CARLO & CESARE CLERICI — MONETE E MEDAGLIE
VIA GIULINI, 7 — MILANO

CATALOGO N. 1

LE MONETE
DI
ZECCHE ITALIANE
NELLA
RACCOLTA CAPROTTI

LA VENDITA AVRÀ LUOGO IL GIORNO

11 MAGGIO 1908 E SUCCESSIVI

CATALOGO

DELLA

RACCOLTA DI MONETE ITALIANE

DI

GIUSEPPE CAPROTTI

IN VENDITA ALL'ASTA AMICHEVOLE

PER CURA DI

C. e C. CLERICI

La vendita si farà in Milano presso C. e C. Clerici, via Giulini, 7, il giorno

11 Maggio 1908

cominciando alle ore 10 e giorni successivi.

Le monete potranno essere esaminate nei giorni 8 e 9 Maggio.

La **Raccolta Numismatica e Medaglistica Caprotti** si compone di:

Monete della Magna Grecia
Monete Romane della Repubblica e Imperiali
Monete di Zecche Italiane
Monete estere
Medaglie
Libri di Numismatica.

Iniziata più che 30 anni or sono dal Sig. Giuseppe Caprotti, il quale ne coltivò lo sviluppo e l'accrebbe di importanza con signorile larghezza, presenta oggi un insieme oltremodo interessante per la grande varietà dei tipi e la singolare preziosità di alcuni fra essi.

Le Monete di zecche italiane che vengono ora poste in vendita hanno appunto questo precipuo carattere di interesse per i raccoglitori; e per tanto, nella compilazione del Catalogo, abbiamo avuto cura di notare le differenze di conio o di leggenda che determinano le “ *varianti* „ nello stesso tipo di moneta.

Abbiamo seguito, nella divisione delle Zecche, il criterio regionale, convinti della sua opportunità per la disposizione generale delle Zecche nel loro complesso, e per facilitare l'uso del Catalogo ai raccoglitori di speciali Zecche di una data regione.

La vendita si farà a pronti contanti ed al miglior offerente.

Il compratore dovrà pagare il 5 °/₀ in più del prezzo aggiudicato, per le spese di vendita.

Le offerte d'aumento non potranno essere inferiori di Cent. 50 fino a L. 5, di L. 1 fino a L. 100; di L. 5 fino a L. 1000, e così proporzionalmente per somme maggiori.

Non sarà variato nella vendita l'ordine numerico del Catalogo, ma si potranno dividere e riunire i lotti, e questo sarà in facoltà del Direttore della vendita.

Non si tengono in custodia i lotti venduti, e non si ammettono reclami dopo l'aggiudicazione.

Nel caso di dubbio a chi sia stato aggiudicato un lotto, si ripeterà l'incanto fra i concorrenti.

I Signori compratori che non potessero assistere alla vendita, potranno indirizzare le loro commissioni alla Direzione della vendita che si occuperà degli acquisti verso una commissione extra del 5 °/₀ sull'importo dei lotti acquistati.

Ing. CARLO CLERICI.
Dott. CESARE CLERICI.

Opere citate nella compilazione del Catalogo

Affò Ireneo . . . . *Della zecca e moneta parmigiana.*

Agostini Agostino . . . . *Castiglione delle Stiviere.*

Bellini Vincenzo . . . . . *Opere varie.*

Brambilla Camillo . . . . *Monete di Pavia.*

Cinagli Angelo . . . . . . *Le monete dei Papi.*

Crespellani Arsenio . . . *La Zecca di Modena.*

Franchini . . . . *Catalogo della Vendita.*

Gnecchi F. e E. . . . . . . *Opere varie.*

Lazari Vincenzo . . . . . *Zecche e monete degli Abruzzi.*

Massagli Domenico . . . . *Della Zecca e delle monete di Lucca.*

Olivieri Agostino . . . . *Monete e Medaglie degli Spinola.*

Orsini Ignazio . . . . *Opere varie.*

Papadopoli Nicolò . . . . *Le monete di Venezia.*

Pigorini Luigi . . . . *Memorie storico-numismatiche.*

Pila-Carrocci L. . . . . . *Della Zecca e delle monete di Spoleti.*

Promis D. e V. . . . . . . *Opere varie.*

Rossi Giancarlo . . . . . *Catalogo della vendita.*

Sambon Giulio . . . . . . *Monete dell'Italia Meridionale (Catal. Vendita).*

Taffuri . . . . *Catalogo della Collezione.*

Vergara Cesare Antonio *Monete del Regno di Napoli.*

Vermiglioli G. B. . . . . . *Della Zecca e delle Monete Perugine.*

Viani Giorgio . . . . *Memorie della famiglia Cibo.*

Vimercati Sozzi Paolo . *Sulla moneta della città di Bergamo.*

Zanetti Guid' Antonio . *Nuova raccolta delle Monete e Zecche d'Italia.*

ABBREVIAZIONI

AV	Oro	a sin.	a sinistra
AR	Argento	FDC	Fior di conio
M	Mistura	C^1	Bella-Buona conservaz.
Æ	Rame	C^2	Conservaz. mediocre
R/	Rovescio	C^3	Brutta conservazione
a d.	a destra	B	Bucata

Monete di Zecche Italiane

TORINO.

1. **Filippo di Savoia, Principe d'Acaia.** (1297-1334). — TORNESE. — + PHILIP' PRICES Croce e un globetto in uno degli spazi. ℞ + TORINVS CIVIS Astro e due punti. Pr. 2. Æ C[1]

2. **Lodovico di Savoia, Principe d'Acaia.** (1402-1418). — FORTE. — + DE ⁞ SABAVDIA ❀ Nel campo L ℞ + PRINCEPS ⁞ ACK ❀ Stemma circondato da tre punti. Pr. 7. Æ C[1]

3. **Carlo II, Duca.** (1504-1553). — TESTONE. — CAROLVS — ʒ DVX ʒ SAB ʒ II ʒ Ritratto a d. ℞ + NIL DEEST (sic) TIMENTIBVS ʒ DEVM B ʒ B ʒ Stemma fra FE — RT Pr. 26. Æ C[1]
4. *Altro esemplare.* + CAROLVS - DVX - SABAVDIE - II Stemma fra FE — RT ℞ ...... CTVS - MAVRICIVS - T - B - B Il Santo a cavallo verso sin. Pr. 22. Æ C[2]
5. CAVALLOTTO. — Leggenda simile. Piccolo stemma sormontato da cimiero. ℞ Il Santo a cavallo verso d. Pr. 28. Æ C[1]

6 **Emanuele Filiberto, Duca.** (1553-1580). — SCUDO D'ORO. — EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED Stemma. ℞ M · MAG · ORD · SS · MAVR · ET · LAZ · 1573 · T · ✱ Croce. Fra gli spazi F · E · R · T Pr. 47. AV C[1]
7. LIRA. — Ritratto a d. ℞ INSTAR OMNIVM entro corona. Sotto T. Æ C[2]

8. **Carlo Emanuele I, Duca.** (1580-1630). — DOPPIA D'ORO. — Ritratto a d. ℞ IN · TE · DOMINE · CONFIDO · 1581 · T · Stemma. AV C[1]
9. SCUDO D'ORO. — Stemma e Vergine. (1602). Pr. 37.

10. Ducatone. — Ritratto a d. ℟ Mano che appare tra le nubi armata di spada. Leggenda contromarcata da croce gigliata. Pr. 68. Æ C[1]

11. **Vittorio Amedeo I, Duca.** (1630-1637). — Dieci scudi d'oro. — V AMEDEVS D : G DVX SABAVDIÆ Sotto (1634). Ritratto a d. ℟ PRIN ❀ PEDEMON. — REX ❀ CYPRI ❀ E ❀ C Stemma. Pr. 16. (gr. 13.19). AV C[1]
Illustrato nella Tav. I.

12. **Francesco Giacinto, Duca, e M. Cristina.** (1637-1638). — Quattro doppie. — + CHR - FR - FR - HYAC - DVCES - SABAV - P - P - PEDEM - R - R - CYPRI Due busti addossati a d. ℟ ❀ DEDVCET NOS MIRABILITER DEXTERA TVA La Vergine col bambino. Pr. 1. (gr. 26.60). AV C[1]
Illustrato nella Tav. I.

13. **Carlo Emanuele I, Duca, e M. Cristina.** (1638-1648). — Dieci scudi d'oro. — CHR + FRAN + CAR + EMAN + DVCES + SAB Sotto (1641). Due busti addossati a d. ℟ PRINCIPES · PEDEMON · REGES · CYPRI · EC Stemma. Pr. 11. (gr. 32.85). AV C[1]
Illustrato nella Tav. I.

14. Doppia d'oro. — Simile al numero precedente. Pr. 9. AV C[1]
15. *Altro esemplare.* (1640). AV C[1]
16. Soldi dieci. (1641). Pr. 19. Æ C[1]

17. **Carlo Emanuele II.** (1648-1675). — Soldi cinque. — Due esemplari var. (1664 e 1669). M C[1]

18. **Vittorio Amedeo II, Duca, e Maria Giovanna Battista.** (1675-1684). — Scudo. — Ritratti accollati a d. Stemma. (1680). Pr. 5. Æ C[1]
19. Soldi venti. (1678). Pr. 6. Æ C[2]

20. **Vittorio Amedeo II, Duca.** (1675-1730). — Soldi venti. — Due esemplari var. con ritratti differenti. Pr. 7 e 16. Æ C[1-2]
21. Soldi quindici. Pr. 21. Æ C[1]
22. Soldo e Soldi uno. Due esemplari. Æ C[1]

23. **Carlo Emanuele III, Re.** (1730-1773). — Quattro zecchini. (1745). Stemma e Annunciazione. Pr. 21. AV C[1]
24. Zecchino. (1744). Pr. 22. AV C[1]
25. Scudo (tipo vecchio). — Ritr. a d. e stemma. (1733). Pr. 9. Æ C[1]
26. *Altro esemplare.* Simile. (1735). Æ C[1]
27. Scudo (tipo nuovo). — Ritratto e stemma. (1755). Pr. 34. Æ C[1]
28. *Altro esemplare.* (1758). Æ C[1]
29. *Altro esemplare.* (1765). Æ FDC

30. QUARTO DI SCUDO. (1763). Pr. 36. Æ C[1]
31. VENTI SOLDI. (1748). Pr. 24. Æ C[1]
32. SOLDI 7,6 — 2-6 e quattrini. Otto esemplari. M Æ C[1]

33. **Vittorio Amedeo III.** (1773-1796). — DOPPIA NUOVA. (1793). Ritratto e stemma. Pr. 14. AV C[2]
34. MEZZA DOPPIA. (1789). Pr. 15. AV C[1]
35. QUARTO DI DOPPIA. (1786). Pr. 16. AV C[1]
36. MEZZO SCUDO. (1793). Pr. 5. Æ FDC
37. SOLDI VENTI. (1795-96). Pr. 19. Due esemplari. Æ C[1]
38. SOLDI QUINDICI. (1794). Æ FDC
39. SOLDI DIECI. (1796). Æ FDC
40. SOLDI 7,6-5-2-QUATTRINO. Sette esemplari. M Æ C[1]

41. **Carlo Emanuele I.** (1791-98). — SOLDI 7,6-2,6-1. — QUATTRINO. Cinque esemplari. (1798-18). M

42. **Republica Piemontese.** (1798-99). — MARENGO. — **L'ITALIE DELIVRÉE À MARENCO** · Busto di donna a sin. ℞ **LIBERTE' EGALITE'** ❀ **ERIDANIA** ❀ Nel campo **20** — **FRANCS** — **L'AN 10** · In tre righe. AV FDC
43. SCUDO (anno 9-10). Due esemplari. Æ C[1]
44. MEZZO SCUDO (anno 7). Æ C[1]

45. **Vittorio Emanuele I.** (1817-21). — SCUDO (amo) 1820 e SOLDI 2 ½. Æ M C[1]

46. **Carlo Felice.** (1821-34). — SCUDO (anno 1830). Æ C[1]
47. DUE LIRE (anno 1827). Æ C[1]
48. LIRE UNA. — CENTESIMI CINQUANTA. — CENTESIMI 25. — CENTESIMI 5-3-1. Sei esemplari. Æ e Æ C[1]

49. **Carlo Alberto.** (1831-49). — SCUDO. (1844). Æ C[1]
50. LIRE DUE. (1844). — LIRE UNA. (1831). — CENTESIMI 50-25. (1833). Æ FDC

51. **Vittorio Emanuele II.** (1849-78). — CINQUE LIRE. (1860). Æ C[1]
52. DUE LIRE. (1854-1860-1863). — CENTESIMI 50-20. (1862-1863). Cinque esemplari. Æ C[1]

AOSTA.

53. **Emanuele Filiberto, Duca di Savoia.** (1553-80). — SOLDO. — **EM · FILIB · D · G · DVX · SABAVDIE** · Stemma. Sotto **A** ℞ **+ IN · TE · DOMINE · CONFIDO** · Due esemplari. (1567-1569). M C[1]
54. QUARTO. Due esemplari vari. Æ C[1]
55. QUARTO. Due esemplari. (1595). Æ C[1-2]

ASTI.

56. **Republica (Corrado II, Imp.).** (Sec. XII-XIV). — Mezzo Grosso. Quattro esemplari. Rossi 213. Æ C^{1-2}

57. **Giovanni di Monferrato.** (1356-77). — Quarto di Grosso. — + MARAHO : MONTIS : F : Stemma. ℟ + SANTVS : SECVNDVS · Croce. Pr. 2. Æ C^2

58. **Carlo, Duca d'Orleans.** (1408-65). — Quarto di Grosso. — KARLVS · D · AVRELENSIS · Croce. ℟ · S · SECVNDVS · ASTENSIS · Busto del Santo. Pr. 7. Æ C^2

59. **Ludovico XII, Re di Francia.** (1498-1515). — Soldino. — Pr. 5. M C^2
60. Trillina. — + LV · D · G · FRANCR' REX · Nel campo tre gigli. ℟ + MLI · DVX · ASTENS · QVE' DNS · Croce. Pr. 3. M C^1
61. Denaro. Pr. 7. M C^1

AVIGLIANA.

62. **Amedeo VIII.** (1391-1439). — Grosso. — · AMEDEVS · (corona) DVX · SAB · Stemma e due nodi. ℟ + IN ITALIA ⁞ MARCHIO Croce accantonata da rosette. Pr. 15. Æ C^1

BORGO IN BRESSA.

63. **Emanuele Filiberto.** (1553-80). — Soldo. — + EMANVEL · FILIBERTVS · Stemma. Sotto B ℟ + D · G · DVX · SABAVDIE · 1579 · E · D · Croce. Var. Pr. 57. M C^2

64. **Carlo Emanuele I.** (1580-1630). — Soldo. — + CAROLVS · EMANVEL · Stemma. Sotto B ℟ + · D · G · DVX · SABAVDIE · F · D · Croce ornata. Pr. 18. M C^2
65. Quarto di Soldo. Due esemplari. Æ C^{1-2}

CARMAGNOLA (SALUZZO).

66. **Lodovico II di Saluzzo.** (1475-1504). — Cavallotto. — + · LVDOVICVS · M · SA — LVTIARVM · Busto a sin. con beretto. ℟ · S — ANCT : CONSTA — NT — IVS : Il Santo a cavallo verso d. Æ C^1
67. *Altro esemplare.* Var. con + · LVDOVICVS · M · SA — LVTIARVM ⁞ F · ℟ · S — ANCT· CONSTAN — TIVS : · F · Æ C^1

68. **Michele Antonio.** (1504-28). — Cavallotto. — : MICHAEL : ANT : M : SALVTIARVM : Aquila. ℟ : S — ANCTVS : CONSTANTI — VS : Il Santo a cavallo. Due esempl. variati. Æ C[1]

69. Doppio Grosso. — : MICHAEL : ANT : MARCHIO : SALIARVM : Aquila a. s. ℟ + : XPS : REX : VENIT IN PACE : HOMO : FACTVS : ES : Croce gigliata. Var. Litta 18. Æ C[1]

70. Soldino. Var. Litta 16. Æ C[2]

71. **Francesco, Marchese.** (1529-37). — Soldino. — FRANCISCVS · M · SALVTIAR : Stemma coronato, ai lati F — S · ℟ : SANCTVS : CONSTANTIV : Croce ornata. Æ C[1]

CASALE.

72. **Teodoro II, Paleologo.** (1381-1418). — Mezzo Grosso. — ❀ TEODORVS ❀ MARCHIO ❀ Nel campo T gotico. ℟ ❀ MONTISFERRATI · 3 C : Croce ornata. Pr. 3. Æ C[2]

73. **Guglielmo II.** (1464-1483). — Testone. — GVLIELMVS · MAR · MONT · FER · & · C · Busto a sin. ℟ + SA — CRI · RO · IMP · PRINC · VICA · — P P : Stemma. Pr. 6. Æ FDC

74. Mezzo Grosso. — + M · AR · G · M · MO · FE · VI · P.P · S · IMP · Santo di prospetto. ℟ IN · HOC · SIGNO · VINCES · Croce ornata. Æ C[2]

75. Bianchetto. Due esemplari. Var. Pr. 15. M C[1]

76. Ottavo di Grosso. Tre esemplari. Pr. 18. M C[1]

77. **Bonifacio II.** (1518-1530). — Testone. — ❀ BONIFACIVS · MAR · MONTIS · FERRA · Stemma inquartato. ℟ ❀ PRINC · VICARIVS · PP · SACRI · RO · IMP · Croce ornata. Pr. 24. Æ C[1]

78. Cornabò. — + — BONIF : MA : — MO : FE · Stemma. ℟ : S : — TEODORVS : CVSTOS · : Il Santo a cavallo. Var. Pr. 8. Æ C[1]

79. **Giangiorgio.** (1530-33). — Mezzo testone. — IO · GEORGIVS · MAR · MONT · FERATI (testina). Busto a sin. ℟ VICARIVS · ROMANI · IMPERII · & (testina) : Stemma. Var. Pr. 6. Æ C[1]

80. Sesino. Pr. 8. M C[1]

81. **Carlo V, Imperatore.** (1533-36). — Cavallotto. — CAROLVS · IMPERATOR · Stemma. ℟ SANCTVS · EVAXIVS · Il Santo a cavallo. Pr. 1. Æ C[2]

82. **Guglielmo, Duca di Mantova.** (1656-87). — Scudo d'oro. — ✶ GVLLIEL · DVX · MANT · III · E · MAR · MONT · FE Stemma. ℟ + QVI · NON · COLIGIT · MECVM · DISPERGIT Croce. Ai quattro angoli V — G — V — G Rossi 846. AV C[1]

83. **Vincenzo I, Duca di Mantova.** (1587-1612). — Scudo. — VINC · D : G · DVX · MAN · IIII · E · MON · FER · II · Ritratto a d. ℟ ✳PROTECTOR · NOSTER · A · ASPICE · 1592 · ✳ Sotto ✳ CASAL ✳ Il Santo a cavallo. Rossi 856. Æ C[1]

84. **Ferdinando, Duca di Mantova.** (1613-1626). — Soldi sei. Madonnina. Rossi 867. Æ C[1]

85. **Carlo II Gonzaga.** (1637-65). — Soldi dieci. Madonnina (iscrizione nello stemma). M C[1]

CHIVASSO.

86. **Giovanni I.** (1337-72). — Obolo bianco. — ✝ ⁑ IOhANES· Croce. ℟ MONISFERATI Nel campo M gotica. Due esemplari. Pr. 6. M C[1-2]

CIAMBERÌ.

87. **Carlo Emanuele I.** (1580-1630). — Soldi sei. — CAROLVS · EMANVEL · DEI · GRATI : Stemma. ℟ DVX ~ SABAVDIÆ ~ PED ~ PRI · E · C · Nel campo FE · RT Sotto · VI · S · Pr. 19. Æ C[2]

COCCONATO.

88. **Conti Radicati.** (1581-98). — Quattrino. — · COMES · RADICATE Nel campo COCO fra due stelle. ℟ + IN · DEO · VIRTVS · P · 1581 · R · Croce. Pr. 5. Æ C[1]

CORNAVIN.

89. **Lodovico.** (1439-1465). — Zecchino. — LVDOVICVS : D—VX ❀ SABAVD—IE Il re a cavallo. ℟ MARCh—IO ⁑ IN — ITALIA PRINC Nel centro FE Stemma RT Pr. 1. AV C[1]

Illustrato nella Tav. I.

90. **Carlo I.** (1482-90). — Testone. — + KAROLVS · D · SABAVDIE · MAR · I · ITA · 66 · Busto a d. ℟ + XPS · VINCIT · XPS · REGNAT · XPS · INPER Nel centro. Arme fra FE — RT Sopra nodo. Pr. 8. Æ C[1]

91. Forte. — PRINCEPS · IN · ITALIA Nel campo grande K ℟ CAROLVS · DVX · S · B · D · 66 · Stemma. Pr. 11. Æ C[2]

CREVACUORE.

92. **Besso Ferrero Fieschi.** (1559-84). — Quattrino. — + MAR · MESER · ET · CREPACORI Nel campo · B ✶ F · coronate. ℟ + DEO · GLORIA · · · · · · · (iscriz. illeg.). Pr. 17. Æ C[2]

DESANA.

93. Giov. Bart. Tizzone (1529-33). — Testone. — (testina) · IO · BART · TICI · — · DECI · CO · VI · IM · Stemma. ℞ · + · SANTVS · ALEXANDER · Il Santo in piedi. Pr. 3. AR C[1]

Illustrato nella Tav. I.

94. Agostino Tizzone. (1559-82). — Sesino. — + AVGV · TICIO · CO · DECIA · Nel centro grande H coronata. ℞ + VIC · IMP · PERP · 1581 · R · G · Croce. Pr. 5. Æ C[1]

95. Delfino Tizzone. (1583-98). — Quattrino. — · DELF · TI · CO · D · VIC · IMP · PER · I · Testa a sin. ℞ SANCT · — VS — NICOLAVS · Il Santo in piedi. Tre esempl. Var. Pr. 11. Æ C[1-2]

96. Antonio Tizzone. (1598-1641). — Soldino. — MON · NOV · — COM · DEC · Aquila di prospetto. ℞ SANTVS — LEONAR · Busto del Santo. Pr. 33. C[1]

FRINCO.

97. Ercole e Claudio Mazzetti (Conti). (1581-84). — Soldo. — CONSORT · DD · PRINCI · Stemma coronato. ℞ ALTERA · PARS · SOLIDI · F Croce ornata. Pr. 4. Æ C[2]

98. Sesino (imitazione di Piacenza). — MONETA · CONSORT · MACET · Stemma. ℞ Cavaliere. Pr. 5. Æ C[2]

99. Quattrino. Due var. Pr. 13. C[2]

100. Quattrino. — · P · BONV · MACET · Chiavi decussate. ℞ · S · PE — TRVS · Il Santo di prospetto. Pr. Sup. 40. C[2]

IVREA.

101. Repubblica (Federico II).

102. Grosso tirolino. — › YP — OR — EG — IA Croce doppia che divide la leggenda. ℞ + FREDERICVS : I.P Aquila volta a sin. Pr. 1. AR C[1]

MESSERANO.

103. Anonime dei Fieschi. (Sec. XV-XVI). — Sesino. — Quattro esemplari vari. Pr. 9-10-11. Æ C[1-2]

104. *Altro esemplare.* Nel campo K Pr. 8. C[1]

105. Lodovico II Fieschi. (1528-32). — Scudo d'oro. — ∘ LVD ∘ FLIS-C ∘ LAVANIE ∘ MESERANI ∘ D ∘ Aquila a due teste coronata. ℞ + AVE ∘ CRVX ∘ SANTA ∘ ET ∘ BENEDICTA Croce. Pr. 10. AV C[1]

Illustrato nella Tav. I.

106. Testone. — LVDOVIC · FLISC + LAVANIE · & DO · Busto a d. ℞ · S · THEONES · T · MARTIRX + Il Santo seduto di prospetto. Sotto aquila. Pr. 4. C[1]

107. **Pier Luca Fieschi.** (1528-48). — Testone. — PETRV · LVCAS · FLISCVS · LA · M · C · Aquila coronata colle ali aperte ℞ ❀ SANTVS · TEONESTVS · MAR · Il Santo in piedi. Pr. Var. 6. Æ C[1]

108. *Altro esemplare.* — + P · LVCAS · FFLISCVS (sic) · LAVANIE · CO · M · D · Busto a d. ℞ S · TEONES · — · MARTIR · + Il Santo seduto di prospetto. Pr. 2. Æ C[1]

109. Soldino. — PETRVS · LVC · FLIS · L · CO · C · D · Stemma. ℞ SANTVS · TEONESTVS · MAR · Croce. Pr. 10. Æ C[1]

110. **Besso Ferrero Fieschi.** (1559-84). — Bianco. — BESSVS · FER · FL · MAR · MESSERANI · Stemma coronato. ℞ + · IN ❀ DEO ❀ SPES ❀ MEA ❀ 1572 Croce ornata. Pr. 11. Æ C[1]

NION.

111. **Amedeo VIII.** (1391-1439). — Mezzo Grosso. — + IN ITALIA · MARCHIO Croce. ℞ + COMES : SABAVDIE · Nel centro FERT Pr. 4. Æ C[2]

112. Bianco. — + AMEDEVS : DVX : SABAVDIA : Stemma. ℞ + IN · ITAL · — MARCHIO · · · (illegibile). Croce. (Manca in Promis). Æ C[2]

NIZZA.

113. **Emanuele Filiberto.** (1553-80). — Scudo d'oro. — · EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · C · NICIE ; Stemma. ℞ ✳ · IN · TE · DOMINE · CONFIDO · 1577 · N · Croce. Nei quattro spazi F · E · R · T (Manca in Promis). Æ C[1]

Illustrato nella Tav. I.

114. *Altro esemplare.* (1564). Æ C[1]

NOVARA.

115. **Repubblica.** (Sec. XIII-XIV). — Danaro. — + IMPERATOR (nel campo) S T G ℞ + NOVARIA · Croce. Caire 3. Æ C[1]

116. **Pier Luigi Farnese.** (1545-47). — Sesino. — + P · LOY · F · DVX | P · Z · P Croce. ℞ MAR | NOVAR | IAE | I · In quattro righe entro ghirlanda. Caire, 26. C[2]

117. Quattrino. — Due esemplari var. Caire, 7-8. Æ C[1-2]

PASSERANO.

118. **Radicati (Conti).** (1581-91). — BIANCO (falsificazione dell'epoca). — HE · III · D · G · PR · COCONA · R · Stemma. ℞ SIT · NMEN · DOMINI · BENEDIT · Croce ai cui lati due corone e due grifi. Mor. FA. 2. Æ C²
119. QUATTRINO (imitaz. di Milano) — COM — RAD · PASSER · · · · nel centro grande ❀ F ❀ coronata. ℞ MONETA · PASSERANI · Campo diviso in quattro, due biscie e due aquile. Pr. 11. Æ C¹

PINEROLO.

120. **Emanuele Filiberto di Savoia.** (1553-80). — LIRA. — + EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED · 1562 · Busto a d. ℞ INSTAR · | OMNIVM · Sotto P · Pr. 36. Ꝛ C¹

PONTE D'AIN.

121. **Amedeo VI.** (1343-1383). — BIANCO. — + AMEDEVS · CO : SABAVD : DVX · Stemma. ℞ + AhAB · IN · ITAL · MAR · PRI · Croce entro ornato. Due esemplari. Pr. 3. Ꝛ C¹⁻²
122. FORTE. — + COMES · DE · SABAVDIE · Nel centro grande A · ℞ + IN ITALIA MARhIO : Stemma. Pr. 6. C²

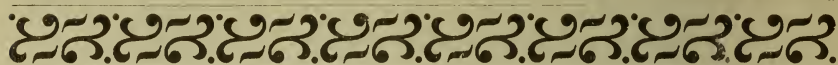
SUSA.

123. **Amedeo III.** (1103-48). — SECUSINO. — ∘ AMEDEVS ∘ Croce con due globetti. ℞ SECVSIA Entro circolo tre globetti. Quattro esemplari. Pr. 4. Ꝛ C¹⁻²

TORTONA.

124. **Repubblica.** (1248-1322). — GROSSO. — + IN · RATOR Nel centro F R e sotto due stellette. ℞ + · TERDONA · Croce con due stellette. Pr. 8. Ꝛ C¹

VERCELLI.

125. **Emanuele Filiberto.** (1553-1580). — SCUDO D'ORO. — EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED · Stemma. ℞ + IN · TE · DOMINE · CONFIDO · 1577 · V · Nel centro croce ai cui lati le lettere F · E · R · T AV C¹
126. **Carlo Emanuele I.** (1580-1630). — SCUDO. — CAROLVS : EM : D : G : DVX : SAB : E : C Busto a sin. Sotto VER · 1620 · ℞ · BENEDIC · HÆR — EDITATI · TVÆ · Figura appoggiata a stemma. Sotto · ff · 9 · Pr. 52. Ꝛ C¹
127. TESTONE. Due esemplari. Pr. 36-47. Ꝛ C¹⁻²
128. *Altro esemplare.* Falsificazione dell'epoca. Æ C¹
129. FIORINO. Due esemplari. (1629-1630). Pr. 66-67. Ꝛ C¹⁻²

MILANO.

130. **Carlo Magno.** (774-814). — DENARO. — **+ CARLVS REX FR** Croce. ℟ **+ MEDIOL** Nel campo monogramma. Gn. 1. Æ C[2]

131. **Lodovico I.** (814-40). — DENARO. — **+ HLVDOVVICVS IMP** Croce ℟ **XPISTIANA · RELIGIO** Tempio. Gn. 12. Quattro esemplari var. Æ C[1]

132. *Altro esemplare.* Simile. **IMP** In monogramma. Gn. 17. Æ C[1]

133. **Lotario I.** (840-55). — DENARO. — **+ HLOHARIVS IMP** Croce ℟ Nel campo **MEDIOLA** Gn. 4. Æ C[1]

134. **Berengario I.** (888-924). — DENARO — **+ BERENGARIVS REX** Monogramma di Cristo. ℟ **+ XPISTIANA RELIGIO** Nel campo **MEDI | C | OLA** Gn. 1. Æ C[1]

134. *Altro esemplare.* **+ BERENCARIVS · I** Croce. ℟ **XPITIANA REGIO** Tempio Gn. 13. Æ C[1]

135. **Ugo di Provenza.** (926-45). — DENARO. — **HVGO PIVS REX** Croce. ℟ **XPISTIANA REGIO** Tempio Gn. 4. Æ C[1]

136. **Ottone II o III.** (973-1002). — DENARO. — **+ OTO IMPERATOR** Croce. ℟ Leggenda barbara. Tempio. Gn. 1. Æ C[1]

137. *Altro esemplare.* **+ IMPERATOR** nel campo **OTTO** ℟ **AVC | MED | IOLA | NIV |** In quattro righe. Gn. 2. Æ C[1]

138. **Enrico III IV o V.** (1039-1125). — DENARO. — **+ IMPERATOR** nel campo **HE | RIC | N** In tre righe ℟ **MEDIOLANV** Croce. Gn. 3. Tre esemplari var. Æ C[1]

139. **Federico I.** (1152-1190). — DENARO IMPERIALE. — Gn. 1. Æ C[1]

140. **Enrico VI.** (1190-97). — GROSSO O DOPPIO SOLDO. Gn. 1. Æ C[1]

141. **Federico II.** (1218-50). — DENARO. — Gn. 1-2-3. Æ C[1]

142. **Prima Repubblica.** (1250 - 1310). — AMBROSINO. — MEDIOLANV Croce accantonata da due mezzelune. ℞ · S · C · S — AN — BROSIV · Il Santo seduto di prospetto. Tre esemplari var. Gn. 2-4-5. AR C^1
143. SOLDO. — MEDIOLANVM Croce accantonata da quattro trifogli. ℞ · S · AMB — ROSIV' Il Santo seduto. Gn. 7. AR C^1

144. **Enrico VII di Lussemburgo.** (1310-1313). — GROSSO. — + HENRICVS · REX : Croce accantonata da quattro trifogli. ℞ MEDIO – LANVM · Il Santo. Due es. var. Gn. 5-6. AR C^1
145. *Altro esemplare.* Simile. ℞ SEMPER · AVGVSTVS Gn. 8. AR C^1
146. SOLDO. Gn. 7. AR C^1

147. **Azzone Visconti.** (1329-1339). — GROSSO. — + AZO : VICECOMES + MEDIOLANVM Croce gigliata e contornata. ℞ S · AMBR — OSIVS · S. Ambrogio seduto. Due esemplari. Gn. 1. AR C^{1-2}
148. SOLDO. Croce e Santo. Gn. 3. AR C^1
149. OTTAVO DI SOLDO. Gn. 6. AR C^1
150. DENARO. Gn. 7. M C^1

151. **Luchino Visconti.** (1339-1349). — DENARO. — + LVCHIN VICECOES Croce. ℞ + ME | DIOLA | NVM su tre righe. Due esemplari. Gn. 1. M C^1

152. **Luchino e Giovanni Visconti.** (1339-1349). — GROSSO. — + IOhES · & · LVCHINVS · VICECOMITES · Croce gigliata e contornata. ℞ S · AMBROSI — MEDIOLANV · Il Santo seduto. Gn. 3. AR C^1
153. *Altro esemplare.* + LVKINVS · VICECOES MEDIOLANVM · Drago colle ali aperte. ℞ IOHS · VICECOS · S · AMBROSI Il Santo seduto. Gn. 2. AR C^1

154. **Giovanni Visconti.** (1349-1354). — GROSSO. — IOHS · VICECOES verticalmente fra i due Santi. In giro S · PROTASI — S · GERVASI I due Santi in piedi. ℞ S · AMBROSI — MEDIOLANV · Il Santo seduto. Gn. 1. AR C^1
155. DENARO. Tre esemplari. Gn. 7. M C^{1-2}

156. **Galeazzo e Barnabò Visconti.** (1354-1378). — PEGIONE. — BERNABOS · & · GALEAZ VICECOMITES Nel campo la biscia ai cui lati B — G · ℞ S · AMBOSI — MEDIOLANV · S. Ambrogio seduto. Due esemplari. Gn. 4. AR C^1
157. SESINO. — + B · G · VICECOMITES · Croce. ℞ + B · G · VICECOMITES · Biscia. Inedita Gn. AR C^1
158. *Altro esemplare.* Biscia e Croce. Gn. 5. AR C^1

159. **Galeazzo II Visconti.** (1354-1378). — Fiorino. — +GAL — E — AZ : VICE — CO — MES : Il Duca a cavallo. ℞ · + DNS : MEDIOL — ANI : PAPIE : & · C : Stemma con cimiero fra le lettere G — Z Gn. 2. AV FDC
160. Grosso. Quattro esemplari var. Gn. 4. Æ C[1]

161. **Barnabò Visconti.** (1354-1385). — Fiorino. — + CIMERIV · DNI · BEN — ABOVIS · VICECOMES · Cimiero fra le iniziali D — B ℞ MDLI — & · C · DNI · — · GENE · — RALIS · Biscia fra le iniziali D — B Sopra aquila. Gn. 4. AV C[1]
162. Pegione. — + D · BNABOS · VICECOMES · MEDIOLANI · & · C · Cimiero fiancheggiato dalle lettere D — B · ℞ S · AMBROSI — MEDIOLANV · Il Santo seduto. Gn. 10. Æ C[1]
163. *Altri tre esemplari.* Gn. 6. Æ C[1]
164. Soldo. Nel campo grande D gotico. ℞ Nel campo grande B gotico. (*Bucato*). Gn. 13. Æ C[1]
165. Sesino. Tre esemplari. Gn. 14. Æ C[1]
166. Denaro. Tre esemplari. Gn. 18. M C[2]

167. **Gian Galeazzo Visconti.** (1385-1402). — Pegione. — COMES · VIRTVTVM · D · MEDIOLANI & · C · Croce gigliata. ℞ S · ABROSIV · MEDIOLANV · Il Santo seduto. Gn. 6. Æ C[2]
168. Soldo. Croce e Santo. Gn. 10. Æ C[2]

169. **Giovanni Maria Visconti.** (1402-1412). — Grosso. — Biscia e I — M ℞ S. Ambrogio. Due esempl. Gn. 2 e supl. 4. Æ C[1]
170. Soldo. Biscia e Croce. Gn. 4. Æ C[2]
171. Trillina. M C[1]
172. Bissolo. Due esemplari. Æ C[1]

173. **Giancarlo Visconti, Signore di Milano.** (1412). — Grosso. — + IOHANES : KAROLVS : VICECOMES : MLI : & : C : Nel campo la biscia fra le lettere I — K ℞ : S · AMBROSIV — MEDIOLANI Il Santo seduto. Gn. 1. Æ C[2]

174. **Estore e Giancarlo Visconti, Signori di Milano.** (1412). — Bissolo. Cinque esemplari var. Æ C[1-2]

175. **Filippo Maria Visconti.** (1412-1447). — Fiorino. — FILIPV' MA — RIA · AN — G — LV' : · · Il Duca a cavallo a d. ℞ · + DVX · MED — IOLA — NI · & · C · Stemma, e sopra cimiero. Ai lati FI — MA Gn. 1. AV C[1]
176. Berlinga. — FILIPV · MARIA · DVX · MEDIOLANI · Il Duca a cavallo. ℞ S · AMBROSI · MEDIOLAN · Il Santo. Gn. 2. Æ C[1]
177. Sesino. Sei esemplari var. Gn. 33-34-35. Æ C[1]
178. Trillina. Due esemplari. Gn. 42-44. M C[1]

179. **Seconda Repubblica.** (1447-1450). — Mezzo Ambrosino. — + · MEDIOLANVM Nel campo M gotica. ℞ + S · AMBROSIVS · Busto del Santo. Gn. 4. AV C^1

180. Grosso. — + · COMVNITAS · MEDIOLANI · Croce. ℞ · S · — AMBROSIV · MEDIOLANI · S. Ambrogio seduto. Gn. 5. AR C^1

181. Sesino. — Denaro. Due esemplari. Gn. 6-7. M Æ C^1

182. **Francesco Sforza.** (1450-1466). — Ducato d'oro. — FRANCISCHVS · SFORTIA · VI-C · Busto a d. ℞ + · DVX · M—EDIOL—ANI · & · C · Il Duca a cavallo. Gn. 3. AV C^2

183. *Altro esemplare.* — ℞ DVX · MEDIOLANI · AC · IANVE · D · Gn. 11. AV C^1

184. Grosso. Due esempl. Uno falsif. dell'epoca. Gn. 25. AR Æ C^1

185. Soldo. Cinque esemplari. Gn. 28-29. AR C^{1-2}

186. Denaro. — + F · S · DVX · MLI · & · C · Nel campo morso allacciato da nastro. ℞ — S · AMBROSIVS · MLI Busto del Santo. Gn. supl. 26. M C^1

187. *Altri sei esemplari var.* M C^{1-2}

188. **Galeazzo Maria Sforza e Bianca Maria Visconti.** (1466-1468). — Soldo. — BL · M · GZ · MA · DVCES · MLI · Nel campo la biscia. ℞ · S · AMBROSIV — MEDIOLANI · Busto del Santo. Gn. 3. AR C^2

189. Sesino e Denaro. Gn. 4-5. AR Æ C^1

190. **Galeazzo Maria Sforza.** (1466-1476). — Ducato. — (testina) GZ · M · SF · VICECOS · DVX · MELI · V · Busto a d. ℞ + PP · ANGLE · QZ · CO · AC · IANVE · D · Nel campo cimiero e scudo. Ai lati G—M AV C^1

191. Testone. Busto a d. ℞ Stemma. Gn. var. 16. AR C^1

192. Mezzo testone. Due esemplari var. Gn. 22-25. AR C^1

193. *Altro esemplare.* ℞ S. Ambrogio a cavallo collo staffile. Gn. 26. AR C^1

194. Grosso. Tre esemplari. Gn. 28-30. AR C^1

195. Soldino. — Quattrino. Quattro esemplari. AR Æ C^{1-2}

196. **Giov. Galeazzo Maria e Lodovico M. Sforza.** (1481-1494). — Grosso. — + IO · GZ · M · SF · — VICECO · DVX · MLI · SX · Cimiero coronato. ℞ + LVDOVICO · PATRVO · GVBERNANTE · Mezzo busto del Santo fra · S · — · A · Gn. 13. AR C^1

197. *Altro esemplare.* Gn. 17. AR C^1

198. Trillina. — Denaro. Quattro esemplari. Gn. 18-19. Æ C^{1-2}

199. **Lodovico il Moro.** (1494-1500). — Testone. Busto a d. ℞ Stemma coronato. Gn. 7. AR C^1

200. **Lodovico XII d'Orleans.** (1500-1512). — Grosso. Scudo e gigli. ℞ S. Ambrogio seduto. Gn. 22. Ꜳ C[1]

201. Grosso (da soldi tre). Due esemplari. Gn. 26. Ꜳ C[1-2]

202. Soldino. — Sesino. — Trillina. Cinque esemplari. Gn. 29-34-35. Ꜳ Æ C[1-2]

203. **Massimiliano Maria Sforza.** (1512-1515). — Sesino. — MAXIMILIANVS · Scudo inquartato. ℞ + DVX · MEDIOLANI · ET · C · Croce gigliata. Gn. 4. Ꜳ C[1]

204. Trillina. Due esemplari. Gn. 5-6. M C[1]

205. **Francesco I.** (1515-1522). — Grosso. — + FRANCISC · D · G · FRANCOR · REX · Salamandra a d. ℞ MEDIOLANI — · DVX · & · C · Stemma coronato. Gn. 7. Ꜳ FDC

Illustrato nella Tav. I.

206. Trillina. — Denaro. Due esemplari. Gn. 9-10. Æ C[1-2]

207. **Francesco II Sforza.** (1522-1535). — Testone. — (testina) · FRANC · SF · VICECO · DVX · MLI · Stemma coronato. ℞ ❀ S A · AMBR — OSIVS ❀ Il Santo seduto. Gn. 9. Ꜳ C[1]

208. Semprevivo (soldi 10). — FRANCISCVS — SECVNDVS · Tre monticelli. — ℞ + DVX — MEDIOLANI · ET · C Stemma coronato. Gn. 11. Ꜳ C[1]

209. Grosso. — + FRANCISC · SECVNDVS · Corona. ℞ DVX · MEDIOLANI · ET · C · Stemma coronato. Gn. 13. Ꜳ C[1]

210. Grosso (da soldi tre). Gn. 15. Ꜳ FDC

211. Trillina. Tre esemplari. Gn. 16-17. Æ C[2]

212. **Carlo V Imperatore.** (1535-1536). — Testone. — IMP · CAES · — · CAROLVS · V · AVG · Busto corazzato a d. ℞ S · P · Q · MEDIOL · OPTIMO · PRINCIPI. All'esergo · PIETAS · La Pietà seduta a sin. Gn. 11. Ꜳ FDC

Illustrato nella Tav. I.

213. Soldi otto. Due esemplari. Gn. 24. Ꜳ C[1]

214. Mezzo bianco. Gn. 26. Ꜳ C[2]

215. *Altro esemplare.* Gn. 27. Ꜳ C[1]

216. Quindicino. — Trillina. Tre esemplari. Gn. 30-31-36. Ꜳ Æ C[1-2]

217. **Filippo II.** (1556-1598). — Doppia. — · PHI · REX · HISPA · ET · C · Mezzo busto a d. Sotto 1594 ℞ · MEDIOL — ANI · DVX · Stemma inquartato. Gn. 12. AV C[1]

218. *Altro esemplare.* (1589). Gn. 8. AV C[2]

219. *Altro esemplare.* — PHILI · REX · HISPA · E·C 1587 ℞ MEDIO — LANI · D · AV C[1]

220. Ducatone. — PHILIPPVS · REX · HISPANIARV · Busto a d. Ai lati 15—82 ℞ DVX · MEDI—OLANI · ET · C · Stemma inquartato e coronato. Gn. 36. Æ C[1]
221. Mezzo ducatone. Gn. 63. Æ C[1]
222. *Altro esemplare.* — PHILIPPVS · REX · ETC · MLI · DVX · Busto corazzato a sin. Dietro rosetta. ℞ SAN—·AMB Il Santo fra tre uomini atterrati. Gn. 69. Æ C[1]
223. Quarto di ducatone. Gn. 76. Æ C[1]
224. Lira. — PHILIPPVS · REX · ET · Busto a sin. ℞ DVX · MED—IOLANI ❀ Stemma coronato. Gn. 82. Æ C[1]
225. Soldi cinque. Gn. 88. Æ C[1]

226. **Filippo III.** (1598-1621). — Soldi dieci. Busto a d. ℞ Stemma. Sotto **10** Gn. 44. Æ C[1]
227. Soldi cinque. Gn. 47. Æ C[1]
228. Soldi dieci. — PHILIPPVS III REX HISPAN— **1614** Busto a d. DE CAELO—FORTITVDO ℞ S. Ambrogio a cavallo collo staffile. Gn. 48. Æ C[2]
229. Soldi quattro. Gn. 49. M C[1]
230. Parpagliola. — Quattrino. Tre esemplari. M Æ C[1-2]

231. **Filippo IV.** (1621-1665). — Quadrupla. — PHILIPPVS · IIII · REX · HISPA Busto a d. ℞ · MEDIOLAN—I · DVX · ET · C · Stemma coronato. Gn. 2. AV C[1]
232. *Altro esemplare.* — · PHILIPPVS · IIII · REX · HIS : · Sotto **1630** ℞ MEDIOLANI ·—· DVX · ET · C · Gn. 4. AV C[1]
233. Doppia. — PHILIPP · IIII · REX · HIS Busto a d. ℞ MEDIOLNI —· DVX · ET · C · Stemma. Gn. 16. (gr. 6.58). AV C[1]

Illustrato nella Tav. I.

234. *Altro esemplare.* — PHILIPPVS · IIII · REX · HIS ℞ MEDIOLANI — DVX · ET · C · Gn. 17. AV C[1]
235. Ducatone. — PHILIPPVS IIII REX ISPANI · Busto a d. Sotto **1622** ℞ MEDIOLAN — DVX ET · C · Stemma inquartato e coronato. Gn. 27. Æ C[1]
236. *Altro esemplare.* — PHILIPPVS—IIII REX HISP Sotto **1658** ℞ MEDIOLANI—DVX · ET · C · Gn. 26. Æ C[1]
237. Filippo. — · PHILIPPVS · IIII · REX—HISPANIAR ❀ Testa nuda a d. Sotto ❀ **1657** ❀ ℞ ❀ MEDIOLANI ❀ DVX ❀ ET ❀ C ❀ Stemma inquartato. Gn. 45. Æ C[2]
238. Quattrino. Cinque esemplari var. Æ C[1-2]

239. **Carlo II e Maria Anna.** (1665-1676). — Filippo. — ❀ CAROLVS · II · HISP · REX · ET · MARIA - ANNA — TVT · ET · G ❀ Due busti addossati. Sotto · **1666** · ℞ ❀ MEDIOLANI ❀ DVX ❀ ET ❀ C ❀ · Stemma. Gn. 3. Æ C[1]

240. **Carlo II.** (1676-1700). — Filippo. — **CAROLVS · II · REX · HISPANIARVM** · Busto corazzato a d. ℞ **MEDIOLANI · DVX · ET · C** · Stemma. Gn. 5. Æ C¹
241. Mezzo filippo. Due esemplari. Gn. 12. Æ C¹⁻²
242. Ottavo di filippo. Gn. 21. Æ C¹
243. Quattrino. Sei esemplari var. Æ C¹⁻²

244. **Filippo V.** (1700-1713). — Filippo. — **PHILIPPVS · V · REX · HISPANIAR** · Busto a d. Sotto · **1702** · ℞ **MEDIOLANI · DVX · ET · C** · Stemma. Gn. 1. Æ C¹
245. Quattrino. Due esemplari. Gn. 9. Æ C¹⁻²

246. **Carlo III.** (1702-1740). — Ottavo di filippo. — **CAROLVS · III · REX · ISP** · Busto a d. Sotto · **1707** · ℞ **MEDIOLANI · DVX · ET · C** · Stemma. Gn. 21. Æ C¹
247. Lira (soldi 20). Gn. 28. Æ C¹
248. Soldi 10-5-quattrino. Otto esemplari. Æ Æ C¹⁻²

249. **Maria Teresa.** (1740-1780). — *Vecchia monetaz.* (1741-1776). — Soldi venti 1762, 1771, 1774. — Soldi dieci 1762, 1771. — Soldi cinque. — Parpagliola. Nove esempl. Gn. 18-20-22-23-25, ecc. Æ M Æ C¹⁻²
250. *Nuova monetazione* (1778-1780). — Zecchino. Busto e stemma 1779. Gn. 54. AV FDC
251. Scudo 1779, 1780. Due esemplari. Gn. 57-58. Æ FDC
252. Mezzo scudo 1780. Gen. 61. Æ C¹
253. Cinque soldi. — Soldo. — Mezzo soldo. — Sestino. Dieci esemplari. Æ Æ C¹

254. **Giuseppe II.** (1780-1790). — Scudo 1785. Gn. 15. Æ C¹
255. Mezzo scudo 1786. — Lira 1784, 1790. — Mezza lira 1783, 1787. — Soldi cinque. Sei esemplari. Æ C¹

256. **Leopoldo II.** (1790-1792). — Mezzo Sovrano. Busto a d. e stemma. — 1791. Gn. 6. AV FDC
257. Lira. Busto e stemma 1790. Gn. 1. Æ FDC

258. **Francesco II.** (1792-1797). — Sovrano. Busto a d. e stemma 1800. Gn. 13. AV FDC
259. Crocione. Ritratto a d. e croce 1800. Gn. 19. Æ FDC
260. Soldi trenta 1794, 1796, 1799. — Lira del giuramento (1792). Quattro esemplari. Æ C¹

261. **Repubblica Cisalpina.** (1797-1802). — Scudo da lire sei. (27 pratile, anno VIII). Gn. 1. Æ FDC
262. Soldi trenta. (Pace celebrata anno IX). Gn. 2. Æ C¹

263. **Repubblica Italiana.** (1802-1805). — *Primo progetto.* — Denari due. — Denaro. Anno II (spighe). Gn. 9-10. Æ FDC
264. *Secondo progetto.* — Dieci soldi. ℞ **REPVBBLICA ITALIANA — 1804 III.** Bilancia e spada. Gn. 17. AR FDC
Illustrato nella Tavola II.

265. Mezzo soldo 1804. Gn. 21. Æ FDC

266. **Napoleone I.** (1805-1814). — Quaranta lire. Ritratto e stemma. Anno 1808, 1812, 1813, 1814. AV FDC
267. Lire cinque. Anno 1808, 1809, 1810, 1811, 1812, 1814. AR C^1
268. Lire due. Anno 1807, 1809, 1810, 1811, 1812. AR C^1
269. Lire una. Anno 1808, 1809, 1810, 1811, 1813, 1814. AR C^1
270. Soldi 15. Ritratto e corona. Anno 1808, 1809, 1814. AR C^1
271. Soldi 10. Anno 1809, 1810, 1811, 1812, 1814. AR C^1
272. Soldi cinque. Anno 1809, 1810, 1811, 1812, 1813, 1814. AR C^1
273. Centesimi dieci. Anno 1809, 1810, 1812, 1813. M C^1
274. Soldo. Anno 1807, 1808, 1809, 1810, 1811, 1812, 1813. Æ C^1
275. Centesimi tre. — Centesimo. Dieci esemplari. AR C^1
276. Lira. — **NATOLEONE** (sic) **IMPERATORE E RE** Ritratto a d. Sotto **1810—M** ℞ **REGNO — D'ITALIA** Nel campo stemma. Sotto **1 · LIRA ·** AR FDC
Illustrato nella Tav. II.

277. **Francesco I.** (1815-1835). — Mezzo sovrano. Ritratto e stemma. Anno 1831, 1835. Due esempl. Gn. 30-31. AV FDC
278. Lira del giuramento. AR C^1
279. Scudo argento. Ritratto e stemma (1824). Gn. 38. AR FDC
280. Fiorino argento. Come sopra. Gn. 46. AR FDC
281. Lira austriaca. Come sopra (1819). Gn. 50. AR FDC
282. Quarto di lira. Come sopra. Anno 1822, 1823. AR C^{1-2}
283. Centesimi 5-3-1. Tre esemplari. AR C^1

284. **Ferdinando I.** (1835-1848). — Zecchino dell'incoronazione. Ritratto e corona. Anno **MDCCCXXXVIII.** AV FDC
285. Lira del giuramento. — Mezza lira. Come sopra. AR FDC
286. Scudo nuovo. Ritratto e stemma (1837). AR FDC
287. Lira. Anno 1837, 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1848. AR C^1
288. Centesimi 5-3-1 (1846). Æ C^1

289. **Governo provvisorio di Lombardia.** (1848). — Lire quaranta. — **ITALIA LIBERA — DIO LO VUOLE** AV FDC
290. Lire venti. Come sopra. AV FDC
291. Lire cinque. Come sopra. AR FDC
292. Lire due. Come sopra. (Prova in metallo bianco). FDC

293. **Francesco Giuseppe I.** (1848-1859). — TALLERO. Ritratto e stemma (1858). Ꞩ FDC
294. FIORINO. Come sopra. Ꞩ FDC
295. QUARTO DI FIORINO. Anno 1852, 1853, 1859. Ꞩ FDC
296. CARANTANI 10-5 (1859). Ꞩ FDC
297. CENTESIMI 10-5-3. Anno 1849, 1850. Quattro esempl. Æ C[1]
298. CENTESIMI 5-3-1-$^5/_{10}$. (1852-58-59). Sei esemplari. Æ C[1]

299. **Vittorio Emanuele II.** (1859-1878). — LIRE UNA. — CENTESIMI 50-20. Anno 1860, 1863. Tre esemplari. Ꞩ FDC
300. PROVA DI ZECCA. — **SAGGIO | DI | BRONZO | NICHELIFERO |** Sotto **CV · 95 · NI · 5 ·** Intorno **REGIA ZECCA DI MILANO** ℞ Stemma. Sotto **1860** (Marchisio *R. N. I.* 1904). Æ FDC

ANTIGNATE.

301. **Giovanni II Bentivoglio.** (1494-1509). — DOPPIO ZECCHINO. — **IOANNES · BENTIVO — LVS · II · BONONIENSIS** Ritratto a d. ℞ **MAXIMILIANI — IMPERA · MVNVS** Stemma e aquila. N C[1]
302. *Altro esemplare.* Var. al ℞ con **MAXIMILIAN — IMPERA · MVNV** (*Bucato*). N C[2]
303. MEDAGLIA. — **· IOANNES · BENTIVO — LVS — II · BONONIENSIS** Ritratto a d. ℞ **· MA | XIMILIANI · | IMPERATORIS | · MVNVS · | MCCCCLXXXX | IIII ·** in 6 righe. Æ C[1]

BERGAMO.

304. **Repubblica** (**Federico II**). — GROSSO. — **IMPRT — FREDERIC | CVS** Busto a d. ℞ **P | S | A — M | V | M** Castello e due torri. Sette esempl. con segni diversi. Ꞩ C[1-2]
305. MEZZO GROSSO (tipo simile). Dieci esempl. diversi. Ꞩ C[1-2]
306. DENARO (tipo simile). Nove esemplari. Ꞩ C[1-2]

BRESCIA.

307. **Federico I, Imp.** (1186-1254). — OBOLO. — **+ FREDERICVS** Nel campo **P-R-I** ℞ **+ BRI · SIA** Croce. Tre esempl. Zan. 1. Ꞩ C[1]

308. **Repubblica.** (1254-1336). — MEZZO GROSSO. — **+ ⁘ BRESIA ⁘** ℞ **+ S' APOLONIVS** Zan. 7. Ꞩ C[2]

309. **Pandolfo Malatesta.** (1404-1421). — MEZZO GROSSO. — **+ ∘ DE : ❀ : MALATESTIS ∘** Nel campo **D · P** in cornice. ℞ **+ DOMINVS · BRIXIE · & · C** Stemma. Tre esemplari. Zan. 12. Ꞩ C[1]
310. OBOLO. Due esemplari. Zan. 13. M C[1]

COMO.

311. **Repubblica (Lodovico V).** (1314-1327). — DENARO. — + – LVDOVIC' I – P – T Nel campo Aquila. R̸ + · CVMANVS · Nel campo Croce. Ambrosoli 10. Æ C²

312. **Franchino I Rusca.** (1327-1335). — GROSSO. — + · LVDOVIC' · IMPERATOR · Aquila. R̸ · S · ABONDIV · D · CVMIS Il Santo seduto fra · F · — · R · Amb. Var. 22. Ꝛ C²

313. **Azzone Visconti.** (1335-1339). — DENARO. — AZO | VICE | COM ✶ R̸ + · CVMANVS · Croce. Amb. 23. Æ C²

314. *Altro esemplare.* Nel campo – AZ – In giro + VICECOMES R̸ + · CVMANVS · Croce. Amb. 24. Æ C²

CREMONA.

315. **Repubblica.** (1151-1330). — GROSSO. — S' IME—RIVS. Il Santo di prospetto. R̸ + CREMONA. Croce accantonata da due fiordalisi e due globetti. Rossi 1017. Ꝛ C¹

316. *Altro esemplare.* — + FREDERICVS. Nel campo P-R-I R̸ CREMONA. Croce accantonata da due stelle. Rossi 1019. Ꝛ C¹

317. *Altro esemplare.* — + IMPATOR Nel campo G e due globetti. R̸ · CR | EM | ONA Croce che divide la leggenda e due globetti. Rossi 1022. Ꝛ C¹

318. MEZZO GROSSO. Tre esemplari. Rossi 1020. Ꝛ C¹⁻²

319. **Cabrino Fondulo.** (1413-1420). — DENARO. — · DOMINVS · CREMONE · & · C · Nel campo C · A R̸ + CABRINVS · FONDVLVS Croce ornata. Due esempl. var. Rossi 1028. Ꝛ C¹

320. **Francesco II Sforza.** (1521-35). — GROSSO. — + · FR · II · SF · MEDIOLA · DVCE · 1527 · Biscia coronata. R̸ S · HOMOBO · PAVPERITATI · CREMONEN · Il Santo. Ꝛ C²

321. **Ossidionale (Carlo V, Imp.).** (1526). — + FORTITVDO · MEA · IN · BRAC · Braccio che sostiene una palla. R̸ S · HIMERIVS · EPISCO · Il Santo. (*Bucato*). Rossi 1033. Æ C²

GAZZOLDO.

322. **Signoria degli Ippoliti.** (1591). — BAIOCCHELLA. — S · SIXTVS · V · E · M · R · · · · · Busto a sin. R̸ · · · · · TA · CO · GAZ · · · · · S. Francesco genuflesso. Æ C²

MACCAGNO.

323. **Giacomo III Mandelli.** (1622-1645). — QUATTRINO. Due varianti. Æ C²

MESOCCO.

324. **Giangiacomo Triulzio.** (1487-1518). — Cavallotto. — · IO · IA · TRIVL · MAR · VIGLE · ET · F · M · ℞ · SANCTVS · — GE — ORGIV · Il Santo a cavallo. Æ C[1]
325. Grosso. — + IO · IA · TRIVL · MAR · VIGLE · ET · F · MARE · ℞ · SANCTVS — GEORGIV · Il Santo che uccide il drago. Æ C[1]
326. Grosso da tre. S. Giorgio. Æ C[1]
327. Soldino. Stemma e croce. Gn. 45. Æ C[1]
328. Trillina. — IOANIS — IACOBI Cimiero sormontato dalla sfinge coll'anello. ℞ TRIVVLTII · COMITIS Nel campo M gotica grande formata da tre pesci. Sotto, fiore. Gn. 57. M C[1]
329. *Altro esemplare.* Sfinge colla lima rotta nella sin. e anello nella d. ℞ Sotto l' M gotica grande, un ramoscello. Var. Gn. 58. M C[1]
330. *Altro esemplare.* M gotica piccola. Gn. 66. M FDC
331. *Altro esemplare.* M gotica grande — (giglio) IO' IACOBI Croce gigliata ℞ (corona) TRIVVL' CO' Gn. 68. M FDC
332. *Altro esemplare.* M gotica piccola. Gn. 74. M C[1]
333. Quattrino. Busto di S. Blasio. Gn. 50. Æ C[1]

MONZA.

334. **Estore Visconti.** (1412). — Grosso. — ❁ HESTOR · VICECOMES · MODOITIE · & · C · Biscia ai cui lati H — E. ℞ S · ABROSIV · NOSTER Il Santo seduto di prospetto. Due esemplari. Gn. 4. Æ C[1-2]
335. Trillina. — + · HESTOR · VICECOMES · Nel campo le lettere H — E. ℞ + DOMINVS · MODOETIE · Croce gigliata. Gn. 13. Æ C[1]

PAVIA.

336. **Carlo Magno.** (774-800). — Denaro. — + CARLVS REX FR Croce. ℞ + PAPIA Nel centro monogramma di Carlo. Æ C[1]

337. **Ottone I, Imperatore.** (931-945). — Denaro. — + INPERATOR Nel campo · OTTO · ℞ + AVGVSTVS Nel centro PAPIA Æ C[2]

338. **Ottone II, Imperatore.** (973-983). — Denaro. — + IMPERATOR Nel campo · OTTO · ℞ + OTTO PIVS · REX Nel centro PA — PI — A Æ C[1]

339. **Ottone III, Imperatore.** (983-1002). — Denaro. — + INPERATOR Nel campo · OTTO · ℞ + HITERCIVS Nel centro PAPIA Quattro esemplari var. Æ C[1]

340. **Enrico I.** (1014-1024). — Denaro. — HENRICVS INP··· Croce e quattro globi. R) PAPIA Croce astata. Æ C[1]

341. **Corrado I.** (1027-1039). — Denaro. Br. 8. Æ C[1]

342. **Enrico II.** (1046-1056). — Denaro. — + IMPERATOR Nel campo PAPIA — CI ℞ + AVGVSTVS In mezzo H | RIC | N Quattro esemplari var. Æ C[1-2]

343. **Federico II, Imperatore.** (1220-1250). — Mezzo denaro. Tre esemplari. Br. 12-14. Æ C[1-2]

344. **Galeazzo II Visconti.** (1359 1398). — Grosso (da soldi due) con ❀ PAPIA ❀ · ❀ e ❀ PAPPIA ❀ e var. nella punteggiatura. Sette esemplari. Br. 15. Æ C[1-2]

345. Sesino. Cimiero e secchie. Gn. 7. Æ C[1]

346. **Filippo M. Visconti.** (1412-1447). — Pegione. Br. 5. Æ C[1]

347. Sesino. — + · FILIP · MA · DVX · MEDIOLI · Biscia fra J — M ℞ + ⁘ COMES ⁘ PAPIE & C ⁘ Br. 6. Æ C[1]

348. Mistura. — Quattrino. Br. 10-11. M Æ C[1]

349. **Francesco Sforza.** (1447-1450). — Sesino. Br. 14. M C[1]

RETEGNO.

350. **Antonio Teodoro Trivulzio.** (1664-1678). — Doppio filippo. — THEODORV · S · TRIVLTIVS · S · R · I · ET · VAL · MISOL · PRI · 1676 · Busto corazzato a d. ℞ ⁂ COMES ✶ MVSOCHI ✶ X ✶ BARO ✶ RET ✶ IMP ✶ XIIII ✶ ET ✶ C ✶ Entro scudo ornato i tre Volti cinti di corona imperiale, col motto · VNICA · — · MENS · Gn. 9. Æ C[1]

351. **Antonio Gaetano Trivulzio.** (1679-1705). — Filippo. — ANT · CAIETANVS · TRIVVL · S · R · I · PRIN · ET · C · Busto corazzato a d. Sotto · 130 · ℞ ⁑ COMES · M · XI · BAR · RETENNII · IMPER · XV · ET · C · 1686 · Stemma. Gn. 10. Æ C[1]

ROVEREDO.

352. **Gian Francesco Trivulzio.** (1518-1549). — Trillina. — + FRANCISC · TRIVVLTIVS Nel campo · F · ℞ + MAR · VI · ET · CAST · NO · C · M Croce gigliata. Gn. 19. Æ C[1]

TICINO.

353. Tallero. (1814). Coraggioni 1. Æ FDC

354. Mezzo tallero (1383). Cor. 2. Æ FDC

355. Franco. — 1/2. — 1/4. Tre esemplari. Cor. 3-4-5. Æ FDC

356. Soldi 3. — Denari 6—3. Cinque esempl. Cor. 6-7-8. M Æ C[1]

MANTOVA.

357. **Repubblica.** (1200-1329). — Grosso. — (armetta) + VIRGILIVS Nel campo aquila. ℞ · DE — MA — NT — VA Croce che divide la leggenda. Æ C[1]

358. Denaro. — + VIRGILIVS Nel campo E S P ℞ · + MANTVE Croce. Due esemplari. Æ C[1]

359. **Lodovico II Gonzaga.** (1369-1382). — Mistura. — · + ∘ LO ∘ D ∘ GONZAGA Stemma. ℞ + ∘ V ∘ D ∘ MANTVA ∘ Busto di prospetto. Æ C[1]

360. **Giovanni Francesco Gonzaga.** (1407-1444). — Mistura. — + IH ∘ D ∘ GONZAGA Stemma. ℞ + V ∘ D ∘ MANTVA Busto di prospetto. M C[1]

361. **Lodovico III Gonzaga.** (1444-1478). — Mistura. – + LO∘ D ∘ GONZAGA Sole raggiante. ℞ + ∘ V ∘ D ∘ MANTVA ∘ Busto di prospetto. M C[2]

362. **Francesco II Gonzaga.** (1484-1519). — Mezzo Testone. — · FRANCISCVS · MAR · MANT IIII Ritratto a sin. con berretto. ℞ · XPI · IHESV + SANGVINIS Pisside. Æ C[1]

363. Quattrino. Cinque esemplari diversi. Æ C[1]

364. **Federico II.** (1519-1540). — Lira. — ▾ FED · DVX · MAN · E · MAR · MONT · FE Stemma. ℞ ▾ NICHIL · ISTO · TRISTE · RECEPTO Il Redentore che consegna la pisside a S. Andrea. Rossi 2044. Æ C[1]

365. Quattrino. Quattro esemplari diversi. Æ C[1-2]

366. **Francesco III Gonzaga.** (1540-1550). — Mezza lira. — DNE · DEMOSTR · MICHI · VIAS · TV — AS L'Angelo che guida il giovine Tobia. ℞ NIHIL · ISTO · TRISTE · RECEPTO Il Redentore che consegna la pisside a S. Andrea. Æ C[2]

367. **Guglielmo Gonzaga.** (1550-1587). — Doppia da due. — ❀ **GVLIEL ❀ D ❀ G ❀ DVX ❀ MANT ❀ III ❀** Busto a d. ℞ **ET ❀ MONTIS ❀ FERRATI ❀ I** Stemma coronato fra · **15-78** · AV C[2]

368. Due Zecchini. — **GVL · D · G · DVX · MANT · III · E · MON · FER · P** Busto a sin. ℞ Stemma; sopra **FIDES**· AV C[1]

369. Testone. — **SANCTA ❀ — BARBARA ❀** La Santa in piedi colla pisside in mano; sotto ❀ **MAN** ❀ ℞ **NIHIL · ISTO · TRISTE❀ RECEPTO** Gesù che consegna la pisside. AR C[1]

370. Giulio. — **GVL · D · G · DVX · MA · III · MO · F · I** Stemma. ℞ **SANCTA BARBARA** La Santa. Due esempl. var. AR C[1]

371. Mezzo Grosso. AR C[1]

372. Quattrino. — **GVLI · DVX · MAN · III · E · M · M · F** · Testa nuda a d. ℞ **XPI · IHESV · SANGVINIS** · La pisside. Due esemplari vari. Æ FDC

373. **Vincenzo I.** (1587-1612). — Doppio Giulio. — **VIN · D · G · DVX · MAN · IIII · E · M · F · II** Stemma coronato. ℞ ∴ **SANCTVS · — ANSELMVS · EP** Il Santo in piedi con pastorale. AR C[1]

374. Soldino col S. Francesco. Due esemplari. AR C[1]

375. Mistura. — **+ · TABERN · SAGVINI · XPI · IESV** · La pisside. ℞ **VIN · D · G · DVX · M · IIII · E · M · F · IP** Stemma. M C[1]

376. Quattrino. Due esemplari. Remedi 1714. Æ C[1]

377. **Ferdinando.** (1612-1626). — Zecchini dodici. — **FERD · CARD · D · G · DVX · MAN · VI · E · M · F · IIII** · Busto a d. con beretto. Sotto · **G · M F · 1613 +** ℞ ❀**NON ❀ MVTVATA ❀ LVCE ❀** Sole raggiante. Rossi 2089. (gr. 39.55). AV FDC

Illustrato nella Tav. II.

378. Lira. — **FER · S · R · E · D : CAR D : G · DVX · MAN · VI · E · M · F · IIII** · Stemma con cappello cardinalizio. ℞ **SANTVS ❀ AN — S — ELMVS ❀ EP ❀** Il Santo in piedi. Sotto ❀ ···· **20** ❀ AR C[1]

379. Zecchini quattro. — · **FERDIN : DG :** · — · **DVX : MANT · VI** · Busto a d. ℞ ❀ **ET · MONTIS** · — · **FERRATI · IV ❀** Stemma. Sotto · **CT** · AV C[1]

380. *Altro esemplare.* Var. di conio senza lettere **T — C** AV C[1]

381. Soldi 8-7. — Parpagliola. AR M C[1]

382. **Carlo I.** (1627-1637). — Mezzo scudo. — **CAROLVS · I · D · G · MAN · MON — F · NIV · MAV · RET · DVX · E · C** · Stemma. Sotto la corona · **OλYMAOK** · ℞ **B : ALOIIS — CONZ : PROT : MAN** · Il Santo genuflesso. All'esergo · **80** · e corona. AR C[1]

383. Scudo. — Piside **DOMINE · PROBASTI · ME · E · COGNOVISTI · ME** Crogiolo ardente. ℞ **NIHIL · ISTO T — RISTE · RECEPTO** S. Andrea colla croce. All'esergo · **MAN · OBSES** · AR C[1]

384. **Carlo II e Maria.** (1637-1647). — Ducatone. — **MARIA · Ꝛ · CAR · II · D · G · D · MAN · Ꝛ · MON · F · Ꝛ · C ·** Busti accollati a s. ℟ **MARIA ❀ MATER ❀ GRATIÆ ❀ PROTETRIX ❀ NOSTRA ❀** Mezzo busto della Vergine col bambino. Sotto **❀ MANTVAE ❀** Ꞧ C¹

385. Mistura. Cinque esemplari variati. M C¹

386. **Carlo II.** (1647-1665). — Dieci scudi d'oro. — **✶ CAROLVS ✶ II ✶ D ✶ G ✶ DVX ✶ MAN ✶ Ꝛ ✶ M ✶ F ✶ Ꝛ ✶ C** Busto a sin. ℟ **✶ TV ✶ AVTEM ✶ PERMANES ✶** Entro cartella ornata il Sole sopra le nubi. Sotto **16-49** (gr. 32.51) Ꝝ FDC

Illustrato nella Tav. II.

387. Scudo. Simile al precedente (1649). Ꞧ C¹

388. Mezzo scudo (Soldi 80). — **: CAROLVS : II D : G : — : DVX : MANT : Ꝛ : M : F :** Stemma; sopra **FIDES**. ℟ **: SANCTA : BARBA — RA : PROTETRIX :** La Santa in piedi. All'esergo **❀ 80 ❀**. Ꞧ C¹

389. Soldi 30. — **CAROLVS : II : D : G : DVX · MANT :** Busto a sin.; sotto **· XXX ·** ℟ **: ET : MONT : — : FERATI : ET : C :** Stemma; sopra **FIDES**. Ꞧ C¹

390. Parpagliola e Quattrino. Otto esemplari. Ꞧ M Æ C¹⁻²

391. **Ferdinando Carlo e Isabella.** (1665-1668). — Ducatone. — **ISABELLA : CLARA : FERD : CAR : D : G : MAN : Ꝛ : — M : F : Ꝛ : C :** Busti accollati a d.; sotto 1666. ℟ **ALTA : A : LONGE : COGNOSCIT :** Il Sole sopra le onde. Ꞧ C¹ FDC

392. **Ferdinando Carlo.** (1668-1717). — Scudo. Stemma e Croce. (1678). Rossi 2161. Ꞧ C¹

393. Mezzo Scudo. Simile 1680. Ꞧ C¹

394. Scudo (*Nuova monetazione*). Rossi 2164. Ꞧ C¹

395. Soldi 80-40-20-10-5. — Quattrino. Dodici esempl. Ꞧ M Æ

396. **Carlo VI.** (1711-1741). — Soldi venti 1732, 1733, 1734. — Soldi dieci. Cinque esemplari. Ꞧ C¹

397. Soldone 1732,1733. — Soldo (1731). Quattro esempl. Æ C¹

398. **Maria Teresa.** (1741-1780). — Soldi venti (1754). Ꞧ C¹

399. Sesino. Cinque esemplari; anni vari. Æ C¹

400. **Leopoldo II.** (1790-1792). — Lira. — Mezza lira (1791). Due esemplari. Ꞧ C¹

401. **Francesco II.** (1792-1797). — Soldi venti (1796). — Mezzo Soldo. Ꞧ Æ C¹

402. **Assedio.** (1799). — Soldi cinque. — Soldo. Ꞧ Æ C¹

403. **Assedio.** (1848). — Svanzica da venti soldi. Ꞧ FDC

BOZZOLO.

404. **Giulio Cesare Gonzaga.** (1593-1609). – SOLDO. – · PRINCEPS · BOZZVLI · Testa a d. ℞ ME · DVCAT · Stemma. Zan. 4. Æ C[1]
405. **Scipione Gonzaga.** (1609-1671). — LIRA. — SCIP · GON · S · R · I · E · BOZ · PRIN · II · E · C · Stemma. ℞ PRÆSIDIVM * NOSTRVM * Figura in piedi. Sotto G · G. Zan. 17. Æ C[1]
406. QUATTRINO. — · SCIP · GON · DVX · SABLO · Ritratto a d. ℞ · MAR · NOST · BOZ · PRIN · Stemma. Zan. 17 Æ C[2]
407. *Altro esemplare.* Data 1667. Zan. 41. Æ C[1]
408. *Altro esemplare.* · SCIP · GON — DVX · S · E · G Stemma. ℞ S · ANTONIVS · PRO · B Testa del Santo a sin. Æ C[1]

CASTIGLIONE DELLE STIVIERE.

409. **Rodolfo Gonzaga.** (1586-1593). — BAIOCHELLA. Tre esemplari var. Æ C[1]
410. **Francesco Gonzaga.** (1593-1616). — SESINO. — ❀ PRINC ❀ CASTILLIONIS ❀ EG ❀ nel campo. ƎG coronato. ℞ ❀ FIDES ❀ INCORVPTA ❀ nel campo un cane. Ag. 66. Æ C[1]
411. QUATTRINO. — Grande F coronata nel campo. ℞ Stemma Due esemplari. Zan. 7. Æ C[1]
412. **Ferdinando I Gonzaga.** (1616-1678). — QUATTRINO. — · FERDINA — GON Stemma. ℞ · S · PETRVS · D · CAS S. Pietro stante. Var. Ag. 79. Æ C[1]
413. SESINO. — FER · — GON · — PRI · Stemma. ℞ SESIN | VS — CASTI in tre righe. Ag. 82. Æ C[1]
414. QUATTRINO. — FERDI · D · G · S · R · I · E · CAST · P · PRI · Stemma. ℞ · S · NASARIVS · PATR · CASTI · Il Santo in piedi. Due esemplari. Ag. 83. Æ C[1-2]
415. *Altri due esemplari.* Ag. 86 Æ C[1]
416. *Altri due esemplari.* Ag. 97-99. Æ C[1]

GUASTALLA.

417. **Cesare I Gonzaga.** (1570-1575). — GIULIO. — CAESAR · GONZ · DNS – GUAST · Stemma coronato. ℞ SANCTVS — PETRVS · Il Santo in piedi. Zan. 4. Æ C[1]
418. QUATTRINO. Busto a sin. ℞ S. Caterina. Zan. 1. Æ C[1]
419. **Ferdinando II.** (1595-1630). — SCUDO. — ❀ · FERDINANDVS : GO — NZAG · CÆSARIS · FILIVS · Busto á d. Ai lati 16 — 20 ℞ MELFICTI · PRINCE · GVASTALLÆ · COMES Stemma coronato. Sopra la corona A. Zan. var. 35. Æ C[1]

420. *Altro esemplare.* Con al rovescio: **GVASTALLA · COM ·** e senza la lettera **A** in alto. Æ FDC
421. Mezzo Giulio. — ℞ **· AVE · MARIA · GRA · – · PL :** Zan. 12. Æ C[1]
422. Soldi dieci. Cavallo in corsa. M C[1]
423. Sesino. Leggenda in tre righe. Æ C[2]
424. Quattrino. — **FER · G · D · G · — S · CATHER :·** La Santa in piedi. ℞ **: IMAGO · PATRIS · GLORIA · FILII ·** Busto a sin. Affò 18. Æ C[1]

NOVELLARA.

425. **Alfonso II Gonzaga.** (1650-1688). — Soldi dieci. — **❀ ALPHONSVS ❀ II ❀ GONZAGA ❀** Busto a sin. Sotto **❀ 10 ❀** ℞ **NOVEL ❀ E ❀ BAGNOLI ❀ COMES ❀ ET ❀ C ❀** Stemma. Zan. 4. M C[1] ·
426. Sesino. — **+ · ALPHONSVS · II · GONZAGA ·** Busto a d. ℞ **· NOVEL · — ET · BAGN · CO ·** Stemma. Zan. 6. M C[2]
427. *Altro esemplare.* — **· ALPH · II · — GON · · · ·** Stemma. ℞ **SESINO | DI NOVEL | LARA ·** In tre righe. Zan. 7. Æ C[1]
428. *Altro esemplare.* Zan. 8. Æ C[2]
429. Quattrino. Leone con vessillo. ℞ **BA · NO | VEL | CO·ET** Sotto **· 1664 ·** Zan. 12. Æ C[1]
430. *Altri nove esemplari.* Zan. 11. Æ C[1-2]

POMPONESCO.

431. **Giulio Cesare Gonzaga.** (1583-1593). — Sesino. — **IVL · CAE · · · · · MAR · D · G · GON ·** Testa a sin. ℞ **SANCTVS — .IVLIANVS** Il Santo in piedi a sin. Zan. var. 8. Æ C[1]

SABBIONETA.

432. Quattrino. — **VESP · D : G · DVX · SABLON · I ·** Testa a sin. ℞ **SANCT – :· VS — NICOLAVS** Il Santo in Piedi. Æ C[1]
433. **Luigi Caraffa e Isabella.** (1591-1638). — Sesino. — **+ ALOI · C · ISAB · G · SAB · DVCE ·** Nel campo **· S ·** ℞ **: SANCT :· — VS — NICOLAVS ·** Il Santo in piedi. (*Bucato*). Zan. 23. M C[1]

SOLFERINO.

434. **Carlo Gonzaga.** (1640-1678). — Soldo. — *** SOLFER — INI * DOM *** Stemma. ℞ **PRO * DEO * ET – CÆSARE *** Figura in piedi con vessillo. Zan. 4. M C[1]
435. Quattrino. — **· CAR · D · G · S · R · IMP · M · SVLF ·** Busto a d. ℞ *** NOBILITAS · MARTINENGA ·** Aquila. Zan. 70. Æ C[1]
436. *Altro esemplare.* — **· CAROLVS · GONZAGA ·** Busto a d. ℞ **· DOMINVS · C · SOLFERINI ·** Croce. Zan. 5. Æ C[1]

VENEZIA.

437. **Enrico Dandolo.** (1192-1205). — Grosso. — + · H · DANDOL Pap. 1. AR C^1

438. Piccolo. — + ENRIC · DVX Pap. 2. M C^1

439. **Pietro Ziani.** (1205-1229). — Grosso. — + P · ZIANI AR C^1

440. *Altro esemplare.* Colla Z rovesciata. Pap. 2. AR C^1

441. **Iacopo Tiepolo.** (1229 1449). — Grosso. Due esemplari. Pap. 2. AR C^1

442. Quartarolo. Pap. 6. M C^1

443. **Marino Morosini.** (1249-1253). — Grosso. Pap. 2. AR C^1

444. **Ranieri Zeno.** (1253-1268). — Grosso. Due esemplari. Pap. 1. AR C^1

445. **Lorenzo Tiepolo.** (1268-1275). — Grosso. Pap. 1. AR C^1

446. **Iacopo Contarini.** (1275-1280). — Grosso. Due esemplari. Pap. 1. AR C^1

447. **Giovanni Dandolo.** (1280-1289). — Grosso. Pap. 2. AR C^1

448. **Pietro Gradenigo.** (1289-1311). — Zecchino. Pap. 1. AV C^1

449. Grosso. Due esemplari. Pap. 1. AR C^1

450. **Francesco Dandolo.** (1329-1339). — Zecchino. Pap. 1. AV C^1

451. Mezzanino o Mezzo Grosso. Pap. 8. AR C^1

452. Soldino. Pap. 11. AR C^1

453. **Bartol. Gradenigo.** (1339-1342). — Zecchino. Pap. 1. AV C^1

454. Grosso. Pap. 2. AR C^1

455. **Andrea Dandolo.** (1343-1354). — Zecchino. — ANRDANDVLO Senza punti, var. Pap. 1. AV C^1

456. Mezzanino. Sigla Σ AR C^1

457. Soldino nuovo. Sigla OS AR C^1

458. **Giovanni Gradenigo.** (1355-1356). — Soldino. Sigla **S** Pap. 5. AR C^1

459. **Giovanni Dolfin.** (1356-1361). — Zecchino. Pap. 1. AV C^1

460. **Lorenzo Celsi.** (1361-1365). — Zecchino. Pap. 1. AV C^1

461. **Marco Corner.** (1365-1368). — Soldino. Pap. 2. AR C^1

462. **Andrea Contarini.** (1368-1382). — Zecchino. Croce dietro il braccio dell'Evangelista. Pap. 1. AV C^1

463. **Antonio Venier.** (1312-1400). — Zecchino. Pap. 1. AV C^1
464. Grosso. Pap. 3. AR C^1

465. **Michele Steno.** (1400-1413). — Zecchino. Pap. 1. AV C^1
466. Grosso. Pap. 2. AR C^1

467. **Tommaso Mocenigo.** (1414-1423). — Zecchino. Pap. 1. AV C^1

468. **Francesco Foscari.** (1423-1457). — Zecchino. Pap. 1. AV C^1
469. Grossone da otto soldi. Pap. 3. AR C^1

470. **Pasquale Malipiero.** (1457-1462). — Quattrino. Pap. 4. M C^1

471. **Cristoforo Moro.** (1462-1471). — Zecchino. Pap. 1. AV C^1

472. **Nicolò Tron.** (1462-1471). — Lira. Pap. 5. AR C^1
473. Soldino. Sigle (**LM**) (**KP**) Due esemplari. AR C^{1-2}
474. Bagattino. Busto del Doge a sin. Æ C^1

475. **Andrea Vendramin.** (1476-1478). — Zecchino. AV C^1
476. Marcello. Sigle (**PI**) (**M**) AR C^1

477. **Giovanni Mocenigo.** (1478-1485). — Marcello. Sigle (**AB**) (**AM**) (**IM**) (**IZ**) Quattro esemplari. AR C^{1-2}

478. **Marco Barbarigo.** (1485-1486). — Marcello. Sigla **FB** Pap. 4. AR C^1

479. **Agostino Barbarigo.** (1486-1501). — Zecchino. AV C^1
480. Lira Moceniga. Sigla **MC** AR C^1

481. **Leonardo Loredano.** (1501-1521). — Zecchino. AV C^1
482. Marcello. Sigla **FC** AR C^1
483. Da quattro soldi. Due esemplari. Pap. 1-2. AR C^{1-2}

484. **Andrea Gritti.** (1523-1533). — Scudo d'oro. Pap. 10. AV C^1
485. Mezzo scudo d'oro. Pap. 11. AV C^1
486. Lira moceniga. Sigla **RC** AR C^1
487. Marcello. AR C^1
488. Da quattro soldi. Sigle **P · L** AR C^1

489. **Pietro Lando.** (1539-1545). — Zecchino. AV C^1
490. Scudo d'oro. Pap. 3 AV C^1
491. Da quattro soldi. Sigla **VSC** AR C^1

492. **Francesco Donato.** (1645-1653). — Zecchino. AV C^1

493. **Pietro Loredano.** (1567-1570). — Zecchino. AV C^1
494. Quarto di Zecchino. AV C^1

495. **Nicolò da Ponte.** (1578-1585). — Zecchino. Due esemplari. Pap. 4-8 AV C^1
496. Scudo. Sigla **MAG** AR C^1
497. Ottavo di scudo. Sigla **HM** AR C^1

498. **Pasquale Cicogna.** (1585-1595). — Zecchino. Due esemplari. Pap. 5-6. AV C^1
499. Scudo. Sigla **AB** AR C^1
500. Quarto di Giustina. Sigla **MD** AR C^1
501. Quattrino. Tre esemplari. Æ C^1

502. **Marino Grimani.** (1595-1605). — Zecchino. AV C^1
503. Mezzo Ducato. Sigla · · · · **MT** AR C^1
504. Doppio bagattino. Pap. 1. AR C^1

505. **Marc'Antonio Memmo.** (1612-1615). — Soldino. AR C^1

506. **Antonio Priuli.** (1618-1623). — Quarto di scudo. AR C^1
507. Soldi sei. Sigla **LR** AR C^1
508. Marchetto. Quattro esemplari var. Æ C^1

509. **Francesco Contarini.** (1623-1624). — Marchetto. — Mezzo Marchetto. — Bagattino. Æ C^1

510. **Giovanni I Corner.** (1625-1629). — Scudo. AR C^1

511. **Francesco Erizzo.** (1631-1646). — Scudo. AR C^1

512. **Francesco Molin.** (1646-1655). — Zecchino. AV C^1

513. **Carlo Contarini.** (1655-1656). — Zecchino. AV C^1
514. Marchetto. Æ C^1

515. **Giovanni Pesaro.** (1658-1659). — Zecchino. AV C^1

516. **Domenico Contarini.** (1659-1675). — Ducato. Sigla **M · M ·** AR C^1
517. Quarto di Ducato. Due esemplari. Sigle (**AD**) (**CD**) AR C^1

518. **Alvise Contarini.** (1676-84). — Zecchino. Contromarcato. (*Bucato*). AV C^1
519. Quarto di Scudo. Sigla **GZ** AR C^1

520. **Marc' Antonio Giustiniani.** (1684-1688). — DUCATO. Sigla **AD** Æ C[1]

521. **Francesco Morosini.** (1688-1694). — ZECCHINO. AV C[1]

522. **Silvestro Valier.** (1694-1700). — ZECCHINO. AV C[1]
523. DUCATO. Sigla **FT** Æ C[1]

524. **Alvise Mocenigo.** (1700-1709). — ZECCHINI QUATTRO. Sigla **BP** AV FDC
525. MEZZO ZECCHINO. — *** EGO * SVM * — * LVX * MVN *** AV C[1]
526. DUCATO. Sigla **RBP** Æ C[1]
527. OTTAVO DI GIUSTINA. Sigla **FL** Æ C[1]

528. **Giovanni II Corner.** (1709-1722). — ZECCHINI DIECI. — **IOAN * CORNEL * — D | V | X * — S · M · VENETVS** AV FDC
Illustrato nella Tav. II.
529. ZECCHINO. AV C[1]
530. SCUDO. Sigla **AM** Æ C[1]
531. QUARTO DI SCUDO. Sigla **AM** Æ C[1]

532. **Alvise III Mocenigo.** (1722-1732). — DOPPIO SCUDO D'ORO. — *** S * M * V * ALOY * — MOCENI * D *** Il Doge inginocchiato che riceve il vessillo dal Redentore. Sigla *** V * Q *** ℞ **QVAR · DVCAT · VENET ·** Leone andante a sin. AV C[1]

533. **Carlo Ruzzini.** (1732-1735). — DUCATO. Sigla **BV** Æ C[1]

534. **Alvise Pisani.** (1735-1741). — PROVA DI CONIO IN ORO DELLA GIUSTINA MAGGIORE. — *** S * M * V * ALOYSIVS * PISANI * D *** Il Doge e il Leone. Sigla **Z * F** ℞ *** MEMOR * ERO * TVI * IVSTINA * VIRGO *** S. Giustina. All'esergo **124** (gr. 41,80). AV FDC
Illustrato nella Tav. II.

535. DUCATO. Due esemplari. Sigle **(MS)** **(ZF)** Æ C[1]
536. QUARTO. Sigla **ZFS** Æ C[2]
537. OTTAVO E SEDICESIMO. Tre esemplari. Æ C[1-2]

538. **Pietro Grimani.** (1741-1752). — PROVA DI CONIO IN ORO DELLO SCUDO DELLA CROCE. — **❀ PETRVS ❀ GRIMANI ❀ DVX ❀ VENETIAR ❀ F ❀ P ❀** Croce fiorata. ℞ *** SANCTVS * MAR CVS * VENET *** Scudo col protome di S. Marco. All'esergo *** 140 *** (gr. 69,80). AV FDC
Illustrato nella Tav. II.

539. QUARTO DI ZECCHINO. AV C[1]
540. OTTAVO DI DUCATO. — SEDICESIMO. — MARCHETTO. Tre esemplari. Æ Æ C[1-2]

541. **Francesco Loredano.** (1752-62). — Zecchino. AV C[1]
542. Quarto. Due esemplari. AV C[1]
543. Tallero. (Repubblica 1756). AR C[1]
544. Marchetto. AE C[1]

545. **Marco Foscarini.** (1762-1763). — Zecchino. AV C[1]
546. Ottavo di Ducato. AR C[1]

547. **Alvise IV Mocenigo.** (1763-1778). — Zecchino. AV C[1]
548. Mezzo Ducato 1779, 1778. AR C[1-2]
549. Quarto 1763. AR C[2]

550. **Paolo Renier.** (1779-1789). — Zecchino. AV C[1]
551. Quarto. (*Bucato*). AV C[1]
552. Quarto di Ducato. Sigla **BC** AR C[1]
553. Marchetto. Due esemplari. AE C[1]
554. Tallero 1781, 1784. Due esemplari. AR C[1-2]

555. **Lodovico Manin.** (1789-1697). Zecchino. AV C[1]
556. Quarto. (*Bucato*). AV C[2]
557. Giustina Maggiore. Sigla **GF** AR FDC
558. Scudo della Croce. Sigla **GF** (*Bucato*) AR C[1]
559. Ducato. Sigla **AZ** AR C[1]
560. Ottavo. Tre esemplari. AR C[1]
561. Tallero 1790, 1791, 1795. Tre esemplari. AR C[1]
562. Quarto di Tallero 1790. AR C[1]

563. **Repubblica Democratica.** (1797). — Tallero. AR C[1]

564. **Francesco II di Lorena.** (1799-1806). — Da due Lire venete. — 1 $^1/_2$ — 1 — $^1/_2$ — Cinque esemplari. M C[1]

565. **Napoleone I.** (1806-1814). — Lire cinque 1812. AR C[1]
566. Lire 2—1. 1812. Due esemplari. AR C[1]
567. Soldi dieci 1811. AR C[1]
568. Soldo. — Centesimi tre. — Centesimo. Anno 1808, 1809, 1810, 1811, 1813. Sette esemplari. AE C[1]

569. **Francesco I.** (1814-1835). — Tallero di convenzione 1818. AR FDC
570. Mezza. — Quarto di Lira 1822. AR C[1]
571. Centesimi 5—3 - 1 1822, 1834, AE C[1]

572. **Ferdinando I, Imp.** (1835-1848). — Centesimi 5—3—1 1843, 1846. AE C[1]

573. **Repubblica** (1848-1849). Cinque Lire. 22 Marzo 1848. AR FDC
574. Da Centesimi quindici 1848. AR C[1]
575. Soldo. Centesimi tre. — Uno 1849. Tre esempl. AE C[1]

576. **Francesco Giuseppe.** (1848-1866). — LIRA AUSTRIACA 1857. Æ C[1]
577. MEZZA LIRA. — SOLDI DIECI 1854, 1859. Æ C[1]
578. CENTESIMI 10—3—1—$^5/_{10}$. Æ C[1]

OSELLE.

579. **Francesco Donato.** (1545-1553). — Leggenda in sei righe. Anno V. Werding 29. Æ FDC

580. **Alvise I Mocenigo.** (1570-1577). — Come sopra. Anno II. Werd. 50. Æ C[1]
581. *Altro esemplare.* Anno IV. (1573). Werd. 52. Æ C[1]

582. **Nicolò da Ponte.** (1578-1585). — Nel campo figura in piedi. Anno IV. (1584). Werd. 63. Æ FDC

583. **Morosini Morosina Grimani.** (1595-1605). — **MAVROCENA · MAV — ROCENA** Busto della dogaressa a d. ℞ ❀ **MVNVS | MAVROCENÆ | GRIMANÆ | DVCISSÆ | VENETIAR · 1597** ❀ Leggenda in sei righe. Werd. 85. Æ FDC
Illustrato nella Tav. III.

584. **Leonardo Donato.** (1606-1616). — Anno I. Werd. 86. Æ C[1]
585. **Francesco Erizzo.** (1631-1646). — Anno XV. Werd. 125. Æ C[1]
586. **Domenico Contarini.** (1659-1675). — Anno X. (*Bucato*). Werd. 148. Æ C[1]

587. **Silvestro Valier.** (1694-1700). — Anno III. Nel campo Leone. Werd. 176. Æ C[1]

588. **Elisabetta Quirini Valier.** (1694-1700). — Busto della dogaressa a d. Sotto le iniziali **I · F · N** ℞ ❀ **MVNVS | ELISABETH | QVIRINÆ · VALERIÆ | DVCISSÆ | VENETIAR · | ❀ 1694 ❀** Leggenda in sei righe. Werd. 180. Æ FDC
Illustrato nella Tav. III.

589. **Alvise III Mocenigo.** (1722-1732). — OSELLA IN ORO. Mare con navi. Anno V. (1726). Werd. 207. (gr. 13,85). AV FDC
Illustrato nella Tav. III.
590. *Altro esemplare.* Æ C[1]

591. **Carlo Ruzzini.** (1732-1735). — Anno I. (1732). Protome del Leone di S. Marco. Werd. 213. Æ C[1]

592. **Alvise Pisani.** (1735-1741). — Come sopra. Leggenda in sei righe. Anno I. (1735). Werd. 216. Æ C[1]
593. *Altro esemplare.* Anno II. (1736). Werd. 217. Æ C[1]

594. OSELLA IN ORO. Protome del Leone di S. Marco. Leggenda in sei righe. Anno V. (1739). Werd. 220. (gr. 13,89). AV FDC
595. *Altro esemplare.* Anno V. (1739). Werd. 220. AR C1

596. **Pietro Grimani.** (1741-1752). — Protome del Leone, e leggenda in sei righe. Anno VII. (1747). Werd. 228. AR C2

597. **Francesco Loredano.** (1752-1762). — Anno I. (1752). Due esemplari. Werd. 233. AR C1
598. *Altro esemplare.* Anno II. (1753). Werd. 234. AR C1
599. OSELLA IN ORO. Anno III. (1754). Werd. 235. (gr. 13,88). AV FDC
600. *Altri due esemplari.* Anno IV. (1755). Werd. 236. AR FDC
601. *Altri due esemplari.* Anno V. (1756). Werd. 237. AR C1
602. *Altro esemplare.* Anno VI. (1757). Werd. 238. AR C1
603. *Altro esemplare.* Anno VII. (1758). Werd. 239. AR C1
604. *Altro esemplare.* Anno VIII. (1759). Werd. 240. AR FDC
605. *Altro esemplare.* Anno IX. (1760). Werd. 241. AR C2
606. *Altro esemplare.* Anno X. (1761). Werd. 242. AR C1

607. **Marco Foscarini.** (1762-1763). — Donna seduta a sin. ℞ Leggenda in cinque righe. Anno I. (1762). Werd. 243. AR C1

608. **Alvise Mocenigo IV.** (1763-1678). — Figura del Fiume seduto a d. Anno V. (1767). Werd. 248. AR C1
609. OSELLA IN ORO. Anno VII. (1769). Werd. 250. (gr. 13,68). AV C1
Illustrato nella Tav. III.
610. *Altro esemplare.* Anno IX. (1771). Werd. 252. AR FDC
611. *Altro esemplare.* Anno X. (1772). Werd. 253. AR FDC
612. OSELLA IN ORO. Anno XI. (1773). Werd. 254. (gr. 14). AV FDC
613. *Altro esemplare.* Anno XV. (1777). Werd. 258. AR C1
614. *Altro esemplare.* Anno XVI. (1778). Werd. 259. AR FDC

615. **Paolo Renier.** (1779-1789). Anno II. (1780). Werd. 261. AR FDC
616. *Altro esemplare.* Anno VI. (1784). Werd. 265. AR FDC
617. *Altro esemplare.* Anno VII. (1785). Werd. 266. AR FDC
618. *Altro esemplare.* Anno VIII. (1786). Werd. 267. AR C1
619. *Altro esemplare.* Anno IX. (1787). Werd. 268. AR C1

620. **Lodovico Manin.** (1789-1797). Anno I. (1789). All'esergo **LIBERTAS** Werd. 270. AR FDC
621. *Altro esemplare.* Anno II. (1790). Werd. 271. AR C1
622. *Altro esemplare.* Anno III. (1791). Werd. 272. AR C1
623. *Altro esemplare.* Anno IV. (1792). Werd. 273. AR C1
624. *Altro esemplare.* Anno V. (1793). Werd. 274. AR C1
625. *Altro esemplare.* Anno VI. (1794). Werd. 275. AR FDC
626. *Altro esemplare.* Anno VII. (1795). Werd. 276. AR C1

AQUILEIA.

627. **Bertoldo di Merano Patriarca.** (1218-1251). — Denaro. — BERTO — LDVS · P · Il Patriarca di prospetto. ℞ + · CIVITAS · AQVILEGIA · Busto della Vergine di prospetto. Due esemplari. Zan. 6. AR C1

628. *Altro esemplare.* Zan. 7. AR C1

629. **Raimondo della Torre.** (1273-1298). — Denaro. — RAI·MV — NDV · PA · Il Patriarca seduto. ℞ AQV — ILE GEN — SIS Stemma. Zan. 24. AR C1

630. **Ottobono de' Razzi.** (1302-1315). — Denaro. — ❀ OTO BO — NVS ❀ PA ❀ Il Patriarca di prospetto. Sotto aquiletta. ℞ + A — QVILE — GENSI — S Stemma. Due esemplari. Zanetti 27. AR C1-2

631. **Nicolò di Lucemburgo.** (1350-1358). — Denaro. — MO·NETA ❀ NICOLAI ∵ Leone rampante. ℞ ✦ AQVILEGE + PATRE ✦ Croce ornata. Due esemplari. Zan. 40-41 AR C1

632. **Marquardo di Randek.** (1365-1381). — Denaro. — + MAR·QVARDVS + PATA ✱ In basso nel campo lettera T ℞ ✦ AQ — VILE — GEN — SIS ✦ Croce che divide la leggenda. Zanetti 47. AR C1

633. **Filippo di Alançon.** (1381-1387). — Denaro. — + FILI·PVS ✱ CARDINALIS Stemma. ℞ + PATRIARCHA ❀ AQVILEN·SIS · Aquila di prospetto. Zan. 50. AR C1

634. **Antonio II Pancera.** (1402-1411). — Denaro. — + AN TONIVS ✱ PATRIARCA · Stemma. ℞ ✱ AQV ✱ ILE ✱ GEN ✱ SIS Aquila di prospetto. Quattro esemplari. Zan. 55. AR C1

635. **Lodovico II di Tech.** (1412-1422). — Denaro. — + LO·DOVICVS ∘ DVX ∘ D ∘ TECH Stemma. ℞ PATRA — AQVILE La Vergine col bambino. Due esemplari. Zan. 56. AR C1

GORIZIA.

636. **Massimiliano d'Austria.** (1500-1571). — Denaretto. — + : ARCHIDVCIS Stemma. ℞ + COMES · GORICIE · AR C1

637. **Maria Teresa.** (1741-1780). — Soldo. — 1/2 Soldo. — Sette esemplari var. Æ C1

638. **Giuseppe II.** (1780-1790). — Soldo. Due esempl. var. Æ C1

639. Soldi 2–1. Anni diversi. Tre esemplari. Æ C1

MERANO.

640. **Mainardo I.** (1253-1255). — Grosso. — ❀ ME—IN—AR—DVS Croce doppia che divide la leggenda. R) ❀ COMES ❀ TIROL ❀ Aquila di prospetto. Tre esemplari var. Rossi 2213. Æ C^{1-2}

641. **Leopoldo d'Austria.** (1380-1386). — Denaro. — LIV—PO—LD—VS R) + COMES ❀ TIROL ❀ Rossi 2216. Æ C^{1}

642. **Sigismondo d'Austria.** (1439-1480). — Denaro. — SI—GIS—MVN—DVS R) + COMES ✶ TIROL Rossi 2217. Æ C^{1}

PADOVA.

643. **Repubblica.** (1200-1318). — Grosso. — PADVA RÆGIA Aquila. R) CIVITAS · Croce che divide la leggenda e scudetto. Due esemplari. Zan. 6-8. Æ C^{1-2}

644. Quattrino. Tre esemplari. Zan. 1. M C^{1-2}

645. **Iacopino da Carrara.** (1350-1355). — Carrarino. — CIVIT —PAD Nel campo croce accantonata da due carri e: I—A R) S · PSD—OCIMVS · Il Santo. Tre esempl. Zan. 12. Æ C^{1-2}

646. **Francesco I da Carrara.** (1355-1388). — Grosso carrarese. — ∘ F · D · KRARIA · PA ⊙—⊙ DVE · E · CETERA Carro e F—K R) · S · DANIEL—MAR · · · · · TIR Il Santo in piedi. A sin. · N · Zan. 17. Æ C^{2}

647. Carrarino. Due esemplari var. Zan. 18-19. Æ C^{1-2}

648. Denaro piccolo. — CIVITAS Nel campo F R) P|A|D|V|A Astro. Due esemplari. Zan. 14. M C^{1}

649. **Francesco II da Carrara.** (1390-1405). — Carrarino. Sigla Z da un lato del Santo. Due esempl. var. Zan. 27. Æ C^{1}

PALMANOVA.

650. **Ossidionale (Napoleone I).** (1814). — Centesimi cinquanta. — NAPOLEONE IMP^{E}. E RE · Nel campo CENT. 50 R) MON^{TA}. D'ASSE^{O}. PALMA 1814 Corona ferrea. Rossi. 3239. Æ C^{1}

TRENTO.

651. **Federico di Wanga.** (1207-1218) — Grosso. — + · EPS · TRIDENTI · Busto a sin. R) + · IMPERATOR ❀ Nel campo F accostato ad una crocetta. Rossi 4895. Æ C^{1}

652. **Carlo VI.** (1702-1740). — Soldo. — I · SOLDO in cartella. R) Aquila e sopra 1739 Æ FDC

653. **Pietro Virgilio.** (1776). — Medaglia. Busto e stemma. Æ FDC

TREVISO.

654. **Repubblica di Venezia.** (1492). — Bagattino. — · S · LIBERALI — TARVXI · Il Santo in piedi. ℞ SANCTVS · MARCVS — VENETI · Mezzo busto del Leone di S. Marco. Æ C[1]

TRIESTE.

655. **Volrico.** (1237-1254). — Denaro. — VOLRI — CVS · EP Vescovo seduto di faccia. ℞ ∵ CIVITAS — TERGES ∵ S. Giusto stante. Fontana 9. AR C[1]

656. **Arlongo.** (1254-1282). — Denaro. — · ARLON — GVS · EP · Il Santo seduto di faccia. ℞ CIVITAS · TERGESTVM Colomba volante a sin. Fontana 12. AR C[1]

VERONA.

657. **Ottone, Imperatore.** (962-967). — Denaro. — OTTO IMPERATOR Croce. ℞ VE | RO | NA | Croce. Zan. 16. AR C[1]

658. **Repubblica.** (1150-1259). — Denaro piccolo. Due esemplari var. Zan. 19-22. M C[1]

659. Grosso. Due esemplari var. Zan. 25-26. AR C[1-2]

660. **Scaligeri anonimi.** (1259-1329). — Grosso. Due esemplari. Zan. 30. AR C[1]

661. **Alberto II e Mastino II.** (1329-1351). — Grosso aquilino. — + ⊙ ❀ ⊙ CIVITAS ⊙ ❀ ⊙ Aquila. ℞ ⊙ VE | · RO | NE A — T Croce che divide la leggenda. Zan. 31. AR C[1]

662. **Bartolomeo e Antonio.** (1375-1381). — Soldo. Due esemplari var. Zan. 33-34. AR C[1]

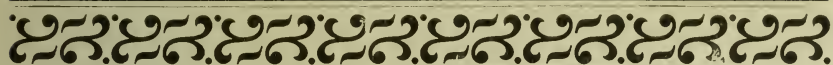
663. **Gio. Galeazzo Visconti.** (1387-1402). — Soldo. — + COMES · VIRTVTVM · D · MLI · V'ONE · EC Croce. ℞ Biscia · S · ZENO · DE · VERONA · Il Santo. Zan. 36. AR C[2]

664. *Altro esemplare.* Biscia fra G — Z ℞ Croce. Zan. 40. AR C[1]

665. Quartarolo. — G · Z nel campo. Zan. 41. M C[1]

666. **Massimiliano, Imperatore.** (1509-1516). — Bagattino. Due esemplari var. Zan. 50. Æ C[1]

VICENZA.

667. **Repubblica.** (Sec. XIII). — Grosso aquilino. — ∘ VI — CE — NC — IE Croce doppia. ℞ + CIVITAS ∘ ✱ ▾ ✱ Aquila. AR C[1]

FERRARA.

668. **Repubblica.** (1200-1244). — MEZZO BOLOGNINO. — + IMPERATOR Nel campo F · D · R · C ℞ + FERARIA Croce. Bell. 8. Æ C[1]

669. **Nicolò II.** (1361-1388). — DENARO. Bell. 110-2. Æ C[1]

670. **Nicolò III d' Este, Marchese.** (1393-1441). — BOLOGNINO. Due esemplari. Bell. 98-4. Æ C[1]

671. **Leonello d' Este.** (1441-1450). — QUATTRINO. — + LEONELV · MARCHIO · Stemma. ℞ + · S · M · EP · FERRARIENS · Testa del Santo. Bell. 120-3. Æ C[1]

672. **Borso d' Este.** (1450-1471). — QUATTRINO. — + BORSIVS · DVX · Aquila. ℞ + DE · FERARIA · Stemma. Due esemplari var. Bell. 124-3. Æ C[1]

673. **Ercole I.** (1471-1505). — ZECCHINO. — · HERCVLES · DVX · FERRARIE Busto a sin. ℞ SVRESIT · XPS · REX · C✝E Var. Bell. 138-1. AV C[3]

674. TESTONE. — HERCVLES · DVX · FERRARIAE ∴ ℞ Cavaliere. Bell. 138-3. Æ C[1]

675. *Altro esemplare.* Con: HERCVLES · DVX · FERRARIAE · II · (*Bucato*). Æ C[1]

676. *Altro esemplare.* — HERCVLES · FERRAR · DVX · II Busto a d. ℞ Gruppo di serpi. Bell. 163-1. Æ C[1]

677. MEZZO TESTONE. — + HERCVLES · DVX · FERRARIE Busto a sin. ℞ + ❀ DEVS · FORTITVDO · MEA ❀ San Giorgio a cavallo Bell. 134-1. Æ FDC

678. GROSSETTO. Bell. 132. Æ C[1]

679. **Alfonso I d' Este.** (1505-1534). — SCUDO D'ORO. — ✶ ALFONSVS DVX FERRARI · III · Stemma. ℞ + IN HOC SIGNO VINCES Croce. Bell. 192-4. AV C[1]

680. QUATTRINO. Cinque esemplari var. Æ C[1]

681. **Ercole II.** (1534-1559). — Scudo d'oro. — ✱ **HERCVLES · II · DVX · FERRARIE · IIII ·** Stemma. ℞ **+ IN · TE · QVI SPERAT · NON · CONFV ·** La Maddalena ai piedi della croce. Bell. var. 200-5. AV C^1
682. Testone. Ritratto. Sotto **1559** ℞ **SVPERANDA · OMNIS · FORTVNA** La Pazienza stante. Sotto **(· A ·)** Var. Bellini 211-8. AR C^1
683. Mezzo testone. Ritratto. ℞ La Giustizia. Bell. 200-2. AR FDC
684. Grossetto. — **PERFICIT ET ꝯ FICIT** Bell. 211-12. AR C^1
685. Quattrino. Ritratto e aquila. Bell. 200-3. AR C^1

686. **Alfonso II.** (1559-1597). — Scudo d'oro. — **· ALFONSVS II — FERRARDVX ·** Stemma. ℞ **+ SEMEL IN AETERNVM** Croce. Bell. 218. AV C^1
687. Diamante. Due esemplari var. Bell., pag. 225. AR C^1
688. Sesino. — Quattrino. Quattro esemplari. Bellini, pag. 231-12-13. Æ C^{1-2}

689. **Clemente VIII.** (1598-1605). — Testone. — **CLEMENS — · VIII · PONT · MAX ·** Ritratto a sin. ℞ **ANNO — DNI · 1598** San Pietro e Paolo in piedi e armetta. Due esemplari. Cin. 53. AR C^{1-2}

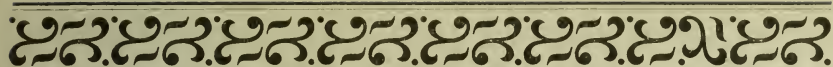
690. **Paolo V.** (1605-1621). — Testone. — ❀ **PAVLVS · V ·** ❀ **BVRGH** ❀ **PONT** ❀ **MAX** ❀ Busto a d. Sotto ❀ **1619** ❀ ℞ **· S · GEORGIVS · — · FERARIÆ · PROTE** ❀ Il Santo a cavallo e due armette. Var. Cin. 98. AR C^1
691. Giulio. Due esemplari var. (1619-1620). Cin. 141-144. AR C^1
692. Grosso. — $^1/_4$ Grosso. Tre esemplari. Cin. 175-227. AR C^1
693. Mezzo baiocco. — Quattrino. Cinque esemplari. Æ C^1

694. **Gregorio XV.** (1621-1628). — Quattrino. Quattro esemplari var. Æ C^1

695. **Sede vacante.** (1623). — Mezzo baiocco. Sigla **AB** Cinagli 22. Æ C^2

696. **Urbano VIII.** (1623-1644). — Mezzo baiocco. — Quattrino. Cinque esemplari var. Æ C^{1-2}

697. **Clemente XI.** (1700-1721). — Muraiola da 4, da 2. San Giorgio e S. Maurilio. Cinque esemplari. M C^1
698. Mezzo. — Baiocco. — Quattrino. Æ C^1

699. **Benedetto XIV.** (1740-1758). — Baiocco. — $^1/_2$ Baiocco. — Quattrino. Tredici esemplari var. Æ C^{1-2}

MODENA.

700. **Repubblica (Federico II).** (1226-193). — GROSSO. — **+ · FEDERIC' ·** Nel campo **I — P — R — T** in forma di croce. Cresp. 5. Æ C[1]
701. BOLOGNINO. Cresp. 3. Æ C[1]

702. **Ercole II.** (1534-1559). — SCUDO D'ORO. — **❀ HERCVLES ❀ II ❀ DVS ❀ FERRARIAE ❀ IIII ·** Croce ornata. ℞ **★ · S · GEMINIANVS · MVTINENSIS · PONT ·** Il Santo benedicente. Crespellani 33. AV C[1]
703. *Altro esemplare.* — **· ERCVLES · II · DVS · MVTINAE · IIII ·** Croce. ℞ Come il precedente. Cresp. 36. AV C[1]
704. TESTONE. Ritratto. ℞ **· :·: MONETA · COMVNITATIS MVTINAE ·** Stemma. Cresp. 37. Æ C[1]
705. GROSSO. Due esemplari. Cresp. 39-40. Æ C[1]

706 **Cesare d'Este.** (1597-1698). — UNGARO. — **NOBILITATIS · — ESTENSIS ·** Stemma. ℞ **· CAESAR · DVS · MVT · REG · &·** Il Duca in piedi. Cresp. var. 51. AV C[1]
707. TESTONE. Due esemplari diversi. Cresp. 60-61. Æ C[1]
708. GIULIO. Tre esemplari. Cresp. 64-65. Æ C[1]
709. GROSSO.—QUATTRINO. Due esemplari. Cresp. 70-77. Æ Æ C[1]

710. **Francesco I.** (1629-1637). — DOPPIA DA QUATTRO. **❀ FRAN ❀ I ❀ MU ❀ REG ❀ E ❀ C ❀ DVX ❀ VIII ❀** Busto a d. Sotto **G · F · M ·** ℞ **❀ AVERTISTI ❀ IRAM ❀ INDIGNACIONIS ❀** Madonna col bambino. Cresp. Var. 81. AV C[1]
711. SCUDINO D'ORO. Due esemplari var. Cresp. 95. AV C[1]
712. TESTONE. Ritratto. Cresp. 95. Æ C[1]
713. MEZZO TESTONE. Idem. Cresp. 98. Æ C[1]
714. SESINO. — QUATTRINO. — Quattro esemplari diversi. M C[1]

715. **Rinaldo d'Este.** (1694-1702). — Mezzo scudo. Due esemplari var. Anno 1730, 1731. AR C^{1-2}
716. Lira. Cresp. 130. AR C^{2}
717. Grosso. — Quattrino. Due esemplari. Cresp. 132. AR C^{1}

718. **Francesco III.** (1737-1780). — Scudo. — **FRANCISCVS ❀ III MVT ❀ REG ❀ MIR ❀ DVS ❀ 1739** Busto a d., ℞ — **VETERIS MONV—MENTUM DECORIS** Stemma. Cresp. 138. AR C^{1}
719. Lira. — Soldo. — Quattrino. Cresp. 140-145 AR Æ C^{1-2}

720. **Ercole III.** (1780-1796). — Talleri. 1782, 1796. Due esemplari. Cresp. 150-151 AR C^{1}
721. Quarto di tallero. Cresp. 153. AR C^{1}
722. Bolognino. Due esemplari. Cresp. 155. Æ C^{1}

CORREGGIO.

723. **Camillo e Fabrizio.** (1569-1615). — Scudo d'oro. — **COMITES—CORRIGII** Stemma. ℞ · **S—QVIRINVS · · M—PRO · CORRIGII ·** Il Santo in piedi. Bigi 4. AV C^{1}
724. Da soldi otto. Nel campo **A · I · S** Bigi 16. AR C^{1}
725. *Altro esemplare.* Senza sigla nel campo. Bigi 18. AR C^{1}
726. Cavalotto. Busto del Santo e Pegaso volante. Bigi 21. AR C^{1}
727. *Altro esemplare.* (Falsificazione dell'epoca). M C^{1}
728. Sesino. — **SANCT—LIBERAC** (Imitazione?) Vedi Bigi 23. M C^{1}
729. *Altro esemplare.* Testa del Santo. Bigi. 28-29. M C^{1}
730. Quattrino. Quattro esemplari. Bigi 25 e var. M C^{1}

731. **Camillo d'Austria.** (1589-1603). — Ongaro. — **❀ CAMIL ❀ AVST ❀ — ❀ GORR ❀ COMES ❀** Uomo armato. ℞ **❀ TV ❀ NOS ❀ AB ❀ ✶ ❀ HOSTE ❀ PROTEGE** La Vergine col bambino. Bigi 6. AV C^{1}

Illustrato nella Tav. III.

732. Soldi due. Stemma e ritratto. Var. Bigi 89. M C^{1}
733. Soldo. Stemma e S. Quirino. Bigi 48. M C^{1}
734. Sesino. Ritratto e aquila. Bigi var. 26. M C^{1}
735. Quattrino. Due esemplari. Bigi 51. Æ C^{1}

736. **Siro d'Austria.** (1615-1630). — Soldi otto. Ritratto e la Vergine col bambino. Bigi 73. M C^{1-2}
737. Soldo. Cuore trafitto. Bigi 86. M C^{1}
738. *Altro esemplare.* — **P · IL | PASTOR | FIDO | INCORR | ▾—▾ 1621** Leggenda in cinque righe. ℞ Nel campo **SYRVS** Æ C^{1}
739. *Altri due esemplari.* Var. Bigi 86. M C^{1-2}

MIRANDOLA.

740. **Galeotto II Pico.** (1533-1550). — Mistura. — **+ GAL · PIC · II · MIR · GON · Q · D ·** Stemma. ℞ Gallo. M C[1]

741. **Lodovico II Pico.** (1550-1568). — Scudo d'oro. — ❀ **LVD · PICVS · II · MIR · CON · QDNS ·** Stemma. ℞ ✠ **IN · TE · DOMINE · CONFIDO** Croce. Rossi 2692. FDC

742. Paolo. — **· SIC · FECIT · ME · QVI · POTENS · EST** ❀ Il Santo in piedi. Rossi 2694. Æ FDC

743. Mezzo paolo. — **+ · — LVD · PIC · II · MIR · CON · Q · DNS** Stemma. ℞ ❀ **FRVSTRA** ❀ Nel campo scoglio sbattuto dalle onde (*Bucato*). M C[1]

Illustrato nella Tav. III.

744. *Altro esemplare.* — **+ LVD · P · II · MIR · CON · Q · DNS** Stemma. ℞ Leggenda in cinque righe. Due esemplari. Rossi 2697. Æ C[1]

745. Quattrino. Stemma. ℞ Gallo. Rossi 2699. Æ C[1]

746. **Alessandro I Pico.** (1602-1637). — Soldo. Quattro esemplari. Rossi 2711. Æ C[1-2]

747. **Alessandro II Pico.** (1637-1691). — Testone. Ritratto a d. ℞ **MARCHIO — CONCORD** Stemma. Ai lati **16-69** Rossi 2713. Æ C[2]

748. Paolo. Come sopra. ℞ **VOLTAM · — ET · — INSCENDAM** Cavallo e il Sole. Rossi 2715. Æ C[2]

REGGIO.

749. **Nicolò Maltraversi, Vescovo.** (1223-1293). — Grosso. — **+ EPISCOPVS** Nel campo **N** ℞ **+ DE REGIO** Giglio fiorito. Quattro esempl. Malaguzzi in *R. I. N.*, 1894. 1-2-3. Æ C[1]

750. Piccolo. Come sopra. ℞ **+ · RE · GIVM ·** Nel campo giglio. Mal. 5. M C[2]

751. **Ercole I d'Este.** (1471-1505). — Grosso da soldi due. Macinella e testa del Santo. Due esemplari varianti. Malaguzzi 4. Æ C[1]

752. Soldo. Due esemplari. Mal. 6. Æ C[1]

753. Bagattino. Cinque esemplari var. Mal. 8-9-10-11. Æ C[1]

754. *Altri cinque esemplari.* Mal. 14-15-16. Æ C[1]

755. **Alfonso I.** (1505-1512). — Bagattino. Ritratto e stemma. Mal. 7. Æ C[1]

756. **Leone X.** (1513-1522). — Bagattino. Quattro esemplari. Mal. 1-2. Æ C[1-2]

757. **Anonime papali.** — Bagattino. Testa di S. Prospero. Mal. 4. Æ C[1]

758. **Ercole II.** (1534-1559). — Scudo d'oro. — ✳ REGII · — ▲ — · LOMBARDIÆ Stemma. ℟ CVIVS · CRVORE · SANATI · SVMVS Cristo colla croce. Mal. 2. AV C[1]

759. *Altro esemplare.* — ✳ ▾ REGII ▾ LO — MBARDIE ▾ ℟ · CVIVS · CRVOR — E — · SANATI · SVM' Mal. 6. AV C[1]

760. *Altro esempl.* — · 1560 (?) · REGII · LO — MBARDIAE ℟ CVIVS · CRVORE · SANATI · SVMV AV C[1]

761. Biancone. — ▲ HER · II · DVX · REGII ▲ — ▲ Ritratto a destra. Sotto IIII ℟ REGII — LOMBARDIAE Stemma. Mal. 17. AR C[1]

762. *Altro esemplare.* Busto a sin. 1556. ℟ · (giglio) · REGII — LEPIDI Stemma. Mal. 28. AR C[1]

763. Giulio. — · NOBILIT · ESTEN · ℟ · S · PROSP — EPS · REGIII (sic) Il Santo. Mal. var. 37. AR C[1]

764. Cavallotto. Busto e quadriga. 1554. Mal. 42. AR C[1]

765. *Altro esemplare.* 1555. Mal. 41. AR C[1]

766. Colombina. Ritratto e Santa Daria. Tre esemplari. Maguzzi 44. AR C[1-2]

767. Sesino. Ritratto e Aquila. Mal. 57. M C[1]

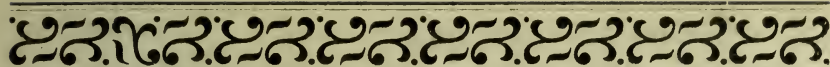
768. Bagattino. Ritratto. ℟ R — E | GIVM · | LE | PIDI · Tre esemplari var. Mal. 67-68. Æ C[1-2]

769. *Altri tre esemplari.* Ritratto a d. ℟ MATER — GRATIE · La Vergine col bambino. Mal. 79-80. Æ C[1-2]

770. *Altro esemplare.* Stemma. Mal. var. 85. Æ C[1]

771. **Alfonso II.** (1559-1573). — Cavallotto. — ALFONSVS · II V · 1567. Busto a sin. ℟ + CALCABITVR · ASPER · PHASIS · EQVO · Quadriga a d. Mal. 16. AR C[1]

772. Quattrino. Stemma. ℟ COM | REGII in due righe. Sotto, ramo di alloro. Mal. 24. M C[1]

773. Bagattino. — REGIVM — LEPIDI. Stemma. ℟ REGIVM — LEPIDI. Scritto in quattro righe. Æ C[1]

PARMA.

774. **Repubblica (Filippo di Svezia).** (1207-1208). — DENARO — **+ FILIPVS** Nel campo **REX** fra tre globetti. ℟ **+ P · A · R · MA** Castello. Affò 2. AR C[1]

775. **Repubblica (Ottone IV, Re).** (1208-1209). — DENARO. — **+ FILIPVS** Nel campo **REX** ℟ **+ · P · A · R · M · A** Castello. Affò 3. AR C[1]

776. **Repubblica (Federico II, Imp.).** (1220-1250). — DENARO. — **+ · FRE · D · RI · C ·** Nel campo **IMP** in monogramma. ℟ **+ · PAR · MA ·** Castello. Affò 6. AR C[1]

777. **Repubblica (autonoma).** (1260-1326). — DENARO. — **+ IMPERATOR** Croce e due globetti. ℟ **+ · D · E · PAR · M · A ·** Castello. Affò 9. AR C[1]

778. PICCOLO. — **+ · P · A · R · M · E** Croce. ℟ **+ CIVITAS** Bue Affò 14. Æ C[1]

779. **Giovanni XXII, Papa.** (1326-1329). — MISTURA. — **+ · PP · IOHES · XXII** Busto del Papa. ℟ **+ S · ECCLIE · RDE** Chiavi decussate. Affò 77. M C[1]

780. **Francesco I Sforza.** (1449-1466). — GROSSETTO. — **· F ·** (biscia) **S · VICE · COMES** Croce. ℟ **S · ILARIVS · D · PARMA** Busto del Santo. Affò 15. AR C[1]

781. **Leone X.** (1513-1515). — QUATTRINO. — **COMVNITAS · PARMAE** Croce. ℟ **SANCTVS · HILARIVS** Busto del Santo a sin. Affò 20. Æ C[1]

782. **Adriano VI.** (1522-1423). — MEZZO GROSSO. — **PARMEN · SERVATI** Ara accesa. ℟ **DIVO · TOME** Busto del Santo. Due esemplari. Affò 30. AR C[1]

783. *Altro esemplare.* Coll'Angelo. Affò 29. AR C[1]

784. SESINO. Due esemplari. Affò 33-34. Æ C[1-2]

785. **Clemente VII.** (1523-1534). — Giulio. — **CLEMENS · VII · PONTF · MAX** Busto a d. ℞ **PARMAE—DOMINVS** Stemma e due armette della città e del card. Salviadi. Affò 45. Æ C[1]
786. Mezzo giulio. Stemma e la Vergine. (*Bucato*). Æ C[1]

787. **Paolo III, Papa.** (1534-1545). — Grosso. — **PAVLVS · III —PONT MAX** Stemma. ℞ **DIVO · THOME · — · PARM · E PROTE** · Il Santo in piedi. Affò 49. Æ C
788. Mistura. Stemma. Croce. Affò 50. M C[3]
789. Sesino. — Quattrino. Sei esemplari diversi. Affò 51-52-56-67. Æ C[1-2]

790. **Ottavio Farnese, Duca.** (1547-1589). — Scudo d'oro. — **OCT · F · PARM · ET · PLAC · DVX · II** Stemma. ℞ **A · SECVRITAS · PARMEN** Donna presso ara accesa. Sotto · **1552** · Var. Affò 58. Æ C[2]
791. Mezzo testone. — · **OCTAVIVS · FAR · PAR · E · PLA · DVX · II** · Busto a d. Sotto · (armetta) **1553 A** · ℞ **PAΔIA · ΔEIIEITA · XAΛEIIHIIEP · EOYΣA** Ercole in piedi che addita il monte. Affò 60. Æ C[1]

Illustrato nella Tav. III.

792. Mistura. — Quattrino. Due esemplari diversi. Affò 76-77. M Æ C[1-2]

793. **Alessandro Farnese.** (1586-1592). — Lira. — **ALEX · F · PAR — · — PLA · DVX · III** Stemma ai cui lati **L—S** ℞ **CO LONIA ✶ CIVIVM ✶ ROMANOR** L'Incoronazione. Sotto **PARMA —XX** (*Manca un pezzetto*). Affò 95. Æ C[2]
794. Grosso. Col leone. Sei esempl. var. Affò 96-101-107. M C[1-2]
795. *Altro esempl.* Testa di Pallade. Due esempl. Affò 96. M C[1-2]
796. Quattrino. Stemma. ℞ **S · HIL · P—PROT** Il Santo. Inedito. Æ C[1]

797. **Ranuccio I Farnese.** (1592-1612). — Ducatone. — **RAIN · FARN · PAR · ET · PLAC · DVX · IV** Busto a sin. ℞ **Q—VESITAM :—: MERITS :** · Due figure che sostengono una corona. All'esergo **A · 1617 · R** Affò 129. Æ C[1]
798. *Altro esempl.* All'esergo **G · F · 1616 · A · R** Affò 127. Æ C[1]
799. Giulio. Con S. Ilario. (*Bucato*). Affò 118. Æ C[2]
800. Quattrino. Affò 123. Æ C[2]

801. **Odoardo Farnese.** (1622-1646). — Doppia da due. — **ODOAR · I · FAR · PAR · E · PLA · DVX · V** Busto a d. All' esergo **E · T** ℞ **MILLE · CLIPEI · — · PENDENT** La Vergine incoronata da due angioli. Affò 150. AV C[1]

802. Scudo. — · ODOARDVS · FAR · PAR · E · PLA · DVX · V Busto a d. Sotto A · A ∴ 1627 ∴ ℞ · S · VITALIS · PARME · PROTECTO Busto con corazza. All'esergo · SCVDO · Affò 135. Æ C[1]

803. *Altro esemplare.* ℞ MILLE · CLYPEI — · PENDENT La Vergine. All'esergo · A · 1626 · A · Affò 133. Æ C[1]

804. Soldo. — Sesino. Cinque esemplari var. Æ C[1-2]

805. **Ranuccio II Farnese.** (1656-1694). — Mezzo scudo. — · RAN · FAR · PAR · E · PLA · DVX · VI Busto a d. Sotto · S · T · ℞ S · VITALIS · PARMÆ · PROT Busto a d. Affò 163. Æ C[1]

806. Testone. Ritratto e Santo. Affò 165. Æ C[1]

807. *Altro esemplare.* Stemma e Vergine. Affò 152. Æ C[1]

808. Soldi 10-5. Quattro esemplari var. M C[1-2]

809. *Monete varie.* Cinque esemplari. Æ C[1-2]

810. **Franc. Farnese.** (1694-1727). — Testone. — FRAN · FAR · PAR · E · PLA · DVX · VII Busto a d. Sotto · 1696 · ℞ S · VITALIS — PARME · PROT · · Il Santo. (*Bucato*). Affò 170. Æ C[2]

811. Soldi 10-5. Quattro esemplari. Affò 172-173. M C[1-2]

812. Sesino. Due esemplari. Affò 171. Æ C[1]

813. **Antonio Farnese.** (1727-1731). — Soldi dieci. Due esemplari. Affò 177. M C[1-2]

814. Sesino. Stemma e leggenda. Æ C[2]

815. **Carlo Borbone.** (1731-1737). — Medaglia. Busto a d. e iscrizione in cartella. Affò 178. Æ FDC

816. **Ferdinando Borbone.** (1785-1802). — Ducato. Ritratto e stemma. Anno 1797. Affò 190. Æ C[1]

817. Mezzo ducato. Tipo idem. Affò 193. Æ C[1]

818. Lire tre. (1796). Æ C[2]

819. Soldi venti. — Dieci. Cinque esemplari. M C[1-2]

820. Cinquina. — Sesino. Ventidue esemplari var. M Æ C[1-2]

821. **Maria Luigia d'Austria.** (1815-1844). — Lire 40. Anno 1821 (inedito). AV FDC

822. *Altro esemplare.* Anno 1815. AV FDC

823. Lire 20. Anno 1815-1832. Due esemplari. AV FDC

824. Cinque lire. Anno 1815 (prova in piombo). FDC

825. Cinque lire. Anno 1815-1832. Æ FDC

826. Lire 2-1. Anno 1815. Due esemplari. Æ FDC

827. Soldi 10-5. Anno 1815-1830. Tre esemplari. Æ FDC

828. Centesimi 5-3-1. Tre esemplari. Æ C[1]

829. **Roberto Borbone e M. Luigia.** (1854-1859). — Lire 5. Anno 1858. Æ FDC

BARDI.

830. **Federico Landi.** (1589-1626). — Sesino. — **D · FED · LAND PRIN · V · TARI ·** Busto del Principe a d. ℞ **+ A · PEZAR · VVESTRO** Due venti che soffiano contro uno scoglio. Pigorini 2. Æ C1

COMPIANO.

831. **Federico Landi.** (1589-1626). — Sesino. — **D · FED · LANDVS · AC · VAL** Busto a d. ℞ · ❀ **T · E · G · PRIN · IIII · B · M · C · C · P · D ·** Due rami di palma incrociati. Due esemplari. Pig. 6. Æ C1-2

PIACENZA.

832. **Repubblica (Corrado II).** (1140-1313). — Grosso. — **+ REGIS · SECVNDI** Nel campo **CON | RA | DI |** ℞ **+ DE · PLACENTIA ·** Croce. Due esemplari. AR C1
833. Grosso e Mezzo Grosso. — ℞ **+ · DE PLACEN ·** Nel campo **CIA** Sei esemplari. AR C1

834. **Leone X, Papa.** (1513-1521). — Quattrino. Due esemplari var. Remedi 2166. Æ C1

835. **Adriano VI.** (1522-1523). — Grosso. — **· FIRMVN · PLAC · PRESIDIVM** Chiave decussate. ℞ **· ❀ PLAC ❀ ROMANOR · COLONIA ·** Lupa e sopra una stella. Rossi 3467. AR C1
836. Quattrino. Quattro esemplari var. Cin. 40-41. Æ C1-2

837. **Sede Vacante.** (1523). — Grosso. — **FIRMVM · PLAC · PRAESIDIV'** Chiavi decussate e padiglione. ℞ ∘ **PLAC · ROMANOR · COLONIA ·** Lupa e sopra stella. Cin. 4. AR C1

838. **Paolo III, Papa.** (1534-1545). — Scudo d'oro. — **· PAV ' III ' P ' — ' M ' PLAC ' D ·** Stemma, triregno e chiavi decussate. ℞ **+ NON ' ALIVNDE ' SALVS** Croce accantonata dalle lettere **P | L | A | C** Cin. 25. AV C1
839. *Altro esemplare.* — ℞ **+ NON · ALIVDE ·** (sic) **SALVS** AV C1
840. Grosso. S. Giustina. Cin. 105. AR C1
841. Grosso. S. Savino. Cin. 107. AR C1

842. **Ottavio Farnese.** (1556-1586). — Sesino. S. Antonino a cavallo. M C1

843. **Ottavio e Aless. Farnese.** (1586-1592). — Parpagliola. Quattro esemplari var. Anni diversi. M C[1-2]

844. **Alessandro Farnese.** (1586-1592). — Scudo triplo. — △ ALEXANDER FARN △ DVX III △ PLAC △ PAR △ ET △ C △ Busto a d. ℞ △ PLACENTIN △ ROMANOR △ COLONIA Pallade in piedi. Ai lati figura seduta del Po e la lupa. All'esergo A · 1590 · C Rossi 3491 AR C[1]

845. Scudo. Anno 1590. AR C[1]

846. *Altro esemplare.* Senza lupa. Anno 1604. AR C[1]

847. **Ranuccio I Farnese.** (1592-1622). — Doppia da due. — · RANVT · FAR · PLA · P · DVX · IV · S · R · E · CONF · P · Busto a sin. ℞ · PLACENTIA · FLORET · 1615 · Lupa. AV C[1]

848. *Altro esemplare.* — RANVT · FAR · PLA · P · DVX · IVS · R · E · CON · F · PER · ℞ P—P ecc. Anno illegibile. AV C[1]

849. Parpagliola. — Sesino. Col Santo a cavallo. Tre esemplari. M Æ C[1]

850. **Odoardo Farnese.** (1622-1646). — Doppia da due. — · ODOARD : FAR : PL ∴ ❀ E · PAR : DVX · V · Busto a d. ℞ PLAC—EN—TIA · FLOR ET · Lupa a sin. con tre gigli coronati. All'esergo · MDCXXVI · | · L · X · AV FDC

851. Scudo. Ritratto a d. ℞ · S · ANTONINVS · — · M : PROT : PLAC : S. Antonio in piedi tenendo il vessillo. All'esergo ❀ · L · 1630 · X ❀ AR C[1]

852. Soldi dieci. Il Santo a cavallo. Due esemplari. M C[1-2]

853. **Ranuccio II Farnese.** (1646-1694). — Testone. Busto a sin. ℞ + ANTONINVS—MART + PROT + PLA Il Santo a cavallo. Sotto 1687 AR C[1]

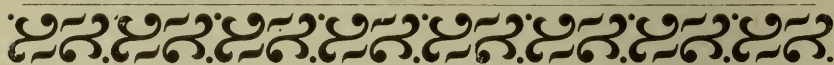
854. Parpagliola. — Quattrino. Due esemplari. Æ C[1]

855. **Francesco Farnese.** (1694-1727). — Soldi dieci — Quattrino. Quattro esemplari. Æ C[1]

856. **Antonio Farnese.** (1724-1731). — Sesino. Due essempl. Æ C[1]

857. **Maria Teresa.** (1740-1744). — Sesino. Æ C[1]

858. **Filippo Borbone.** (1748-1765). — Sesino. Quattro esemplari var. Æ C[1]

859. **Ferdinando I.** (1765-1802). — Soldi dieci. — Sesino. Tre esemplari. M Æ C[1]

GENOVA.

860. **Repubblica.** (1149-1252). — GROSSO. — Croce e castello. Quattro esemplari. Desinoni 57-62. Æ C[1]
861. DENARO. Come sopra. Cinque esemplari. Des. 15-30. Æ C[1]
862. **Repubblica.** (1253-1339). — GENOVINO D'ORO. — **+ A · IANVA QVA - DES — PTEGAT : C** Castello. Des. 167. AV C[1]
863. *Altro esemplare.* — **+ DVX : IANVE : QVA : DEVX : PTEGAT : G** Castello. Des. 209. AV FDC
864. **Doge I (Simon Boccanegra).** (1339-1344). — GENOVINO D'ORO. — **DVX · IANVENSIVM · PRIMVS · L** AV FDC
865. TERZAROLA. — **+ * DVX ‹ IANVE › P ‹** Castello. Due esemplari. Des. 254-255. AV FDC
866. **Doge V (Gabriele Adorno).** (1363-1370). — GENOVINO D'ORO. — **+ · DVX · IANVENSIVM : QVINT · L** Castello Des. 356. AV FDC
867. **Carlo VI, Re di Francia.** (1396-1406). — PATACHINA. Croce e stemma bipartito. Sigle **(R·V) (R·A) (R)** Cinque esempl. Æ C[1]
868. **Tommaso Campofregoso.** (1415-1421). — GROSSO. Castello. Sotto **V** ℞ Croce. Sigla **N** Des. 454. Æ C[1]
869. **Filippo Maria Visconti.** (1421-1436). — DUCATO. — (biscia) **⸰ F ⸰ M ⸰ DVX ⸰ MEDIOLANI ⸰ D ⸰ IAN ⸰** Castello. ℞ **+ ⸰ CONRADVS ⸰ REX ⸰ ROMANO ⸰ A ⸰** Croce. Des. 509. AV C[1]
870. GROSSO. Croce e castello. Sopra, grande stemma Visconteo. Des. 516. Æ C[1]
871. *Altro esemplare.* Croce e castello. Des. 530. Æ C[1]
872. *Altro esemplare.* Sigla **N** ℞ Sigla **A** Des. 531. Æ C[1]
873. **Doge XXI (Tommaso Campofregoso)** (1336-1342). — DUCATO. — **+ ⸰ T ⸰ G ⸰ DVX ⸰ IANVENSIVM ⸰ ⸰ XXI ⸰** Castello. Des. 561. AV C[1]

874. **Doge XXVI (Pietro Campofregoso).** (1450-1458). — Patachina. Croce e castello. Des. 670. Æ C²

875. **Galeazzo M. Sforza.** (1466-1467). — Ducato. — (biscia) · **G : S : DVX : MEDIOLANI : D : IAN** · Castello. ℞ Sigla · **A** · AV C¹
876. Grosso. Sigla **P** Des. 749. Æ C¹

877. **Battista Campofregoso.** (1478-1483). — Ducato. — ∘ **B** ⁘ **C** ⁘ **DVX** ⁘ **IANVEN** ⁘ **XXX** ∘ Castello ℞ Sigla **G** Des. 760. AV C¹

878. **Gio. G. M. Sforza.** (1488-1494). — Testone. — (biscia) **IO : GZ : M : SF : DVX : M : VI : AC : IANVE : D** Castello e ai lati due stellette. ℞ **+ CONRAD : REX : ROMANOR · F · S ·** Croce e tre stellette. Æ C¹
879. Mezzo testone. Sigla **F · S** Des. 835. Æ C¹

880. **Antoniotto II Adorno.** (1522-1527). — Testone. — **+ ANTONIOTVS · ADVR · GENVE · DVX** Castello ai lati **A — A** Desinoni 1001. Æ C¹

881. **Dogi biennali.** (1528-1797). — Due doppie. — **+ DVX ❀ ET ❀ GVB ❀ REIP ❀ GEN** Castello. Sotto **1616** Sigla **I ❀ Z** Des. 1405. AV C¹
882. *Altro esemplare.* Simile 1627. Des. 1481. AV C¹
883. Doppia. Leggenda solita. Anno 1617. ℞ Sigla **I ❀ Z** Desinoni 1412. AV C¹
884. Scudo del sole. Sigla **A · S** Des. 1080. AV C¹
885. *Altro esemplare.* Anno 1541. Sigla **CG** Des. 1119 AV C¹
886. Scudo del sole. Tre esemplari variati. Sigle (**C G**) (**A · S**) Des. 1081-1104-1107. AV C¹
887. Scudo doppio. — **DVX ❀ ET ❀ GVB ❀ GENVENSIS · 1636** Castello fiancheggiato da due Grifoni e sopra corona. ℞ **+ CONRADVS ❀ II ❀ ROMANORVM ❀ RES ❀ JB ❀ S.VR** Croce. Negli spazi quattro teste di cherubini. (gr. 76,200). Desinoni 1537. Æ FDC
888. Da cinque doppie. — ❀ **ET ❀ REGE ❀ EOS ❀ 1642 ❀ C ❀ S.ES ❀** La Vergine col bambino sulle nubi. ℞ **+ DVX ❀ ET ❀ GVB ❀ REIP ❀ GENV ❀** Croce accantonata da quattro stellette. (gr. 33,200). Des. 1585. AV C¹
889. Mezza doppia. (1748) —**OM**— Des. 2131. AV C¹
890. Da quattro scudi. — ❀ **ET ❀ REGE** – ❀ **EOS ❀** – **1670 ❀ I ❀ S ❀ S ❀❀** La Vergine col bambino. ℞ **+ DVX ❀ ET ❀ GVBERNATORES ❀ REIP ❀ GEN ❀** Croce contornata da quattro cherubini. (gr. 152). Des. 1755. Æ C¹
891. *Altro esemplare.* (1680). Sigla **SM** (gr. 152). Des. 1849. Æ C²

892. Scudo doppio. (1650 TB ❀ N ❀) (1682 ❀ S ❀ M ❀) (1692 ❀ I · T · C · ❀❀❀) (1694 · I · T · C ❀❀❀❀) (1697 ❀ I · T · C · ❀) Cinque esemplari. AR FDC C^1
893. Scudo largo. (1656 ❀ I ❀ A ❀ B ❀) (1670 ❀ I ❀ S ❀ S ❀❀) (1691 ❀ I ❀ T ❀ C ❀❀❀) Tre esemplari. AR C^1
894. Scudo stretto. (1651 · B · N) (1653 · I · A · B) (1666 · A · B) (1668 · A · B) (1670 · I · S · S) (1671 · I · S · S) (1675 · I · L · M) (1679 · SM) (1687 · I · L · M) (1689 · ILM) (1690 · I · L · M) (1692 · I · T · G) (1713 · F · M) (1714 · F · M · S) (1717 · F · M · S) Quindici esemplari. AR C^{1-2}
895. Mezzo scudo. (1668 · A · B) (1669 · ITC) (1699 · I · B · M ·) Tre esemplari. AR C^{1-2}
896. Quarto di scudo. (1652 I · A · B) (1654 I · A · B) Due esemplari. AR C^1

897. **Periodo rivoluzionario.** (1792-1797). — Lire quarantotto. (1793). AV C^1
898. Lire ventiquatro. (1792). AV C^1
899. Da quattro lire. (1673 GB). AR C^1
900. Due lire. (1792). AR C^1
901. Lira. (1675). AR C^1
902. Soldi cinque. (1639). AR C^1
903. Denari otto. (1719). Due esemplari. AR C^{1-2}
904. Soldi dieci. — Cinque e varie. Nove esemplari. AR C^{1-2}
905. Lire otto. Tre esemplari. (1753 1795-1797). AR C^1
906. Lire quattro. (1793). AR C^1
907. *Altri due esemplari.* (1794-1796). AR C^1
908. Lire due. — Una. Tre esempl. (1794-1795). AR C^1

909. **Repubblica ligure.** (1797-1805). — Da lire quattro. — LIBERTA' — EGVAGLIANZA Due figure. All'esergo 1799. ℞ REPVBBLICA — LIGVRE · ANNO · II · L · 4 AR C^1
910. Da lire due. (1798). AR FDC

911. **Repubblica.** (1814). — Soldi quattro. — Due. Due esemplari. AR M C^1

912. **Carlo Felice.** (1823-1831). — Lire cinque. Ritratto e stemma. (1828). AR C^1
913. Lire una. — Centesimi venticinque. (1827-1829). AR C^1
914. **Carlo Alberto.** (1831-1849). — Lire cinque. (1849). — Lire due. (1833). Due esemplari. AR FDC

915. **Vittorio Em. II.** (1849-1861). — Lire venti. (1853). AV FDC
916. Lire cinque. (1852). AR FDC

MONACO.

917. **Onorato II.** (1640-1662). — Scudo. — HONO · II · D : G : PRIN · MONOECI · Busto a d. ℞ ❀ DVX · VALENT : PAR · & FRANCIÆ & · C · 1625 Stemma con DEO · IVVANT · Rossi 2801. Æ C[1]
918. Luigino. Ritratto. Stemma. Æ C[1]
919. Pezzetta e Mezza Pezzetta. Due esempl. M Æ C[1-2]
920. **Onorato V.** (1819-1849). — Cinque franchi. (1837). Æ FDC
921. Centesimi dieci. — Cinque. Quattro esemplari. Æ FDC

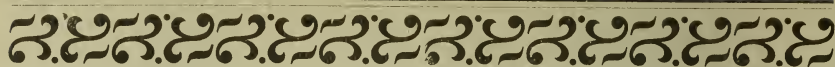
SAVONA.

922. **Repubblica.** (1350-1393). — Denaro piccolo. — + ❀ MO ❀ NE ❀ TA ❀ Croce. ℞ + ❀ SA ·:· O ·:· NA ❀ Aquila. Pr. 9. M C[1]

TASSAROLO.

923. **Agostino Spinola.** (1604-1616). — Quarto di tallero. — AVGVSTI — SPIN — COMES · TASS · Busto a d. Sotto · **1607** · ℞ VIRTVTE · CAESAREA · DVCE · Aquila. Oliv. 4. Æ C[1]
924. **Filippo Spinola.** (1616-1688). — Tallero o Scudo. — ❀ PHILIPPVS ❀ SPIN ❀ COMES ❀ TASS ❀ Busto a d. Sotto due rose. ℞ ❀ SPES ❀ NON ❀ — CONFVNDIT ❀ S. Giorgio a cavallo. All'esergo **1640**. Oliv. 4. Æ C[1]
925. **Livia Spinola Centurioni.** (1666). — Luigino. — LIV · MA · PRI · SP · COM · T · SOW · DOM · Busto a d. ℞ ❀ DNS · ADIVTOR · I · ET · REDEM · MEVS · Stemma (Gn. *R. N. I.* 1891). Æ C[1]

MASSA DI LUNIGIANA.

926. **Alberico Cibo Malaspina.** (1559-1623). — Cervia. Due esemplari var. Viani 9-10. Æ C[2]
927. Duetto. Cinque esemplari var. Viani 10-12-20. Æ C[1-2]
928. **Alberico II Cibo.** (1662-1690). — Da bolognini otto. — ALBERIC · S · R · I · E · MASSÆ · DUX · I Ritratto a d. Sotto 8 ℞ CVSTODIAT · DOMINVS · 1665 · Stemma. Viani 4. Æ C[1]
929. **Maria Beatrice.** (1792). — Soldi dieci. — Quattro. Due esemplari. Viani 1-2. Æ C[1]
930. Soldi due. — Quattrino. Viani 3-4. Æ C[1]

FIRENZE.

931. **Repubblica.** (1189-1532). — FIORINO. Tipo antico. Simboli: torre, croce, trifogli, ramoscello, zampa di leone e sopra anello. Cinque esempl. AV C[1]
932. *Altro esemplare.* Bonamonti della Serra. 1329. AV C[1]
933. *Altro esemplare.* Ciuccio Neri. 1319. AV C[2]
934. *Altro esemplare.* Giovanni de Puliciano. 1347. AV C[1]
935. FIORINO. Tipo nuovo. Stefano Naddi. 1413. AV C[1]
936. *Altro esemplare.* Antonio Tosi. 1427. AV C[1]
937. *Altro esemplare.* Stefano Naddi. 1451. AV C[1]
938. *Altri due esemplari.* Lorenzo Bartoli. 1472. AV C[1]
939. *Altro esemplare.* Guglielmo Ant. de Pazzi. 1475. AV C[1]
940. *Altro esemplare.* Francesco Simoni. 1496. AV C[1]
941. *Altri due esemplari.* Francesco Capponi. 1517. AV C[1]
942. *Altro esemplare.* Pietro Lutozzi. 1519. AV C[1]
943. FIORINO D'ARGENTO. Ventidue esemplari var. Ors. 3. Æ C[1]
944. POPOLINO. Otto esemplari variati. Ors. 7. Æ C[1]
945. GUELFO GROSSO. Dieci esemplari var. Orsini 12-18-19. Æ C[1]
946. GROSSO. Tredici esemplari. Ors. 22. Æ C[1]
947. MEZZO GROSSO. Cinque esemplari. Ors. 23. Æ C[1]
948. CARLINO. Due esemplari (*Uno bucato*). Ors. 30-32. Æ C[2]
949. SOLDINO. Nove esemplari. Ors. 16. M C[1-2]
950. SOLDINO. Due esemplari. Ors. 25. Æ C[1-2]

951. **Alessandro I Medici.** (1533-1536). — SCUDO D'ORO. — ✳ · ALEXANDER · MED · DVX · R · P · FLOREN Stemma. ℞ NOBIS · DEI · VIRTVS · EST Croce e quattro anelli con diamanti negli spazi. Ors. 1. AV C[1]
952. *Altro esemplare.* — ✳ · ALEXANDER · NED · R · P · FLOREN · DVX ℞ Croce e quattro testine negli spazi. Ors. 2. AV C[1]
953. MEZZO GIULIO. Busto di S. Giovanni colla croce. Ors. 6. Æ C[1]

954. **Cosimo I.** (1536-1574). — SCUDO D'ORO. — ✳ COSMVS · MED · R · P · FLOR · DVX · II Stemma. ℞ NOBIS · DEI · VIRTVS · EST · Croce ornata. Ors. 3. AV C[1]

955. *Altro esemplare.* Variante con COSMVS · MED · R · — · — · P · FLORN · DVX · II Var. Ors. 4. AV C[1]

956. SCUDO. — ❀ COSMVS · MEDICES · FLOREN · ET · SENAR · DVX · II Busto a d. ℞ · S · IOANNES · — ❀ — · BAPTISTA · 1568 Il Santo in piedi. Var. Ors. 6. AR C[1]

957. TESTONE. Due esemplari. Ors. 10-11. AR C[1]

958. *Altri tre esemplari.* Ors. 13-14-15. AR C[1]

959. GIULIO. Quattro esemplari. Var. Ors. 23-24-26. AR C[1-2]

960. MEZZO GIULIO. — PICCIOLO. Tre esemp. var. Ors. 27-42. AR C[1-2]

961. **Francesco I.** (1574-1587). — PIASTRA. — ✳ FRANC · MED · MAG · DVX · ÆTRVA · (sic) II Busto a d. ℞ · S · IOANNES ✳ — BAPTISTA · 1575 Il Santo in piedi. Due esemplari var. (*Uno bucato*). Ors. 5. AR C[1]

962. *Altri tre esemplari.* 1579-1584. AR C[1]

963. TESTONE. Due esemplari var. Ors. 6. AR C[1]

964. GIULIO. Due esemplari var. Ors. 9-10. AR C[1-2]

965. MEZZO GIULIO. Quattro esemplari. Ors. 11. AR C[1-2]

966. **Ferdinando I.** (1587-1608). — PIASTRA. — FERD · M · CARD · MAGN · DVX · ETRVRIÆ · III 1588 Busto a d. ℞ ❀ ∴ ADNO · FACTVM · EST · ISTVD · ❀ Nel campo stella e corona. Orsini 13. AR C[1]

967. *Altri quattro esemplari.* Busto coperto da armatura. ℞ San Giovanni in atto di battezzare. Anno 1589, 1594, 1596, 1599. Ors. 14-15. AR C[1]

968. TESTONE. Ritratto e S. Giovanni. Ors. 20. C[1]

969. GIULIO. Quattro esemplari var. Ors. 22-24. AR C[1]

970. Mezzo GIULIO. Tre esemplari var. AR C[1]

971. QUARTO DI GIULIO. Quattro esemplari. Ors. 31. AR C[1]

972. **Cosimo II.** (1608-1620). — TALLERO. — COSMVS · II · MAG · DVX · ETRV · IIII Busto a d. Sotto · 1621 · ℞ PISA · IN VETVSTÆ · MAIESTATIS · NEN Stemma. Ors. 9. AR FDC

973. GIULIO. — MEZZO GIULIO. Ors. 18-19. AR C[1-2]

974. QUARTO DI GIULIO. Ors. 20. AR C[1]

975. **Ferdinando II.** (1620-1670). — DOPPIA. — FERDIN · II · MAGN · DVX · ETRV · V Stemma. ℞ · NOBIS · — · DEI · — · VIRTVS · — · EST Croce. Ors. 1. AV C[1]

976. *Altro esemplare.* — FERDI · II · MAG · DVX · ETR · V AV C[1]

977. Piastra. Busto a d. ℞ · S · IOANNE — S · B — APTISTA Due esemplari. Anno 1625, 1630. Ors. 11-12. Æ C[1]
978. Testone. Tre esemplari var. Anno 1636, 1636. (*Due bucati*). Ors. 23-24. Æ C[1]
979. Lira. (*Bucato*). Ors. 29. Æ C[2]
980. Giulio. Quattro esemplari. Ors. 32-33. Æ C[1-2]
981. Mezzo giulio. Sei esemplari var. Æ C[1-2]
982. Quarto di giulio. Ors. 39. Æ C[2]

983. **Cosimo III.** (1670-1723). — Doppia. — COSMVS · III · D · G · M · DVX · ETRVRIAE Giglio. ℞ S · IOANNES — · BAPTISTA · 1719 · Il Santo seduto colla croce. Ors. 1. AV FDC
Illustrato nella Tav. III.

984. Fiorino. — COSMVS · III · D · — · G · M · DVX · ETR Giglio. ℞ · S · IOANNES · BA — PTISTA · 1722 Il Santo seduto. Orsini 7. AV C[1]
985. Piastra. Sette esemplari variati. Anno 1676, 1677, 1678, 1680, 1683, 1687. Æ C[1]
986. Mezza piastra. Anno 1676. Ors. 21. Æ C[1]
987. Testone. Due esemplari. Anno 1676. Ors. 24. Æ C[1]
988. Lira. — Giulio. Tre esemplari. Ors. 29-30. Æ C[1-2]
989. Soldo. — Duetto. — Quattrino. Nove esempl. Æ C[1-2]

990. **Giovanni Gastone.** (1723-1737). — Zecchino. — IOAN · GASTO · I · — · D · M · DVX · ETR Giglio. ℞ · S · IOANNES · — BA — PTISTA · 1734 Il Santo seduto. Ors. 2. AV C[1]
991. Grazia. Quattordici esemplari var. Ors. 8-9. Æ Æ C[1]

992. **Francesco III di Lorena.** (1737-1765). — Scudo. Tre esemplari var. Anno 1747, 1749, 1765. Ors. 6-7. Æ C[1]
993. Mezzo scudo. Quattro esemplari. Anno 1738, 1739, 1740, 1757. Ors. 8-9. Æ C[1-2]
994. Paoli due. — Mezzo paolo. Tre esempl. Ors. 10-12. Æ C[1-2]

995. **Pietro Leopoldo I.** (1765-1790). — Ruspone. — P · LEOPOLDVS · D — G · A · A · M · D · ETR · Giglio. ℞ · S · IOANNES — BAPTISTA · Il Santo. Tre esemplari. Anno 1766, 1787, 1789. AV FDC C[1]
996. Francescone. Quattro esemplari (uno falsificazione dell'epoca). Anno 1767, 1769, 1786. Æ Æ C[1]
997. Mezzo francescone. Tre esemplari var. Anno 1777, 1787, 1790. Æ C[1]
998. Lira. Cinque esemplari var. Æ C[1]
999. Quattrini 10-5-1. Cinque esemplari. M Æ C[1-2]

1000\. **Ferdinando III.** (1790-1801). — Ruspone. Cinque esemplari. Anno 1794, 1796, 1797, 1798, 1799. AV FDC
1001\. Francescone. Anno 1800. AR FDC
1002\. Doppio paolo. Anno 1791. AR FDC
1003\. Soldi dieci — Quattrino. Tre esemplari. AR Æ C1-2

1004\. **Lodovico I.** (1801-1803). — Ruspone. — LVDOVICVS · I · D · G · HISP · — · INF · RES · ETRVR · P · P & P · Giglio. ℞ · S · IOANNES — BAPTISTA · — 1801 AV C1
1005\. Francescone. Due esemplari. Anno 1803. C1

1006\. **Carlo Lodovico e M. Luigia.** (1803-1807). — Ruspone. — CAROLVS · L · D · G · REX · ETR · ℞ — M · ALOYSIA · R · RECTRIS · Giglio. ℞ · S · IOANNES — BAPTISTA · 1804 Il Santo seduto. AV FDC
1007\. *Altro esemplare.* Anno 1806. AV FDC
1008\. Francescone e mezzo. Due esempl. var. Anno 1807. AR FDC
1009\. Francescone. — Mezzo francescone. Quattro esemplari variati. Anno 1803, 1804, 1806, 1807. AR FDC
1010\. Lira. — Soldo. — Quattrino. Cinque esemplari vari. AR Æ FDC
1011\. **Leopoldo II di Lorena.** (1824-1859). — Francescone. — Mezzo francescone. Tre esemplari var. AR C1
1012\. Fiorino. Due esemplari. AR C1
1013\. Mezza lira. Due esemplari. AR FDC
1014\. Quarto di lira. Tre esemplari. AR C1
1015\. Quattrini 10-5-3. AR M C1
1016\. Quattrini 3. — Quattrino. Dodici esemplari. Æ C1

1017\. **Governo della Toscana.** (1859). — Fiorino d'argento. — GOVERNO - DELLA - TOSCANA Nel campo leone con vessillo. Æ C1

1018\. **Vittorio Emanuele II.** (1859-1878). — Lire due. — Una. — Cent. 50. Tre esemplari. Anno 1860. AR C1
1019\. Centesimi 5-2-1. Æ C1

AREZZO.

1020\. **Repubblica.** (Sec. XIII-XIV). — Grosso. — + · SA · DONATVS · Busto del Santo. ℞ + · DE · ARITIO · Croce. Cinque esemplari. Rossi 192. AR C1
1021\. *Altri due esemplari.* — + : S · DONATVS : Croce con cinque punti. AR C1

1022. Bolognino. — (giglio) **DE ARITIO** Nel campo **A** ℞ **S · DO·NATVS** Busto del Santo. Due esemplari. Bell. 2. Æ C[1]

1023. Denaretto. Croce e busto del Santo. M C[2]

1024. Quattrino. Tre esemplari var. Æ [1-2]

1025. **Guido Tarlato, Vescovo.** (1313-1326). — Grosso. — **+ ❀ DE** (mitra) **ARITIO ❀** Croce. ℞ **∘—· PP · S · DO – NATVS ··❀· ∘** Il Santo in piedi benedicente. Æ C[1]

1026. Mezzo Grosso. — **∘ PP · S · D · — NATV** Il Santo seduto. Rossi 195. Æ C[1]

LIVORNO.

1027. **Ferdinando II Medici.** (1455-1607). — Piastra. — **FERDINANDVS II — MAG · D · ETR · V · ✳ 1665 ✳** Stemma ℞ **GRATIA OBVIA VLTIO QVÆSITA** Sotto **❀ LIBVRNI ❀** Pianta di rose. Ors. 19. Æ FDC

1028. Quarto di tallero. Zan. 21. Æ C[1]

1029. Mezza lira. Ors. 36. — Quarto di lira. Zan. 28. Æ C[1]

1030. **Cosimo III.** (1670-1723). — Due pezze d'oro della rosa. — **COSMVS · III · D · G · — · M · DVX · ETRVR ·** Sotto **1718** Stemma. ℞ **· GRATIA OBVIA · VLTIO · QVÆSITA ·** Sotto **LIBVRNI** Pianta di rose. Ors. 5. AV FDC

1031. Pezza d'oro. Esemplare come sopra. Ors. 6. AV FDC

1032. Tallero. Porto di Livorno. Cinque esemplari. Orsini 16-17. Æ FDC

1033. Tallero. Castello. Due esemplari. Ors. 18. Æ C[1]

1034. Pezza della rosa. Due esemplari. Ors. 19. Æ FDC

1035. Mezzo tallero. Due esemplari. Ors. 22. Æ C[1]

1036. Mezza pezza. — Quarto di tallero. — Quarto di pezza. Tre esemplari var. Ors. 23-26-27. Æ C[1]

LUCCA.

1037. **Ottone I e II.** (961-970). — Denaro. — **+ OTTO · PIVS · REX** Nel campo **LVCA** ℞ **+ IMPERATOR** Nel campo due **T** legati da un' asta. Mass. 9. Æ C[2]

1038. **Enrico II.** (1004-1024). — Denaro. — **+ ENRICVS** Nel campo **LVCA** ℞ **+ IMPERATOR** Nel campo due **T** legati da un' asta. Due esemplari var. Mass. 2-5. Æ C[2]

1039. **Secolo XIII.** — Grosso. — **+ S · VVLT · DE LVCA** Il Volto del santo. ℞ **+ · OTTO REX ·** Nel campo due **T** legati da un' asta. Sei esemplari var. Mass. 1-2. Æ C[1]

1040. *Altro esemplare.* (*Bucato*). Mass. 9. Æ C[2]

1041 **Secolo XV.** (Libertà ricuperata). — Mezzo Grosso. Quattro esemplari. Mass. 6. AR C^{1-2}

1042. Sesino. Grande **L** nel campo. Mass. 7. M C^{2}

1043. Quattrino. Con **L** nel campo. Numeri 43, 58, 59, 61, 62, 63, 64, 65, 74, 78. Ventiquattro esemplari var. Æ C^{1-2}

1044. *Altri tre esemplari* di tipo diverso. Æ C^{1-2}

1045. Quattrino. S. Pietro. Mass. 4. Otto esemplari. C^{1-2}

1046. **Secolo XVI.** — Scudo d'oro. — **15—52 · CAROLVS · IMPERATOR** Scudo con **LIBERTAS** ℞ **+ · S · VVLTVS · — DE LVCA** Il Volto del santo. Mass. 7. AV C^{1}

1047. *Altri tre esemplari.* Mass. 6-8. AV C^{1}

1048. Mezzo scudo d'oro. — **+ · S · VVLTVS · · · — DE LVCA** Volto santo. ℞ (fiore) · — · **CAROLVS · IMPERATOR** Scudo con **LIBERTAS** Mass. 4. AV C^{1}

1049. *Altro esemplare.* Tipo diverso. Mass. 3. AR C^{1}

1050. Grossone. Due esemplari vari. Mass. 8-10. AR C^{1}

1051. Grosso. — Mezzo Grosso. Tre esempl. Mass. 5-7. AR C^{1}

1052. **Secolo XVII-XVIII.** — Barbone. Stemma e figura. Massagli 5. AR C^{1}

1053. *Altro esemplare.* Col volto Santo. Mass. 9. AR C^{1}

1054. Grosso. — Grossetto. Mass. 3-7. AR C^{1-2}

1055. Mistura. Due stemmi. Due esemplari. Mass. 1. M C^{1-2}

1056. Doppia. — **RESPVBLICA — LVCENSIS** Stemma con **LIBERTAS** ℞ **S · PAVLINVS · LVCAE · PROTECT · 1758** Il Santo che benedice la città. Mass. 10. AV C^{1}

1057. Mezza doppia. — **SANCTVS — VVLTVS** Il Volto del santo. Sotto **1750** ℞ **RESPVBLICA — LVCENSIS** Mass. 12. AV C^{1}

1058. Santacroce. Anno 1734, 1748, 1756. Quattro esemplari. Mass. 4. AR C^{1-2}

1059. S. Martino. Il Santo a cavallo. Anno 1746. Quattro esemplari. Mass. 6. AR C^{1}

1060. Barbone. Stemma e figura. Anno 1757. Mass. 10. AR C^{2}

1061. Scudo. Il Santo a cavallo. Anno 1743, 1749, 1751, 1753, 1756. Sei esemplari. Mass. 2. AR C^{1}

1062. Ottavo di scudo. Anno 1742, 1746. Due esempl. AR C^{1}

1063. Grosso. Stemma e Volto del santo. AR C^{1}

1064. Duetto. Col S. Pietro. Anno 1755, 1789, 1790. Æ C^{1-2}

1065. Panterino. Anno 1691, 1716, 1718. Æ C^{1-2}

1066. Bolognino. — Mezzo soldo. Æ C^{1}

1067. **Felice Bonaparte ed Elisa.** (1805-1814). — Franchi cinque. Anno 1805, 1807. AR FDC

1068. Franchi uno. — Anno 1806, 1807, 1808. Æ FDC
1069. Centesimi 5-3. Æ C[1]
1070. **Carlo Lodovico di Borbone.** (1815-1847) — Lire due. — Lire una. — Soldi dieci. — Soldi cinque. — Soldo. — Mezzo soldo. — Quattrini due. — Quattrino. Undici esemplari var. Anni diversi. Æ M Æ FDC C[1-2]

MONTALCINO.

1071. **Repubblica di Siena (Enrico II, Re).** (1555-1559). — Parpagliola. — · HENRICO · II · AVSPICE · Croce gigliata. ℞ · (giglio) · R · P · SEN · IN MONTE · ILICINO · Nel campo Lupa che allatta i due gemelli. Sotto 1556 Pr. 98. Æ C[2]
1072. Quattrino. — ✠ · HENRICO · II · AVSPICE · Nel campo in tre righe LI | BERT | AS Pr. 101. Æ C[1]

ORBETELLO.

1073. **Ferdinando IV.** (1759-1806). — Quattrini due. — FERDI · IV · D · G · SICILIAR · REX Busto a d. Sotto P ℞ REALI | PRESIDII | QVATTRINI | II · 1791 nel campo, in quattro righe. Sopra, corona ai cui lati A—P Æ C[1]

PIOMBINO.

1074. **G. Batt. Ludovisi.** (1665-1699). — Soldo. — · LVD · D · G · — D · IO · BAT · Stemma. ℞ · PRINC | PLVMB · | 1693 in tre righe entro cartella. Zan. 27. Æ C[1]

PISA.

1075. **Repubblica (Federico I).** (1150-1242). — Denaro. — + · CIVITAS · Nel campo F Cinque esemplari. Æ C[1]
1076. *Altro esempl.* — + · S · MAR · D · PISIS · La Vergine. Æ C[1]
1077. Grossone. — · + · FR · IN — P' TOR ∴ Aquila. ℞ · PI — SE La Vergine in trono col bambino. Sopra M.P — QV e piccola stella. Cinque esemplari. Æ C[1-2]
1078. *Altri quattro esemplari.* Senza la stella. Æ C[1-2]
1079. Grosso. Tipo simile. Cinque esemplari con simboli diversi nel campo. Æ C[1]

1080, **Repubblica.** (1313-1495). — Grosso. — ∵ FEDERIÇ—INPATOR · Aquila. ℞ ,PTEGE · VI—RGO : PIS · La Vergine col bambino. Cinque esemplari diversi. Æ C[1-2]

1081. Grossone. — · FREDERICVS · — · INPERATOR · Aquila. ℞ · PTEGE · V—· IRGO PIS · La Vergine col bambino. Due esemplari var. Æ C[1-2]

1082. **Repubblica.** (1495-1509). — Soldino. — CIVITAS · PISANA Croce. ℞ · PROTEG · — · VIRGO · P · La Vergine col bambino. Æ C[1]

1083. **Ferdinando II.** (1620-1670). — Doppia. — · FERD · II · MAG · DVX · ETRV · PRO · VID · Croce ℞ · ASPICE · PISAS · SVP · OMNES · SPECIO La Vergine nelle nubi. AV C[1]

SIENA.

1084. **Repubblica.** (Sec. XI-XIV). — Grosso. — + ∘ ALFA ET CIↃ Croce. ℞ · SENA VETVS Nel campo : S : Sei esemplari. Pr. 8-9. Æ C[1]

1085. *Altri tre esemplari.* Senza i quattro punti intorno alla S var. Pr. 19. Æ C[1]

1086. Denaro. Otto esemplari var. Pr. 2-3-4. Æ C[1]

1087. Grosso. Variante con due piccole chiavette al principio e fine della leggenda. Manca in Promis. Due esempl. Æ C[1]

1088. **Giov. Galeazzo Visconti.** (1390-1404). — Zecchino. Biscia. — SENA VETVS CIVITAS VIRGNS Nel campo S ℞ Armetta ALFA ET O PRINCIPIV E FINS Croce ornata. AV FDC

1089. *Altro esemplare.* Biscia. — SENA VETVS CIVITA VIRGNIS Nel campo S ornata. ℞ Armetta · ALFA · 7 · O · PRICIPIV · 7 · FINIS · Croce. AV FDC

1090. **Repubblica.** (1404-1555). — Ducato d'oro. — + SENA VETVS · CIVITAS · VIRGINIS Grande S ornata nel campo. ℞ (armetta) ALFA · ET · O · PRINCIPIVM · 7 · FINIS Croce. Tre esemplari var. negli stemmi. Pr. 45. AV FDC

1091. Mezzo zecchino. — + SENA · VETVS · CIVIT · VIRGINIS Nel campo S ornata. ℞ A · ET · Ω · PRINCIPIVM · ET FINS Croce ornata. AV C[1]

1092. Grosso. Pr. 28. Æ C[1]

1093. Scudo d'oro. — + · SENA · VETVS · CIV—ITAS · VIRGINIS · La lupa. Sotto **1550** ℞ + · ALPHA · ET · Ω · PRINCIPIVM · ET · FINIS · Croce ornata. Pr. 83. AV C[1]

1094. *Altro esemplare.* Anno 1551. AV C[1]

1095. Doppio Grosso. La lupa e croce. Due esempl. Pr. 78. Ꭿ C[1]
1096. *Altri quattro esemplari.* Grande S nel campo. Pr. 34. Ꭿ C[1]
1097. Doppio Grosso. Due esemplari. Pr. 27-51. Ꭿ C[1]
1098. Giulio. La Vergine. Tre esemplari. (*Due bucati*). Pr. 76-79-85. Ꭿ C[1-2]
1099. Grosso. Sette esemplari. Pr. 81-89. Ꭿ C[1-2]
1100. Mezza parpagliola. Pr. 58. Ꭿ C[1]
1101. Quattrino. Tredici esemplari var. M Æ C[1-2]

1102. **Cosimo I Medici.** (1557-1574). — Testone. Ritratto a d. ℞ SENA VETVS · CIVITAS VIRGINIS · La Vergine, e sotto la città. Ors. 15. Ꭿ C[1]
1103. Lira. Stemma e la Vergine. Due esempl. Ors. 22. Ꭿ C[1]
1104. Mezzo giulio. Stemma e lupa. Ors. 30. Ꭿ C[1]

SIGNA.

1105. Castruccino. — OTTO · REX Busto coronato. ℞ · + INPERIALIS Nel campo LVCA in forma di croce. Mass. 5. M C[1]

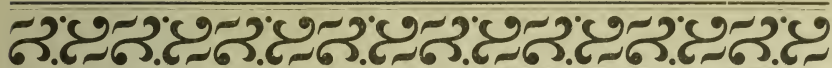
VOLTERRA.

1106. **Ranieri, Vescovo.** (1252). — Grosso. — + · DE : VVLTERRA · Croce con due stellette. ℞ ✱ — + · EP RA - NERIVS ✱ Il Santo in piedi di prospetto. Ꭿ C[1]

1107. **Repubblica.** (Sec. XIII-XIV). — Grosso. — + ✱ DE DVLTERRA ✱ Croce. ℞ ✱ · PP · SAT — IVSTVS ✱ ∘ Il Santo in piedi. Bell. 139. Ꭿ C[1]

Illustrato nella Tav. III.

SAN MARINO.

1108. **Repubblica** (dal 1859). — Lire cinque. — Una lira. (1898). Due esemplari. Ꭿ FDC
1109. Centesimi dieci. (1875-1893). — Centesimi cinque. (1864-1869). Quattro esemplari. Æ FDC

ROMA.

1110. **Giovanni VIII, Papa, e Carlo il Grosso.** (872-882). — DENARO. — + KAR°LVS MP Nel campo IOHANS in monogramma. ℞ Busto del Santo di prospetto fra S|C|S|— |P|E|TR|VS| Cin. 3. Æ C[1]

1111. **Formoso, Papa, e Guido.** (891-896). — DENARO. — + VVIDO MP ·:· Nel campo ROMA scritto in forma di croce. ℞ FORMOSI P Busto del Santo di prospetto fiancheggiato dalle lettere S—P Cin. 2. Æ C[1]

1112. **Senato Romano.** (1188-1252). — ZECCHINO. — Dall' alto ·|S|·|P|E|T|R|V|S|· — Dall'alto |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR·VR S. Pietro con libro e chiavi pendenti consegna il vessillo al Senatore genuflesso. ℞ · ROMA · CAPV' — MVDI · S · P · Q R · (testina) · Figura del Salvatore, in piedi, circondata da nove stelle. Cin. 3. AV FDC

1113. *Altro esemplare.* — Dall'alto ·|S|·|P|E|T|R|V|S| — Dall'alto |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR· VRB ℞ · ROMA · CAPV · — MV' · S · P · Q · R · testina · AV FDC

1114. *Altro esemplare.* — Dall'alto |S|P|E|T|R|V|S| — Dall'alto |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR VR ℞ · ROMA · CAPVT · — M'DI · S P Q R · (testina) La figura del Salvatore è circondata da dieci stelle, cinque per parte. AV FDC

1115. ZECCHINO. — · S · PETRVS — Dal basso |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR · VRBIS · S. Pietro con libro, senza chiavi, consegna il vessillo al Senatore genuflesso. ℞ ∘ ROMA ∘ CAPVT ∘ — ∘ MVNDI ∘ Dal basso |S|P|Q|R| (testina) ∘ Figura del Salvatore circondata da nove stelle. AV FDC

1116. *Altro esemplare.* — Dall'alto · S|·|P|E|T|R|V|S| — Dall'alto |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR VRBIS ℞ · ROMA · CAPVT – MVDI Dal basso |S|P|Q|R|· (testina). AV C[1]

1117. *Altro esemplare.* Senza punti fra S e PETRVS AV FDC

1118. *Altro esemplare.* — Dall'alto |S|P|E|T|R|V|S — Dal basso |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR · VRBIS ℞ ∘ ROMA ∘ CAPVT ∘ — ∘ MVNDI ∘ Dal basso SPQR ∘ (testina) ∘ AV FDC

1119. ZECCHINO DEGLI ORSINI. — SPETRVS — Dal basso |S|E|N| (in caratteri gotici) ATOR · VRBIS · Sotto ❀ · P · ℞ ROMA · CAPVT · M—VNDI SPQR (testina) · Cin. 5. AV FDC

1120. ZECCHINO DEGLI ORSINI E CAPIZUCCHI. — S · PETRVS · — Dal basso SEN (in caratteri gotici) ATOR VRBIS Sotto stemma e ❀ ℞ ROMA CAPVT MV—NDI · P · Q · R · (testina) Cin. 4. AV FDC

1121. MEZZO GROSSO. — ROMANI P (colonna) RICIPES ✶ San Pietro colle chiavi nella destra. A sinistra, verticalmente, dall'alto |· S ·|· P| ℞ ✶ SENAT · P (colonna) OPVL · OR◡ San Paolo fra le lettere S · — · P AR C[1]

1122. **Carlo I d'Angiò, Re di Napoli.** (1263-1285). — GROSSONE. — + CAROLVS REX SENATOR VRBIS Leone a sinistra con testa di prospetto. Sopra, giglio. Sotto F ℞ + ROMA CAPVD · MVNDI · S · P · Q · R Figura seduta di prospetto con globo nella destra e palma nella sinistra. AR C[1]

1123. GROSSO. — + KAROLVS · S · P · Q · R · Leone a sinistra. Sopra stemma Angioino. ℞ + ROMA CAP MVNDI AR C[1]

1124. *Altro esemplare.* Il Leone ha la testa alta e la zampa sinistra alzata. AR C[1]

1125. **Senatori anonimi.** (1285-1347). — GROSSO. — SEN (in caratteri gotici) ATVS · P (stemma?) OPVLVS · Q · R · Leone a sinistra con testa di prospetto. ℞ + ROMA CAPVD · MVNDI (rosa fra quattro punti). Figura seduta con palma nella destra e globo nella sinistra. AR C[1]

1126. QATTRINO. Lotto di 15 esemplari con pettine e croce. Simboli var. M Æ C[1-2]

1127. TORNESE DELLA CHAMPAGNE. Lotto di 20 esemplari con pettine e croce. Simboli var. AR C[1]

1128. **Urbano V, Papa.** (1367-1370). — MEZZO GROSSO. — ∘ VRB' ⁞ PP ⁞ QNTS Busto del Pontefice di prospetto. ℞ + · IN ROMA · Nel campo V · R · B · I Quattro esempl. var. AR C[1-2]

1129. **Gregorio XI, Papa.** (1370-1378). — MEZZO GROSSO. — ❀ GG · PP · VND ❀ Busto del Pontefice di prospetto. ℞ + ❀ IN · ROMA ❀ Nel campo V · R · B · I · Due esempl. var. AR C[1]

1130. *Altri quattro esemplari.* — ❀ S · PETRVS · P (chiave). ℞ + ❀ DE · ROMA ❀ Nel campo V · R · B · I · AR C[1-2]

1131. **Martino V, Papa.** (1417-1431). — Giulio. — MARTINVS — QVINTVS Il Pontefice seduto di prospetto. ℞ + ⁰₀ SANCTVS PETRVS · S · P · Q · R ⁰₀ Chiavi decussate e colonna. Cinagli 15. Æ C[1]

1132. **Eugenio IV, Papa.** (1431-1447). — Zecchino. — · + · EVGENIVS · — · PP · QVARTVS Stemma sormontato da chiavi e triregno. ℞ · + · S · PETRVS · — · ALMA · ROMA · S. Pietro con chiavi e libro. Cin. 2. AV FDC

1133. *Altro esemplare.* Con punto dopo QVARTVS · AV FDC

1134. *Altro esemplare.* Senza punto fra + e EVGENIVS · e, al rovescio, senza punto fra S e PETRVS · e fra ALMA e ROMA · AV FDC

1135. *Altro esemplare.* Senza punto al rovescio fra + e S · PETRVS · AV FDC

1136. Giulio. — + EVGENIVS — PP ◦ QVARTVS Il Pontefice seduto benedicente. ℞ + · ROMA · CAPVT MVNDI · S · P · Q · R · ⁂ Chiavi decussate e sopra arme Condulmeria. Cin. 6. Æ C[1]

1137. *Altro esemplare.* — · + · EVGENIVS · — · PP · QVARTVS · Arme con sopra triregno e chiavi. ℞ + · S · PETR — VS · S · PAVLVS — · ALMA · — · ROMA · Figura dei due santi in piedi. (*Bucato*). Cin. 15. Æ C[2]

1138. **Nicolò V, Papa.** (1447-1455). — Zecchino. — · + NICOLAVS · — · PP QVINTVS · Stemma e triregno ℞ · + · S · PETRVS · + · — · ALMA · ROMA S. Pietro con chiave e libro. Cin. 1. AV FDC

1139. *Altro esempl.* — ℞ · + · S · PETRVS · — · ALMA ROMA · AV FDC

1140. *Altro esempl.* — ℞ · + · S · PETRVS · — · ALMA ROM · AV FDC

1141. *Altro esemplare.* Simile, ma di conio diverso (le bende del triregno più lunghe). AV FDC

1142. *Altro esempl.* — ℞ + S PETRVS — ALMA ROMA AV FDC

1143. *Altro esempl.* — ℞ · + · S PETRVS · — · ALMA ROMA · AV FDC

1144. *Altro esempl.* — ℞ · + · S · PETRVS · + · — · ALMA ROMA · AV FDC

1145. *Altro esempl.* — ℞ · + · S · PETRVS · — · ALMA ROMA · AV FDC

1146. *Altro esemplare.* — ℞ + · S · PETTRVS · (sic) — · ALMA · ROMA AV FDC

1147. *Altro esemplare.* — · + · NICOLAVS · — · PP · QVINTVS ℞ · + · S · PETRVS · — . ALMA ROMA · AV FDC

1148. *Altro esempl.* — ℞ + S PETRVS — ALMA ROMA AV FDC

1149. *Altro esemplare.* — · + NICOLAVS · — · PP · QVINTVS + · ℞ · + · S PETRVS · — · ALMA · ROMA · AV FDC

1150. *Altro esemplare.* — · + NICOLAVS · — · PP · QVINTVS · ℞ · + · S · PETRVS · — · ALM · A · ROMA AV FDC

1151. *Altro esemplare.* — · + NICOLAVS · — ❀ PP · QVINTVS · ℞ · + S PETRVS + · — · ALMA ROMA · AV FDC

1152. *Altro esemplare.* — + NICOLAVS · — ❀ PP · QVINTVS · ℞ · + · S · PETRVS · — · ALMA ROMA · AV FDC

1153. *Altro esemplare.* — · + NICAVS · (sic) — · PP · QVINTVS · ℞ · + S PETRVS · — · ALMA ROA · (sic) AV FDC

1154. Giulio. — + · N · PP · V · ANN — O · IVBILEI · + · Stemma. ℞ S · PETRVS · S · PAVLVS · — ALM — A · ROMA · Figure dei due Santi. Cin. 5. AR C[1]

1155. **Callisto III, Papa.** (1455-1458). — Zecchino. — · + · CALISTVS · — · PP · TERTIVS · Stemma, chiavi decussate e triregno. ℞ · MODICE · FIDEI · QVARE · DVBITATIS · S. Pietro nella navicella con croce nella sinistra. AV FDC

1156. *Altro esempl.* Senza punto fra · + e CALISTVS · AR FDC

1157. Quattrino. — ❀ CALISTVS · PP · TERTIVS Bue a sin. ℞ ROMA · CAPVT · MVNDI · Croce. Cin. 13. Æ C[1]

1158. **Pio II, Papa.** (1458-1464) — Zecchino. — · + PIVS · PAPA · — · SECVDVS · AN · (in monogramma). Stemma, chiavi e triregno. ℞ · + S · PETRVS · · — · · ALMA · ROMA · · S. Pietro con chiave e libro. Cin. 2. AV C[1]

1159. *Altro esemplare.* Senza punto nel dritto fra SECVNDVS e AN (in monogramma). AV FDC

1160. *Altro esempl.* — ℞ Un solo punto dopo ROMA · AV FDC

1161. *Altro esemplare.* Senza punto nel dritto fra SECVNDVS e AN (in monogramma). AV FDC

1162. *Altro esempl.* — ℞ · + S · PETRVS ∴ · — · ALMA · ROMA AV FDC

1163. *Altro esemplare.* Senza punto nel dritto fra SECVNDVS e AN (in monogramma). AV FDC

1164. *Altro esempl.* — ∘ + PIVS ∘ PAPA ∘ — ∘ SECVNDVS AN (in monogramma). ℞ · + S · PETRVS ∘ : · · — · ∘ ALMA · ROMA · AV FDC

1165. *Altro esempl.* — ℞ · ∘ + S · PETRVS ∘ · — · ∘ ALMA · ROMA · AV FDC

1166. *Altro esemplare.* — ∘ · PIVS · PAPA · — ∘ SECVN.... ℞ · + S · PETRVS ∘ · — · .... A ∘ ROMA · AV C[1]

1167. Mezzo Grosso. — ❀ PIVS · P (sigla M) P · SECV ❀ Busto del Pontefice di prospetto. ℞ ❀ S · PETRV′ · S · PAVLV′ Nel campo V · R · B · I · Cin. 21. AR C[1]

1168. *Altro esemplare.* Con la S in fine di PETRVS AR C[2]

1169. Quattrino. Quattro esemplari var. Cin. 26. Æ C[1-2]

1170. **Paolo II, Papa.** (1464-1471). — Zecchino. — · PAVLVS · PP ❀ — ❀ SECVNDVS · Stemma, chiavi e triregno. ℞ · S · PETRVS · — · S · — · PAVLVS Sotto · ROMA · I due Santi in piedi. AV FDC

1171. *Altro esemplare.* — ℟ · PAVLVS · PP ❀ · — · ❀ SECVNDVS · ℟ S · PETRVS · — · S · — · PAVLVS · Sotto · ROMA · AV C[1]

1172. *Altro esempl.* — ℟ · S · PETRVS — · S · — · PAVLVS · Sotto · ROMA · AV FDC

1173. *Altro esempl.* — ∘ · PAVLVS · — · SECVNDVS · ∘ ℟ ∘∘ · ALMA ❀ — ❀ ROMA · ∘∘∘ S. Veronica col sudario. AV FDC

Illustrato nella Tav. III.

1174. Giulio. — · PAVLVS · PP · — · SECVNDVS · Stemma. ℟ · S · — PAVLVS · S — · — PET – RVS Sotto ROMA · I due Santi in piedi. Cin. 17. AR C[1]

1175. *Altro esemplare.* Tipo diverso. Cin. 21. AR C[1]

1176. Mezzo giulio. — · PAVLVS · PP · — · SECVNDVS · Stemma. ℟ S – PETRV – S S PAVLV – S I due Santi in piedi. Cinagli 37. AR C[2]

1177. Quatttino. Quattro esemplari var. Æ C[1-2]

1178. **Sisto IV, Papa.** (1471-1484). — Zecchino. — · SIXTVS · PP ❀ — ❀ QVARTVS · Stemma, chiavi e triregno. ℟ S · PETRVS — · S · — PAVLVS · — · ROMA · I due Santi in piedi. Manca in Cin. AV FDC

1179. *Altro esemplare.* Conio diverso. ℟ ❀ SANCTVS ∘ PETRVS ∘ ∘ ALMA ∘ ROMA S. Pietro nella navicella. Cin. 3. AV FDC

1180. *Altro esemplare.* — ℟ · SANCTVS · P – ETRVS · ALMA · ROMA AV FDC

1181. *Altro esemplare.* Circoletto dopo ROMA ∘ AV FDC

1182. *Altro esemplare.* Quattro punti dopo ROMA ∴ AV FDC

1183. Giulio. — · SIXTVS · PP ❀ · — · ❀ QVARTVS · Stemma. ℟ · S · PAVLVS — · S · — · PETRVS · Sotto · ROMA · I due Santi in piedi. Due esemplari. Cin. 17. AR C[1-2]

1184. *Altro esempl.* — ∘ SIXTVS ∘ IIII ∘ PONT ∘ MAX ∘ VRBE ∘ REST ❀ Ritratto del Pontefice. ℟ ∘ PVBLICAE ❀ · — · ❀ VTILITATI Stemma. Cin. 7. AR C[1]

1185. Mistura. Cinque esemplari var. Cin. 34 e 39. Æ C[1-2]

1186. **Innocenzo VIII, Papa.** (1484-1492). — Zecchino. — ∘ INNOCEN — TIVS ∘ PP ∘ VIII ∘ Stemma, chiavi e triregno. ℟ ∘ SANCTVS ∘ PETRVS ∘ ∴ ∘ ALMA ∘ ROMA S. Pietro nella navicella. Cin. 3 AV FDC

1187. *Altro esemplare.* — ℟ ∘ SANCTVS ∘ PETRVS ∘ ∘ ALMA ∘ ROMA ∘ AV FDC

1188. *Altro esemplare.* — ℟ ❀ SANCTVS ∘ PETRVS ∘ ALMA ∘ ROMA AV FDC

1189. *Altro esemplare.* Con PETRVS ∘ ∘ ROMA AV FDC

1190. *Altro esemplare.* — ℞ ∘ SANCTVS ∘ PETRVS ∘ ∘ ALMA ∘ ROMA — AV FDC
1191. *Altro esempl.* — D' INNOCENT – TIV ∘ PP ∘ VIII ∘ — AV FDC
1192. *Altro esemplare.* — · INNOCENT – IVS · PP · VIII · ℞ ❀ ∘ SANCTVS ∘ PETRVS ∘ ALMA ∘ ROMA ∘ — AV FDC
1193. Mistura. Quattro esemplari. Cin. 15. — M C^{1-2}
1194. Quattrino. Due esemplari var. Cin. 18. — Æ C^2

1195. **Alessandro VI, Papa.** (1492-1503). — Doppio zecchino. — ∘ ALEXANDER ∘ — ∘ VI ∘ PONT ∘ MAX ∘ Stemma, chiavi e triregno. ℞ · ❀ · SANCTVS · ∘ · PETRVS · ∘ · ALMA · ∘ · ROMA · · ∘ S. Pietro nella navicella. Cin. 1. — AV FDC
1196. Zecchino. Uguale nel dritto al precedente. ℞ ❀ SANCTVS ∘ PETRVS ∘ ∘ ALMA ∘ ROMA Cin. 2. — AV FDC
1197. *Altro esemplare.* — ℞ ∘ SANCTVS ∘ PETRVS ❀ ALMA ∘ ROMA — AV FDC
1198. *Altro esemplare.* — ∘ ALEXANDER ∘ — ∘ PP ∘ SEXTVS ∘ ℞ ∘ SANCTVS · PETRVS ∘ ∘ ALMA ∘ ROMA · Cin. 3. AV FDC
1199. Giulio. — ∘ ALEXANDER — VI ∘ PONT ∘ MAX Stemma. ℞ ∘ S ∘ PAVLVS ∘ — ∘ S ∘ — ∘ PETRVS ∘ — ∘ ROMA ∘ Figura dei due santi in piedi: in mezzo una rosa. Cin. 13. — AR C^1

1200. **Giulio II, Papa.** (1503-1513). — Doppio zecchino. — ❀ IVLIVS ∘ II ❀ — ❀ PONT ∘ MAX ❀ Stemma, chiavi e triregno. ℞ ❀ · SANCTVS · ∘ · PETRVS · ∘ · ALMA · ∘ · ROMA · ∘ · San Pietro nella navicella. Cin. 2. — AV FDC
1201. *Altro esemplare.* Con al rovescio un solo punto dopo ROMA · — AV FDC
1202. Zecchino. — ∘ IVLIVS ∘ II ∘ — ∘ PONT ∘ MAX ∘ Stemma, chiavi e triregno. ℞ ∘ SANCTVS ∘ PETRVS ∘ ∘ ALMA ∘ ROMA · San Pietro nella navicella. Cin. 4. — AV FDC
1203. *Altro esemplare.* — ℞ ∘ SANCTVS ∘ PETRVS ∘ ∘ ALMA ❀ RO(MA in monogramma). — AV FDC
1204. *Altro esemplare.* Di conio diverso. ℞ ∘ SANCTVS · PETRVS · ALMA · ROMA S. Pietro e S. Paolo nella navicella. AV FDC
1205. *Altro esemplare.* Con ROM — AV FDC
1206. *Altro essmplare.* Con ALM · A · ROM — AV FDC
1207. *Altro esemplare.* Con ALM · A ROM — AV FDC
1208. Giulio. — ℞ PE · APLVS · PAV · DOC · GENTIVM ∘ S. Pietro e S. Paolo in piedi: in mezzo un tridente. Cin. 24. — AR C^1
1209. *Altro esemplare.* Di conio diverso. ℞ S ∘ PAVLVS ∘ — ∘ S ∘ — ∘ PETRVS ∘ Sotto ∘ ROMA ∘ S. Pietro e S. Paolo in piedi: in mezzo una rosa. Cin. 26. — AR C^1

1210. Mezzo Grosso. (*Bucato*). Cin. 54. Æ C²
1211. Mistura. Quindici esemplari. Cin. 71, 72, 73, 74, 78. M C¹⁻²
1212. Quattrino. Undici esemplari var. Æ C¹⁻²

1213. **Leone X, Papa.** (1513-1521). — Doppio zecchino. — · **LEO X** · — **PONT** · **MAX** · Stemma, chiavi e triregno. ℞ ∘ **NAVIS · AETERNAE · SALVTIS** S. Pietro e S. Paolo nella navicella. Cin. 2. AV FDC
1214. Zecchino. — · **LEO · X** · — **PONT MAX** Stemma, chiavi e triregno. ℞ **SANCTVS · PETRVS · ALMA · ROMA** ∘ S. Pietro e S. Paolo nella navicella. AV FDC
1215. *Altro esemplare.* Senza punti al dritto prima di **LEO · X** · Al ℞ **ROM'** ∘ AV FDC
1216. *Altro esempl.* — · **LEO** ∘ **PP** ∘ · — · **DECIMVS** · ℞ **+ SANCTVS · PETRVS · ALMA · ROMA** S. Pietro nella navicella. AV FDC
1217. *Altro esemplare.* — · **LEO PAPA** · — . **DECIMVS** · AV FDC
1218. *Altro esempl.* — ℞ **SANTVS** (sic) **PETRVS ALMA ROMA** AV FDC
1219. Grosso. Due esemplari. Cin. 69. Æ C¹
1220. Quarto di Grosso. Cin. 95. Æ C¹
1221. Mistura. Otto esemplari. Cin. 112-114. M C¹⁻²

1222. **Adriano VI, Papa.** (1522-1523). — Zecchino. — ∘ **ADRIANVS** — **VI** ∘ **PON** ∘ **MAX** ∘ Stemma, chiavi e triregno. ℞ ❀ **S** ∘⁘∘ **PETRVS** ∘ **ALMA** ∘ **ROMA** San Pietro nella navicella. Cin. 2. AV FDC
1223. *Altro esemplare.* Di conio diverso. AV FDC
1224. *Altro esempl.* — · **ADRIANVS · VI** ∘ **PONT · MAX** · ℞ **+ SANCTVS · PETRVS · ALMA · ROMA** AV FDC

1225. **Clemente VII, Papa.** (1523-1534). — Due zecchini. — ∘ **CLEMEN** ∘ **VII** ∘ — ∘ **PONT** ∘ **MAX** ∘ Stemma, chiavi e triregno. ℞ **+ SANC** ∘ **PETRVS** (sigla) **ALMA** ∘ **ROMA** San Pietro nella navicella. Cin. 4. AV FDC
1226. Zecchino. — ∘ **CLEMENS** ∘ **VII** ∘ **PONT** ∘ **MAX** ∘ Stemma, chiavi e triregno. ℞ **+ SANCT** ∘ **PETRVS** (sigla **F**) **ALMA** ∘ **ROMA** S. Pietro nella navicella. AV FDC
1227. *Altro esemplare.* — ℞ **+ SANC · PETRVS** (sigla · **F** ·) **ALMA · ROMA** AV FDC
1228. *Altro esemplare.* — · **CLEMEN · VII** · · **PONT · MAX** · AV FDC
1229. *Altro esempl.* — ℞ ∘⁘∘ **S** ∘ **PETRVS** ∘ **ALMA** ∘ **ROMA** AV FDC
1230. Due giulii. — (fiore) **CLEMENS · VII · PONT · MAX** Ritratto con barba. ℞ (sigla) **QVARE — DVBITASTI** Cristo che solleva S. Pietro dall' acqua. (Conio di Benvenuto Cellini). Cin. 42. Æ C¹

1231. Grosso. (*Bucato*). Cin. 71. Æ C[1]
1232. Mistura. Cinque esemplari. Cin. 101 e var. M C[1-2]

1233. **Paolo III, Papa.** (1534-1549). — Doppio zecchino. — PAVLVS · III · PONT · MAX · Ritratto del Pontefice a sin. ℞ (sigla) ALMA · ROMA · SANCTVS · PETRVS San Pietro nella navicella. Cin. agg. 53. AV FDC

Illustrato nella Tav. III.

1234. Zecchino. — · PAVLVS · — · III · P · M · Stemma, chiavi e triregno. ℞ (sigla) · ALMA · ROMA · S · PETRVS · S. Pietro nella navicella. AV FDC
1235. Scudo d'oro. — · PAVLVS · III · — · PONT · MAX · Stemma, chiavi e triregno. ℞ ⊙ ALMA · ROMA · — · S · PAVLVS San Paolo colla spada rivolta a terra e libro aperto. Cin. 4. AV C[1]
1236. *Altro esemplare.* — ℞ S · PAVLVS + VA – S – ELECTIONIS (Sigla). S. Paolo entro circolo perlinato. Cin. 7 var. AV C[1]
1237. *Altro esemplare* con punto dopo PAVLVS · Cin. 9. AV FDC
1238. Grosso. Due esempl. var. A · XIII – A · XIIII Cin. 79-80. Æ C[1]
1239. Quarto di Grosso. Cin. 111 var. Æ C[1]
1240. Mistura. Tre esemplari. Cin. 128-130. M C[2-2]

1241. **Giulio III, Papa.** (1550-1555). — Scudo d'oro. — · IVLIVS · III · P · M · AN · II · Stemma, chiavi e triregno. ℞ ▴ VIA ▴ VERITAS ▴ ET ▴ VITA ▴ Testa del Salvatore. Cin. 4. AV FDC
1242. *Altro esempl.* — IVLIVS · III · — PONT · MAX Cin. 8. AV FDC
1243. Giulio. — · IVLIVS · III ▴ — ▴ PONT · MAX Stemma, chiavi e triregno. ℞ · ALMA · ROMA · S · PETRVS (sigla · C · entro armetta) S. Pietro in piedi. Cin. 33 var. Æ C[2]
1244. *Altro esemplare.* — IVLIVS · III · — · P · M · AN · V ℞ (sigla) AL ROMA — · S · PETRVS · Cin. 30 var. Æ C[2]
1245. *Altro esemplare.* — · IVLIVS · III · · P · M · A · II Ritratto a sin. ℞ OMNIA ▴ TVTA — ▴ VIDES ▴ Sotto ROMA (Sigla AC) Figura di Roma seduta. Cin. 42. Æ C[2]
1246. Grosso. Due esemplari. Ara e Madonna. Cin. 70-71. (*Uno bucato*). Æ C[1-2]
1247. Quarto di Grosso. Cin. 85. Æ C[1]

1248. **Marcello II, Papa.** (1555). — Giulio. — MARCELLVS · II · PONT · MAX Stemma, chiavi e triregno. ℞ · ALMA · ROMA · · S · PETRVS · S. Pietro in piedi. Æ C[3]

1249. **Sede vacante.** (1555). — Giulio. — · SEDE · VACA — NTE · AN · 1555 · Stemma, chiavi e padiglione. ℞ · ALMA · ROMA · — · S · PETRVS (sigla) · S. Pietro in piedi. Æ C[1]

1250. **Paolo IV, Papa.** (1555-1559). — Testone. — · PAVLVS · IIII · — · PONT · MAX · Stemma, chiavi e triregno. ℞ · S · PETRVS — · APOSTOLVS All'esergo · RO (sigla) MA · S. Pietro seduto, benedicente. Æ FDC

1251. Giulio. Due esemplari. Cin. 27-29. Æ C^1

1252. **Sede vacante.** (1559). — Testone. Stemma del cardinale Ascanio Sforza. ℞ S. Pietro benedicente. Cin. 1. Æ C^1

1253. Giulio. Due esemplari. (*Bucati*). Cin. 2-3. Æ C^1

1254. **Pio IV, Papa.** (1559-1565). — Testone. — PIVS IIII — PONT MAX Stemma, chiavi e triregno. ℞ S. Pietro benedicente. Quattro esempl. var. di conio. Cin. 8. Æ C^1

1255. **Pio V, Papa.** (1565-1572) — Testone. — PIVS A — PONT MAX Stemma, chiavi e triregno. ℞ · ABSIT · NISI · IN · TE · GLORIARI · All'esergo · ROMA · C · Il Pontefice in atto di preghiera davanti alla croce. Cin. 14. Æ C^2

1256. Giulio. — ℞ · SANT PETRVS — ALMA ROMA (sigla) · Cin. 28. Æ C^1

1257. Mistura. Cinque esemplari varianti. Cin. 49. M C^{1-2}

1258. **Gregorio XIII, Papa.** (1572-1585). — Testone. — · GREGORIVS · — XIII · PONT · MAX Sotto · AN · I · Busto a destra. ℞ LETAMINI GENTES All'esergo ROMA Presepio. Cin. 35. Æ C^2

1259. *Altro esemplare.* Stemma. ℞ Simile al precedente. Cinagli 36. Æ C^1

1260. *Altro esemplare.* Ritratto a d. ℞ IVSTI · INTRABVNT · PER · EAM Porta Santa. Ai lati RO — MA Nel vano, dall'alto AN | · D · | 15 | 75 | Sotto, stemma con tre punti ai lati. (*Bucato*). Cin. 43. Æ C^1

1261. *Altro esemplare.* Ritratto a sin. ℞ AGGREGATA · RELIGIO All'esergo · ROMA · La Religione seduta. Dietro Chiesa. Cin. 46. Æ FDC

1262. *Altro esemplare.* Ritratto a d. ℞ · ET · TIBI · DABO — CLAVES (armetta). All'esergo ROMA Il Salvatore dà le chiavi a S. Pietro inginocchiato. Cin. 59. Æ C^1

1263. *Altro esemplare.* Ritratto a d. ℞ SE (armetta) — QVERE — ME L'Angelo che scarcera S. Pietro. Cin. 65. Æ C^1

1264. *Altro esemplare.* Stemma e sigla. ℞ VENITE · AD · ME · OMNES · ET · EGO · REFICIAM · VOS · All' esergo · ROMA · Cristo parla alle turbe. Cin. 103. Æ C^1

1265. *Altro esemplare.* Simile, var. nella sigla al dritto. Æ C^1

1266. Giulio. Stemma. ℟ PASTOR ∘ OV ∘— VAS ∘ ELECT ∘ All'esergo ROMA S. Pietro e S. Paolo. In mezzo: Sigla. Cinagli 173. Æ C²
1267. *Altro esemplare.* Stemma. ℟ S · PETRVS — S · PAVLVS All'esergo ROMA S. Pietro e S. Paolo. In mezzo: Sigla. Cin. 187. Æ C²
1268. *Altro esemplare.* Simile al precedente; diversa leggenda nel dritto. Cin. 193. Æ C¹
1269. *Altro esemplare.* Porta Santa. (Anno del Giubileo). ℟ VIRGO · TVA · GLORIA · PARTVS (sigla fra due punti). Busto della Vergine col bambino. (*Bucato*). Cin. 206. Æ C¹
1270. Grosso. Ritratto a d. ℟ Porta Santa. (*Bucato*). Cin. 258. Æ C¹
1271. Mezzo Grosso. — Mistura. Sette esemplari var. Cinagli 273, 185, 298. Æ M C¹⁻²

1272. **Sisto V, Papa.** (1585-1590). — Scudo d'argento. — ✶ SYXSTVS (sic) ⁂ V ⁂ PON ⁂ MAX ⁂ AN ⁂ IIII ⁂ 15 (sigla) 88 Busto a sin. ℟ IN (crocifisso) TE ⁂ SITIO ✶ Sotto ROMÆ S. Francesco riceve le stigmate. Cin. 12. Æ C¹
1273. *Altro esemplare.* — AN ⁂ V ⁂ 1589 ℟ Sotto ⁂ ROMA ⁂ Æ C¹
1274. Testone. Stemma. Anno I. ℟ La Religione seduta: dietro Chiesa. Cin. 31. Æ C¹
1275. *Altro esempl.* Stemma. ℟ NVNQVAM · DIFICIIET (sic). All'esergo ROMA La Fede con croce e triregno. Cin. 35. Æ C¹
1276. *Altro esemplare.* Stemma. AN · IIII ℟ ALMA · ROMA — · — · S · PETRVS · S. Pietro in piedi. Cin. 60. Æ C¹
1277. *Altro esemplare.* Ritratto a d. ANN · IIII ℟ Simile al precedente. Cin. 62. Æ C¹
1278. *Altro esemplare.* Stemma. ℟ ✶ S ✶ PPETRVS (sic) ✶ ALM ✶ ROM All'esergo ✶ 15 (sigla) 88 ✶ S. Pietro seduto a sin. Cin. 68. Æ C¹
1279. *Altro esempl.* Stemma. ℟ SIC DECET — IMPLERE All'esergo ROMA S. Giovanni che battezza Cristo. Cin. 79. Æ C¹
1280. Mezzo Grosso. — Mistura. Cin. 134 e 138. Æ M C¹

1281. **Clemente VIII, Papa.** (1592-1605). — Testone. Stemma. ℟ S. Pietro seduto a sin. · 15 (sigla) 92 · Cin. 30. Æ C¹
1282. *Altro esemplare.* Simile ❀ 15 (sigla) 93 ❀ Cin. 32. Æ C¹
1283. *Altro esemplare.* Stemma. ℟ ❀ NON ❀ — ❀ PREVALEBVNT ❀ Sotto ROMA S. Pietro nella nave. Due venti che soffiano contrari. Cin. 50. Æ C¹
1284. *Altro esemplare.* — ℟ ❀ NON ❀ — ❀ PREAL (sigla) EEBVNT (sic). Cin. 52. Æ C¹

1285. *Altro esemplare.* Stemma · A · IX · ℞ Porta Santa, chiusa. (Anno del Giubileo 1600). Cin. var. 59. AR C[1]
1286. *Altro esemplare.* Simile · A · X · Cin. 64. AR C[1]
1287. Mezzo Grosso. Otto esemplari var. Cin. 124-129-135-140, uno inedito al Cin. AR C[1-2]
1288. Quattrino. Porta Santa. Cin. 154. Æ C[1]

1289. **Paolo V, Papa.** (1605-1621). — Scudo d'oro. — PAVLVS · V · — · P · MAX · A · XI · Stemma, chiavi e triregno. ℞ · S · PAVLVS · — · ROMA · Busto del Santo a d. Nel campo, dietro la testa P · P Cin. 18. AV C[1]
1290. *Altro esempl.* — PAVLVS · V · P · — MAX · A · VIII Stemma, chiavi e triregno. ℞ Simile al precedente. Cin. 17. AV C[1]
1291. *Altro esemplare.* — ℞ S · PAVLVS · RO(MA in monogramma). AV C[1]
1292. *Altro esemplare.* Anno XI. ℞ · S · PAVLVS · — (armetta) · RO · Cin. 19 AV C[1]
1293. Testone. Anno VI. Stemma. ℞ ALMA · ROMA — S · PAVLVS (armetta). S. Paolo in piedi. Cin. 44. AR C[1]
1294. *Altro esemplare.* — ℞ Variante la disposizione della leggenda. AR C[2]
1295. *Altro esemplare.* Var. di conio. AR C[1]
1296. *Altro esemplare.* Anno VII. Cin. 59. AR C[1]
1297. *Altro esemplare.* Anno VIII. ℞ S. Paolo seduto. All'esergo · 1613 · Cin. 62. AR C[1]
1298. Giulio. Anno VII. Cin. 128. AR C[1]
1299. Grosso. Anno XI. Cin. 152. (*Bucato*). AR C[2]
1300. Mezzo baiocco. Anno XII. ℞ 1617 Cin. 237. AR C[1]
1301. Quattrino. Cinque esemplari var. Æ C[1]

1302. **Gregorio XV, Papa.** (1621-1623). — Testone. — · GREGORIV · — · XV · PONT · M · Stemma, chiavi e triregno. ℞ SVB · TVVM · PRÆSIDIV (armetta) La Concezione. Cin. 27. AR C[1]
1303. *Altro esemplare.* Cin. var. 24. AR C[1]
1304. Giulio. Stemma. ℞ La Concezione. Cin. 32. AR C[2]
1305. Mezzo Grosso. Due esemplari. Cin. 55-59. AR C[1-2]
1306. Quattrino. Quattro esemplari var. Cin. 89-91. Æ C[1-2]

1307. **Urbano VIII, Papa.** (1623-1644). — Scudo d'oro. — VRBANVS · VIII · PONT · M · A · II Busto del Pontefice a d. Sotto tre armette, ai lati G - - - M Inciso da G. Mola. ℞ QVI INGREDITVR SINE MACVLA All'esergo ROMA La Porta Santa con nel vano il Santo Volto. Ai lati 16 — 25 Cin. 19. AV C[1]

1308. *Altro esemplare.* — **VRBANVS—VIII · P · MAX** Stemma, chiavi e triregno. ℞ Simile al precedente Cin. 20 var. AV C^1

1309. *Altro esemplare.* — **VRBANVS · VIII · P · MAX** Sotto **A · XIII ·** Ritratto a d. ℞ **SVB TVVM—PRAESID ·** All'esergo **ROMA** La Concezione. Cin. 28. AV FDC

1310. *Altro esempl.* — **VRBANVS · VIII · PONT · M ·** Ritratto a d. ℞ **SVB TVVM—PRAESIDIV** All'esergo **ROMAE** La Concezione. Cin. var. 32. AV C^1

1311. Scudo d'argento. — **VRBANVS · VIII · PONT · MAX** Ritratto a d. Sotto **AN · XII ·** ℞ **SVB TVVM PRAESIDIVM CON ·** (armetta). La Concezione. Cin. 44. AR C^2

1312. *Altro esemplare.* Anno XX (1643). ℞ Simile al precedente. (*Bucato*). Cin. 46. AR C^1

1313. *Altro esemplare.* Di conio diverso. AR C^1

1314. *Altro esemplare.* Anno XXI (1643). ℞ Busto dei Santi Pietro e Paolo. All'esergo **RO—MA** Sotto, fra due stelle, armetta. Cin. 47. AR C^2

1315. *Altro esemplare.* Anno XX (1643). ℞ (armetta) **TE MANE TE VESPERE** All'esergo **· ROMA ·** Il Pontefice genuflesso. In alto l'Arcangelo. Cin. 50. AR C^1

1316. *Altro esemplare.* Anno XI. ℞ **VIVIT—DEVS** All'esergo **RO** (armetta) **MA** L'Arcangelo che fuga i demoni. Cinagli 53. AR C^1

1317. *Altro esemplare.* Anno XII. ℞ L'Arcangelo fuga un demonio. Cin. 57. AR C^1

1318. Testone. Stemma. Anno II. ℞ La Porta Santa col S. Volto. Due esemplari di conio diverso. Cin. 68. AR C^{1-2}

1319. *Altri due esemplari.* Stemma. Anno VI. ℞ S. Pietro e S. Paolo. Cin. 81. AR C^1

1320. *Altro esemplare.* Ritratto a d. Anno XIV. ℞ La Concezione. Cin. 95. AR C^1

1321. *Altri due esemplari.* Stemma. Anno VIII. ℞ Roma seduta a d. con tempio nella mano sin. Cin. var. 121. AR C^1

1322. *Altro esemplare.* Stemma. Anno X. ℞ La Concezione. Sotto **RO** (armetta) **MMA** (sic). Cin. 100. AR C^2

1323. *Altro esemplare.* Ritratto a d. con calotta. Anno XVI. ℞ L'Arcangelo che uccide un demonio. (*Bucato*). AR C^1

1324. Giulio. Quattro esemplari var. Cin. 139-145-150-157. (*Uno bucato*). AR C^{1-2}

1325. Grosso. Due esemplari var. Cin. 217-223. AR C^2

1326. Mezzo Grosso. Due esemplari var. Cin. 304-305. AR C^1

1327. Quattrino. Quattro esempl. var. Cin. 327-330-337. Æ C^2

1328. **Innocenzo X, Papa.** (1644-1655). — SCUDO D'ARGENTO. — **INNOCENTIVS · X · PONT · MAX ·** Sotto **ANNO II** Busto a d. ℞ (armetta) **IN—VERBO TVO ·** All'esergo · **ROMAE ·** Cristo consegna le chiavi a S. Pietro. Cin. 24. AR C^{1}
1329. *Altro esemplare.* Anno VI. ℞ Come sopra. Cin. 25. AR C^{2}
1330. *Altro esemplare.* Ritratto col triregno. Anno VII (1650). ℞ La Porta Santa. (Anno del Giubileo). Cin. 29. AR FDC
1331. MEZZO GROSSO. Cinque esempl. var. Cin. 109-143. AR C^{1}
1332. MEZZO BAIOCCO. — QUATTRINO. Cinque esemplari var. Cin. 154-163-171. Æ C^{1-2}

1333. **Sede vacante.** (1655) — SCUDO D' ARGENTO. Stemma, chiavi e padiglione. ℞ **INFVNDE AMOREM CORDIBVS** All'esergo ❁ **ROMA** ❁ Lo Spirito Santo. Cin. 4. AR C^{2}

1334. **Alessandro VII, Papa.** (1555-1667). — SCUDO D'ARGENTO. Figura di S. Pietro appoggiata allo stemma pontificio. ℞ ✳ **DISPERSIT DEDIT PAVPERIBVS ∴ I ∴ E ∴ M ∴ I ∴ S ∴ S** S. Tommaso col povero. Cin. 50. AR FDC
1335. TESTONE. Stemma. ℞ **NEC CITRA NEC VLTRA** Mano che sostiene una bilancia. Sotto ✳ Cin. 52. AR FDC
1336. GIULIO. Stemma. ℞ **CRESCENTEM SEQVITVR CVRA PECVNIAM** Tavolino con sopra monete. Due esemplari var. di conio. (*Uno bucato*). Cin. 73-74. AR C^{2}
1337. MEZZO GROSSO. — QUATTRINO. Tre esemplari. Cin. 133-150. AR Æ C^{1}
1338. **Sede vacante.** (1667). — SCUDO D'ARGENTO. Stemma, chiavi e padiglione. ℞ (ape) **DA RECTA SAPERE** (ape). All'esergo **RO** (armetta) **MA** Lo Spirito Santo. (Con appiccicagnolo). Cin. 4. AR C^{1}

1339. **Clemente IX, Papa.** (1667-1669). — SCUDO D' ARGENTO. Stemma. ℞ **SPLENDET A MAIESTATE EIVS** Cattedra di S. Pietro. Cin. 7. AR FDC
1340. TESTONE. Stemma. ℞ **AVXILIVM DE SANCTO ·** All' esergo **RO** (armetta) **MA** S. Pietro seduto. (*Bucato*). Cin. 8. AR C^{1}
1341. GIULIO. Stemma. ℞ S. Pietro in piedi. Cin. 12. AR C^{1}
1342. GROSSO. — MEZZO GROSSO. Tre esemplari var. Cin. 15-17-20. AR C^{1-2}
1343. MEZZO BAIOCCO. Cin. 24. Æ C^{2}

1344. **Sede vacante.** (1669-1670). — SCUDO D'ARGENTO. Stemma, chiavi e padiglione. ℞ **ILLVXIT ILLVCESCAT ADHVC** (ape). Sotto **RO** (armetta) **MA** Lo Spirito Santo. Cin. 4. AR FDC
1345. MEZZO GROSSO. Cin. 9. AR C^{1}

1346. **Clemente X, Papa.** (1670-1676). — SCUDO D'ARGENTO. Busto a d. Anno II (1671). ℞ MALVM MINVIT ✳ BONVM AVGET All'esergo CLEM · (armetta) LIB ∽ La Clemenza e la Libertà in piedi. Cin. 14. Æ FDC

1347. *Altro esempl.* Anno IV (1673). ℞ BEATO · PIO · V · S. Pio V genuflesso ed Angelo che gli mostra la Vittoria di Lepanto. All'esergo ✳ (armetta) ✳ Cin. 17. Æ FDC

1348. *Altro esemplare.* (Anno del Giubileo). ℞ CLAVSIS FORIBVS VENIET – ET DABIT PACEM Sotto MDCL (armetta) XXV Porta Santa chiusa. Cin. 19. Æ FDC

1349. *Altro esemplare.* (Anno del Giubileo). ℞ DILIGIT · DNVS · PORTAS · SION Sotto MDCL (armetta) XXV Portico di S. Pietro e Porta Santa aperta. Cin 24. Æ FDC

1350. *Altro esemplare.* Stemma, chiavi e triregno. ℞ DABIT FRVCTVM SVVM IN TEMPORE All'esergo MCLX (armetta) XXV Porta Santa chiusa. Cin. 23, Æ FDC

1351. *Altro esemplare.* — ℞ Portico di San Pietro. Porta Santa aperta. Leggenda simile al N. 1349. Cin. 26. Æ FDC

1352. *Altro esempl.* — ℞ VT ⋆ ABVNDETIS ⋆ MAGIS All'esergo M · D · C · (armetta) LXXII Cin. 16. Æ C[1]

1353. TESTONE. Ritratto. (Anno del Giubileo). ℞ ET CLAVSO OSTIO—ORA PATREM TVVM All' esergo 16 (armetta) 75 Porta Santa chiusa. Cin. 35. Æ C[1]

1354. *Altro esempl.* Stemma. ℞ DEDI · CORAM · TE— · OSTIVM · —APERTVM Sotto 16 (armetta) 75 Porta Santa aperta. Cin. 34. Æ FDC

1355. GIULIO. Ritratto e stemma. Due esemplari. (*Uno bucato*). Cin. 47-48. Æ C[1-2]

1356. GROSSO. — MEZZO GROSSO. Ritratto e stemma. Due esemplari. (*Uno bucato*). Cin. 57-70. Æ C[1]

1357. MEZZO BAIOCCO. — QUATTRINO. Cin. 80-100. Æ C[1-2]

1358. **Sede vacante.** (1676). — SCUDO D'ARGENTO. Stemma, chiavi e padiglione. ℞ DABITVR · VOBIS · PAR · ACLETVS All'esergo RO (armetta) MA Lo Spirito Santo. Cin. 1. Æ FDC

1359. TESTONE. Stemma. ℞ MENTES ❀ TVORVM ❀ VISITA Sotto RO (armetta) MA Lo Spirito Santo. (*Bucato*). Cin. 2. Æ C[1]

1360. **Innocenzo XI, Papa.** (1676-1689). — SCUDO D'ARGENTO. Anno I. Busto a d. ℞ ⁂ SANCTVS ⁂ MATTHÆVS ⁂ APOST ⁂ (armetta). Il Santo seduto e Angelo. Cin. 31. Æ FDC

1361. *Altro esemplare.* Anno II. ℞ PORTÆ ⁂ INFERI ⁂ N—ON ⁂ PRÆVALEBVNT Sotto RO (armetta) MÆ Basilica di San Pietro. Cin. 35. Æ C[1]

1362. *Altro esemplare.* Anno VII. Entro ornato, in quattro righe |**NON**|**PRODERVNT**|**IN DIE**|**VLTIONIS** Cin. 41. Æ FDC
1363. *Altro esemplare.* — ℞ Ornato diverso. Cin. 42. Æ C¹
1364. *Altro esemplare.* Anno VIII. ℞ Entro corona di palma in quattro righe |**DEXTERA**|**TVA DOMINE**|**PERCVSSIT**|**INIMICVM** Cin. 47. Æ FDC
1365. *Altro esemplare.* Var. di conio al rovescio. Cin. 52. Æ FDC
1366. *Altro esemplare.* Var. di conio al rovescio. Sotto la leggenda **1864** Cin. 45. Æ C¹
1367. *Altro esemplare.* Var. di conio al rovescio. Sotto la leggenda **16—84** Cin. 46. Æ FDC
1368. *Altro esemplare.* Var. di conio al rovescio. Sotto la corona d'alloro **1684** Cin. 47. Æ FDC
1369. *Altro esemplare.* Anno XI. ℞ Simile al precedente. Cinagli 48. Æ FDC
1370. *Altro esempl.* — ℞ Sotto la leggenda **1684** Cin. 49. Æ C¹
1371. *Altro esemplare.* Stemma, chiavi e triregno. ℞ Entro corona d'alloro in quattro righe |**NON**|**PRODERVNT**|**IN DIE**|**VLTIONIS** Cin. 43. Æ C¹
1372. *Altro esemplare.* — ℞ Entro corona di palma, in quattro righe |**DEXTERA**|**TVA DOMINE**|**PERCVSSIT**|**INIMICVM** Cinagli 52. Æ FDC
1373. *Altro esemplare.* — ℞ **ET ⁂ IN ⁂ CÆLIS ⁂ — ERIT ⁂ LIGATVM** Sotto **16** (armetta) **80** S. Pietro sulla Cattedra. Cin. 38. Æ FDC
1374. *Altro esemplare.* Simile **16** (armetta) **81** Cin. 40. Æ FDC
1375. *Altro esemplare.* Anno II. ℞ **PORTÆ ⁂ INFERI ⁂ N — ON ⁂ PRÆVALEBVNT** Sotto **RO** (armetta) **MÆ** La Basilica di San Pietro. Cin. 35. Æ FDC
1376. Mezzo scudo. Stemma, chiavi e triregno. ℞ In tre righe |**AVARVS**|**NON**|**IMPLEBITVR** entro cartella. Cin. 62. Æ C¹
1377. *Altro esemplare.* Anno VII. ℞ Simile al precedente. Cartella diversamente ornata. Cin. 60. Æ FDC
1378. *Altro esemplare.* Simile. ℞ Cartella diversamente ornata. Cin. 61. Æ C¹
1379. *Altro esemplare.* Simile. ℞ Cartella diversamente ornata. Cin. 59. Æ C¹
1380. *Altro esempl.* Simile. Stemma diversamente ornato. Æ FDC
1381. *Altro esempl.* Simile. ℞ Cartella diversamente ornata. Æ FDC
1382. *Altro esempl.* Stemma diversamente ornato. Cin. 56. Æ C¹
1383. *Altro esempl.* — ℞ Cartella diversamente ornata. Æ C¹
1384. Testone. Stemma, chiavi e triregno. ℞ In quattro righe |**MELIVS**|**EST DARE**|**QVAM**|**ACCIPERE** entro cartella ornata. Cin. 105. Æ C¹

1385. *Altro esemplare.* Simile. Stemma e cartella diversamente ornati. Cin. 106 Æ C[1]
1386. *Altro esemplare.* Simile. Stemma e cartella diversamente ornati **1684** Cin. 87. Æ FDC
1387. *Altro esemplare.* Simile. Stemma e cartella diversamente ornati **1684** Cin. 85. Æ C[1]
1388. *Altro esemplare.* Anno I. ℞ **SVB · TVVM · PRÆSIDIVM** La Vergine col bambino in trono. (*Bucato*). Cin. 63. Æ C[1]
1389. *Altro esemplare.* Anno VIII. ℞ In cinque righe |**MELIVS** |**EST DARE**|**QVAM**|**ACCIPERE**|**1864** entro cartella ornata. Cin. 82. Æ C[1]
1390. *Altro esemplare.* Anno XIII. ℞ Simile. Cartella diversamente ornata **1689** Cin. 103. Æ C[1]
1391. Giulio. Stemma. Anno VIII. ℞ In cinque righe |**QVI DAT** |**PAVPERI**|**NON**|**INDIGEBIT**|**1684** entro cartella ornata. Cinagli 138. Æ C[1]
1392. Grosso. Tre esemplari. Cin. 168-173. Æ C[1-2]
1393. Mezzo Grosso. Tre esemplari. Cin. 189-193. Æ C[1-2]
1394. Quattrino. — **A · III** ℞ Madonna col Bambino benedicente colla mano sinistra. (*Bucato*). Cin. 150. Æ C[1]
1395. *Altri sei esemplari.* Cin. 245-253-258-262. Æ C[1-2]

1396. **Sede vacante.** (1689). — Scudo d'argento. Stemma, chiavi e padiglione. ℞ ⁂ **EMITTE** ⁂ **SPIRITVM** ⁂ **TVVM** ⁂ Sotto **RO** (armetta) **MA** Lo Spirito Santo. Cin. 2. Æ C[1]
1397. Testone. — ℞ **ACCENDE LVMEN SENSIBVS** Sotto **RO** (armetta) **MA** Lo Spirito Santo. (*Bucato*). Cin. 3. Æ C[1]
1398. Giulio. — ℞ **VBI** ⁂ **VVLT** ⁂ **SPIRAT** Sotto **RO** (armetta) **MA** (*Bucato*). Cin. 5. Æ C[1]

1399. **Alessandro VIII, Papa.** (1689-1691). — Scudo d'oro. **ALEXAN : VIII — PONT : M : A : I :** Stemma, chiavi e triregno. ℞ · **S** · **PETRVS** · **S** · **PAVLVS** · All'esergo **MD** (armetta) **CXC** Cin. 9. AV FDC
1400. Scudo d'argento. Anno I. ℞ **LEGIONE AD BELLVM SACRVM INSTRVCTA** All'esergo **CIↃIↃ** (armetta) **CXC** La Religione con triregno in capo portante tempio. Æ C[1]
1401. *Altro esemplare.* — ℞ S. Pietro e S. Paolo. Sopra lo Spirito Santo. Sotto **RO** (armetta) **MA** (*Bucato*). Æ C[1]
1402. Testone. Stemma. ℞ **SANCTI · BR — VNONIS** Sotto armetta. Il Santo genuflesso. Cin. 20. Æ C[1]
1403. *Altro esemplare.* Anno I. Ritratto. ℞ **SANCTI — BRVNONIS** Sotto **16** (armetta) **89**. Cin. 18. Æ C[1]

1404. *Altro esemplare.* — ℟ S. Pietro e S. Paolo. Sopra lo Spirito Santo. Sotto **16** (armetta) **89**. Cin. 23. Æ C[1]

1405. *Altro esemplare.* — ℟ RE · FRVMENTARIA · RESTITVTA All'esergo CIↃIↃ (armetta) CXC Buoi aggiogati all'aratro. Cin. 24. Æ FDC

1406. *Altro esemplare.* Anno II. ℟ DIE · NAT · SS · MAGNI · EP · OPITER · ET · BRVNONIS · ANACHOR Sotto, armetta. I due santi in piedi. Cin. 26. Æ C[1]

1407. Giulio. Anno II. ℟ S. Pietro **16** (armetta) **90** (*Bucato*). Æ C[2]

1408. **Sede vacante.** (1691). — Testone. Stemma, chiavi e triregno. ℟ · DOCERIT · ET · SVGGERET Sotto RO (armetta) MA Lo Spirito Santo. (*Bucato*). Cin. 3. Æ C[1]

1409. Giulio. — ℟ DA RECTA SAPERE Sotto RO (armetta) MA (*Bucato*). Cin. 7. Æ C[2]

1410. **Innocenzo XII, Papa.** (1691-1700). — Scudo d' oro. — INNOC · XII · — · PONT · M · A · II Stemma, chiavi e triregno. ℟ · SAN — PETRVS · APO Sotto **1692**. Testa di S. Pietro a d. Cin. var. 9. AV FDC

1411. Scudo d'argento. Anno II. Ritratto e Cattedra di San Pietro. Cin. 18. Æ FDC

1412. *Altro esemplare.* (1693). Anno III. ℟ La Carità coi tre fanciulli. Cin. 20. Æ C[1]

1413. *Altro esemplare.* (1693). Anno V. ℟ Il Papa in Concistoro. Cin. 24. Æ C[1]

1414. *Altro esemplare.* Anno VI. ℟ Il Papa in Concistoro. (Con appiccicagnolo). Cin. 23. Æ C[1]

1415. *Altro esemplare.* (1696). ℟ Il Papa in Concistoro. Cinagli 25. Æ C[1]

1416. *Altro esemplare.* Anno VIII. ℟ Il popolo ebreo nel deserto. Cin. 28. Æ C[1]

1417. *Altro esempl.* — ℟ Il porto d'Anzio. Sotto MD (armetta) CIↃ (*Bucato*). Cin. 30. Æ C[1]

1418. *Altro esemplare.* — ℟ S. Pietro benedice le turbe. All'esergo SV (armetta) OP · **1698** Cin. 27. Æ C[1]

1419. *Altri due esemplari.* Ritratto. ℟ L'Arcangelo S. Michele. Cin. 16-17. Æ C[1]

1420. *Altro esemplare.* Anno IX. ℟ Porta Santa, aperta. Cinagli 31. Æ C[1]

1421. Mezzo scudo. Anno II. ℟ Ritratto. Figura della Pace **16** (armetta) **92** Cin. 33. Æ C[1]

1422. *Altro esempl.* Anno V. ℟ Il Papa genuflesso. Cin. 43. Æ C[1]

1423. *Altro esemplare.* Anno VI. Cin. var. 45. Æ C[1]

1424. *Altro esemplare.* Anno II. ℟ Figura della Santa Chiesa seduta. Cin. 32. Æ C²
1425. *Altro esemplare.* Anno VII. ℟ L'Arca di Noè sul monte. Cin. 47. Æ C¹
1426. *Altri due esemplari.* Anno IX. ℟ **1699** S. Giovanni Battista che predica nel deserto. (*Uno bucato*). Cin. 50. Æ C¹
1427. *Altro esemplare.* — ℟ Porta Santa aperta. Cin. 51. Æ C¹
1428. *Altro esemplare.* Anno VI. Stemma, triregno e chiavi decussate. ℟ **16** (armetta) **97** Il Papa genuflesso. Cin. 45. Æ C¹
1429. *Altro esemplare.* Anno VII. Cin. 46. Æ C¹
1430. *Altro esempl.* Anno II. ℟ Pellicano. (*Bucato*). Cin. 34. Æ C¹
1431. *Altro esempl.* — ℟ Come sopra. Anno **1693** Cin. 36. Æ C¹
1432. *Altro esemplare.* Anno III. Cin. 39. Æ C¹
1433. Testone. Stemma, chiavi e triregno. ℟ Sotto **1683** Aquila con gli aquilotti. (*Bucato*). Cin. 60. Æ C¹
1434. *Altro esemplare.* Anno IIII. ℟ Sotto **1694** L'Abbondanza che versa monete. (*Bucato*). Cin. 61. Æ C¹
1435. *Altro esemplare.* Anno V. ℟ Sotto **16** (armetta) **95** Il Papa in trono. Cin. 62. Æ C¹
1436. *Altro esemplare.* Anno VII. ℟ Sotto **1698** (armetta). Il Redentore col mondo nella mano. Cin. 66. Æ C¹
1437. Giulio. — ℟ S. Paolo stante **1691** (*Bucato*). Cin. 78. Æ C¹
1438. *Altro esempl.* Anno IV. ℟ **16** (armetta) **94** Cin. 82. Æ C¹
1439. *Altro esemplare.* Anno V. ℟ **1695** Cin. 84. Æ C¹
1440. *Altro esemplare.* Anno 1696. Cin. 89. Æ C¹
1441. Grosso. Due esemplari. Cin. 99-124. Æ C¹⁻²
1442. Mezzo Grosso. Due esemplari var. Æ C²
1443. Mezzo baiocco. — Quattrini. Sette esemplari. Æ C¹
1444. **Sede vacante.** (1700). — Scudo d'argento. Stemma, chiavi e padiglione. ℟ Sotto **ANNO** (armetta) **IVBIL** Lo Spirito Santo. Cin. 3. Æ FDC
1445. *Altro esemplare.* Di conio diverso. Æ FDC
1446. Testone. Stemma, chiavi e padiglione. ℟ **ANNO** (armetta) **IVBIL** Lo Spirito Santo. Cin. 6. Æ C¹
1447. **Clemente XI, Papa.** (1700-1721). — Scudo d'oro. — **CLEM · XI · P · M · A · XVIII** Stemma, chiavi e triregno. ℟ **VT|FACIANT| IVSTITIAS E|ELEEMOSYN** (sic) In cartella. Cin. 36. AV FDC
1448. Mezzo scudo d'oro. Ritratto. ℟ **S · PETRVS · — APOST ·** Busto di S. Pietro colle chiavi. Cin. 45. AV FDC
1449. Scudo d'argento. Anno I. Ritratto. ℟ **PORTAM · SANCTAM · CLAVSIT · A · IVBILEI · M · D · C · C ·** All' esergo **RO** (armetta) **MA** Porta Santa chiusa. Cin. 47. Æ C¹

1450. *Altro esemplare.* Anno II. R) **1702** La B. V. di Transtevere. Cin. 50. Æ FDC
1451. *Altro esemplare.* — R) **1702** S. Clemente fra le nubi. Cinagli 49. Æ FDC
1452. *Altro esemplare.* Anno VI. R) Il Papa che recita l'omelia. Cin. 57. Æ C[1]
1453. *Altro esemplare.* Anno VII. R) **MDC** (armetta) **CVII** S. Clemente genuflesso. Cin. 60. Æ C[1]
1454. *Altro esemplare.* Anno III. Stemma, chiavi e triregno. R) **1703** Chiesa di S. Teodoro. Cin. 51. Æ FDC
1455. *Altro esempl.* Anno IV. R) **1704** Presentazione di N. S. al Tempio. Cin. 52. Æ FDC
1456. *Altro esemplare.* Anno VI. R) Il Papa che recita l'omelia. Cin 56. Æ C[1]
1457. *Altro esemplare.* — R) Come al numero precedente. Di conio diverso. Cin. 56. Æ C[1]
1458. *Altro esempl.* Anno VII. R) |**FIAT PAX**|**IN VIRTVTE**|**TVA**| entro cartella. Cin. 61. Æ C[1]
1459. *Altro esemplare.* Anno XI. R) Veduta dell' acquedotto e della città di Civita Castellana. Cin. 64. Æ C[1]
1460. *Altro esemplare.* Anno XIII. R) Fontana ed obelisco sulla rotonda. (*Bucato*). Cin. 67. Æ C[1]
1461. *Altro esemplare.* Cin. 65. Æ C[1]
1462. Mezzo scudo. Anno VI. Ritratto. R) **LAETIFICAT CIVITATEM** All' esergo **Anno** (armetta) **1706** Porto di Ripetta. Cin. 82. Æ C[1]
1463. *Altro esempl.* Anno VII. R) L'Angelo Custode. Cin. 83. Æ C[1]
1464. *Altro esempl.* Anno VIII. R) Leggenda simile al N. 1458. Cin. 84. Æ C[1]
1465. *Altro esemplare.* Anno IX. Cin. 85. Æ C[1]
1466. *Altro esemplare.* Anno XV. R) |**ÆRVGO · ANIMI**|**CVRA · PECVLII**|**MDCCXV**| entro cartella. Cin. 87. Æ C[1]
1467. Testone. Anno VI. Ritratto. R) **DIGNIS · VICTORIAM** Tre figure. Cin. 115. Æ C[1]
1468. *Altro esempl.* Anno I. Stemma, chiavi e triregno. R) Porta Santa chiusa. (*Bucato*). Cin. 100. Æ C[1]
1469. *Altro esemplare.* Anno II. R) **1702** Tavolo con sacchi di monete. Cin. 101. Æ C[1]
1470. *Altro esemplare.* Anno VII. R) S. Giuseppe col bambino. (*Bucato*). Cin. 117. Æ C[1]
1471. *Altro esemplare.* Anno VIII. R) La Carità con tre fanciulli, (*Bucato*). Cin. 119. Æ C[1]

1472\. *Altri due esemplari*. Anno XVII. (Uno falsificazione dell'epoca). Cin. 125. AR Æ C^{1}

1473\. Giulio. Arme. Anno III. ℞ Nove esemplari var. Cin. 146-156-169-173-180-181-183-186. Æ C^{1-2}

1474\. Grosso. — Mezzo Grosso. Cin. 206-251. AR C^{1}

1475\. Mezzo baiocco. Tre esemplari. Cin. 379. AR C^{1-2}

1476\. Quattrino. Tre esemplari. Cin. 421. Æ C^{1-2}

1477\. **Innocenzo XIII, Papa.** (1721-1724). — Mezzo scudo. Anno I. Stemma, chiavi e triregno. ℞ **CVM —· EXVLTATIONE** Due figure. Armetta. (Con appiccicagnolo). Cin. 10. AR C^{1}

1478\. *Altro esemplare*. Anno II. Cin. 11. AR C^{2}

1479\. Mezzo baiocco. (1721). Cin 59. Æ C^{1}

1480\. **Benedetto XIII, Papa.** (1724-1730). — Mezzo Grosso. Anno II. Stemma, chiavi e triregno. Cin. 28. AR C^{2}

1481\. Quattrino. Cin. 83. Æ C^{2}

1482\. **Sede vacante.** (1730). — Zecchino. — **ZECCHINO — RO·MANO · 1730 ·** Stemma, chiavi e padiglione. ℞ **SEDE · VA — CA — NTE** Figura della Santa Chiesa sulle nubi. Cin. 1. AV C^{1}

1483\. Giulio. — ℞ **LVMEN · SEMITIS · MEIS** Lo Spirito Santo. (*Bucato*). Cin. 4 AR C^{1}

1484\. **Clemente XII, Papa.** (1730-1740). — Scudo d'oro. Anno VI. Ritratto. ℞ **LABOR | ADDITVS | 1736 |** in tre righe. Cin. 17. AV FDC

1485\. *Altri due esemplari*. Anno VIII. ℞ **DE LVTO | FAECIS | 1738** Cin. 19. AV FDC C^{1}

1486\. Mezzo scudo d'argento. Anno VII. Ritratto. ℞ **DECVS · PATRIE · MDCC** (armetta) **XXXVI** Chiesa di San Giovanni Fiorentino. Cin. 31. AR C^{1}

1487\. *Altro esemplare*. Stemma, chiavi e triregno. ℞ **FRVSTRA | VIGILAT | QVI | CVSTODIT |** entro cartella. Cin. 30. AR FDC

1488\. *Altro esemplare*. Cin. 29. AR C^{1}

1489\. Testone. Stemma, chiavi e triregno. ℞ Leggenda in cartella. Cin. 33. AR C^{2}

1490\. *Altro esemplare*. Come sopra. Cin. 41. AR C^{1}

1491\. *Altro esemplare*. (*Bucato*). Cin. 42. AR C^{1}

1492\. *Altro esemplare*. (*Bucato*). Cin. 48. AR C^{1}

1493\. *Altro esemplare*. Cin. 52. AR C^{1}

1494\. *Altro esemplare*. Ritratto. ℞ **MDCC** (armetta) **XXXV** S. Andrea genuflesso. Cin. 56. AR C^{1}

1495\. *Altro esemplare*. Stemma. ℞ **MDCC** (armetta) **XXXVI** S. Andrea genuflesso. Cin. 60. AR C^{1}

1496. *Altro esemplare.* — ℞ MDCC (armetta) XXXVI Donna seduta. (*Bucato*). Cin. 64. Æ C[1]
1497. *Altro esemplare.* Cin. 65. Æ C[1]
1498. *Altro esemplare.* Ritratto. (*Bucato*). Cin. 68. Æ C[2]
1499. Giulio. Quattro esemplari diversi. Cin. 85-93-99-122. Æ C[1-2]
1500. Grosso. Cinque esempl. Cin. 150-162-166-197-178. Æ C[1-2]
1501. Mezzo baiocco. Due esemplari. Cin. 271-278. Æ C[1-2]
1502. Quattrino. Sedici esemplari diversi. Æ C[1-2]

1503. **Sede vacante.** (1740). — Zecchino. Figura della Santa Chiesa. ℞ NVTANTIA · CORDA TV · DIRIGAS Cin. 3. AV C[1]
1504. Quarto di zecchino. Cin. 6. AV C[1]
1505. Grosso. Lo Spirito Santo. Cin. 13. Æ C[1]
1506. Baiocco. — Mezzo baiocco. Cin. 20-23-24. Æ C[1]

1507. **Benedetto XIV, Papa.** (1740 1758). — Zecchino. — DE COELO — REPENTE Stemma. ℞ BENED · XIV · P M1746 La Santa Chiesa. Cin. 16. AV FDC
1508. Mezzo scudo d'oro. Stemma. (1740). Cin. 33. AV C[1]
1509. *Altro esemplare.* (1741). Cin. 34. AV C[1]
1510. Quarto di zecchino. Quindici esemplari diversi. Cin. 41-43-45-46-47-50. AV C[1-2]
1511. Scudo d'argento. Anno XIV. Ritratto. Cin. 52. Æ C[1]
1512. *Altro esemplare.* Cin. 54. Æ C[1]
1513. Mezzo scudo. Anno III. Cin. 60. Æ C[2]
1514. *Altro esemplare.* Cin. 62. Æ C[1]
1515. *Altro esemplare.* Cin. 63. Æ C[1]
1516. Doppio giulio. Due esemplari. Cin. 67-70. Æ C[1]
1517. Grosso. Due esemplari. Cin. 203-233. Æ C[1-2]
1518. Mezzo grosso. Cin. 258. Æ C[2]
1519. Carlino. Cin. 278. Æ C[1]
1520. Baiocchi quattro. Quattro esemplari. Cin. 286-287. Æ C[1-2]
1521. Baiocchi due. Cin. 297-98-300. Tre esemplari. M C[1-2]
1522. Baiocchi uno. Cin. 323-326. Due esemplari. Æ C[1]
1523. Mezzo baiocco. Cin. 439. Due esemplari. Æ C[1-2]
1524. Quattrino. Dodici esemplari diversi. Æ C[1-2]

1525. **Sede vacante.** (1758). — Scudo d'argento. Stemma, padiglione e chiavi. ℞ Lo Spirito Santo. Cin. 2. Æ FDC
1526. Doppio giulio. Come sopra. Cin. 4. Æ C[1]
1527. Grosso. Cin. 5. Æ C[1]

1528. **Clemente XIII, Papa.** (1758-1769). — Mezzo scudo d'oro. Anno I. ℞ SVPRA · FIRMAM · PETRAM · 1758 Figura della Santa Chiesa. Cin. 16. AV FDC

1529. GROSSO. Leggenda in cartella. (*Bucato*). Cin. 68. Æ C[2]
1530. BAIOCCO. Cin. 85. Æ C[1]
1531. QUATTRINO. Sette esemplari. Cin. 105-107. Æ C[1-2]

1532. **Sede vacante.** (1769). DOPPIO GIULIO. (*Bucato*). Cin. 4. Æ C[1]
1533. GIULIO. (*Bucato*). Cin. 5. Æ C[1]

1534. **Clemente XIV, Papa.** (1769-1774). — ZECCHINO. Stemma. ℞ FIAT PAX · IN VIR—TV—TE TVA 1769 Figura della Santa Chiesa. Cin. 2. Ꭿ C[1]
1535. MEZZO SCUDO. Stemma. ℞ Figura della Santa Chiesa seduta. Cin. 14. Æ C[2]
1536. TESTONE. Stemma. ℞ Santi Pietro e Paolo. Cin. 19. Æ C[2]

1537. **Sede vacante.** (1774-1775). — MEZZO SCUDO. Stemma. ℞ Lo Spirito Santo. Cin. 4. Æ C[1]

1538. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — SCUDO D'ARGENTO. Stemma. ℞ AVXILIVM · DE · SANCTO · 1780 (armetta). Figura della Santa Chiesa. Cin. 121. Æ C[1]
1539. MEZZO SCUDO. Cin. 150. Æ C[1]
1540. *Altro esemplare*. Cin. 152. Æ C[1]
1541. *Altri due esemplari*. Cin. 155-157. Æ C[1]
1542. TESTONE. Cin. 183. Æ C[1]
1543. GROSSO. Cin. 267. Æ C[1]
1544. BAIOCCHI SESSANTA. Falsificazione dell'epoca. Cin. 284. Æ C[1]
1545. BAIOCCHI VENTICINQUE. Anno 1795, 1796. Cinque esemplari. Cin. 296. M C[1-2]
1546. CARLINI DUE. Cinque esemplari var. M C[1-2]
1547. *Altro esemplare*. Cin. 319. M C[1]
1548. BAIOCCHI QUATTRO. Cin. 344. M C[1]
1549. BAIOCHELLA. Cin. 374. M C[1]
1550. MADONNINA. Due esemplari. Æ C[1]
1551. SAMPIETRINO. Quattro esemplari. Æ C[1]
1552. BAIOCCHI DUE. Due esemplari. Æ C[1]
1553. MEZZO BAIOCCO. Tre esemplari var. Æ C[1-2]
1554. QUATTRINO. Otto esemplari var. Æ C[1-2]

1555. **Repubblica Romana.** (1798-1799). — SCUDO D'ARGENTO. Cin. 1. Æ C[1]
1556. BAIOCCHI DUE. Due esemplari. Cin. 27-29. Æ C[1-2]
1557. MEZZO BAIOCCO. Due esemplari. Æ C[1]

1558. **Napoleone I.** (1805-1814). — FRANCHI CINQUE. Anno 1812. Segno di zecca R coronata e Lupa. Æ C[1]

1559. **Pio VII, Papa.** (1800-1823). — Scudo d'argento. Stemma. ℞ La Santa Chiesa. Cin. 17. Æ C[1]
1560. *Altro esemplare.* Cin. 19. Æ C[1]
1561. *Altro esemplare.* Cin. 22. Æ C[1]
1562. *Altro esemplare.* (Falsificazione). Æ C[1]
1563. Mezzo scudo. Cin. 31. Æ C[1]
1564. Baiocco. Tre esemplari var. Æ C[1-2]
1565. Mezzo baiocco. Quattro esemplari var. Æ C[1]
1566. Quattrino. Tre esemplari var. Æ C[1-2]

1567. **Leone XII, Papa.** (1823-1829). — Due zecchini. Anno V. Ritratto. ℞ **SVPRA FIR—MAM PETRAM** 18 · **R** · 28 La Fede in piedi con calice. Cin. 2. AV FDC
1568. Quattrino. Cinque esemplari var. Æ C[1]

1569. **Sede vacante.** (1829). — Scudo d'argento. La S. Chiesa. Cin. 3. Æ FDC
1570. Mezzo scudo. Cin. 5. Æ C[2]

1571. **Pio VIII, Papa.** (1829-1830). — Mezzo baiocco. Cin. 6. Æ C[1]
1572. Quattrino. Cin. 7. Æ C[1]

1573. **Gregorio XVI, Papa.** (1831-1846). — Scudo d'argento. Ritratto. Cin. 61. Æ FDC
1574. *Altro esemplare.* Cin. 63. Æ FDC
1575. Baiocchi cinquanta. Cin. 95. Æ FDC
1576. Baiocchi trenta. Cin. 96. Æ FDC
1577. Baiocco. Due esemplari var. Æ C[1]
1578. Mezzo baiocco. Due esemplari. Æ C[1-2]
1579. Quattrino. Quattro esemplari. Æ C[1-2]

1580. **Sede vacante.** (1846). — Scudo d'argento. Stemma. ℞ Lo Spirito Santo. Cin. 2. Æ FDC

1581. **Pio IX, Papa.** (1846-1878). — Scudo d'oro. — Tipo stretto. (1853). AV FDC
1582. *Altro esemplare.* Tipo largo. (1858). AV FDC
1583. Scudo d'argento. (1846). Æ FDC
1584. *Altro esemplare.* (1847). Æ FDC
1585. *Altro esemplare.* (1853). Æ FDC
1586. Baiocchi venti. — Dieci. — Cinque. Tre esemplari. Anno 1850, 1862, 1865. Æ C[1]
1587. Baiocchi cinque. Anno 1851, 1852. Æ C[1]
1588. Baiocchi due. Quattro esempl. var. Anno 1848, 1851. Æ C[1-2]
1589. Baiocchi uno. — Mezzo. — Quattrino. Anno 1848, 1849, 1850, 1851. Sette esemplari. Æ C[1]

1590. *Nuova monetazione* (1866-1870). Venti lire. (1866). AV FDC
1591. *Altro esemplare.* Anno 1870. AV FDC
1592. Dieci lire. (1867). AV FDC
1593. Cinque lire. Anno di regno XXIV-XXV. (1870). Due esemplari. AR FDC
1594. Lire due e mezza. Anno 1867. AR FDC
1595. Lire due. Anno 1867, 1868. AR FDC
1596. Lire una. Anno 1866, 1867, 1868. AR FDC
1597. Soldi dieci. Anno 1867, 1868, 1869. AR C[1]
1598. Soldi quattro. — Due. — Uno. Cinque esemplari. Anno 1866, 1867, 1868. Æ C[1]

1599. **Repubblica Romana.** (1848-1849). — Baiocchi sedici. — Otto. — Quattro. Tre esemplari. M C[1]
1600. Baiocchi tre. — Uno. — Mezzo. — Quattro esempl. Æ C[1]

ANCONA.

1601. **Repubblica.** (Sec. XIII-XV). — Grosso. — · PP · S · QVIRIACVS Il Santo. ℞ + ✶ DE ANCONA Croce. Tre esemplari. Rossi 8. AR C[1]
1602. Grossetto. — + · PP · S · QVIRI Nel campo A-C-V-S in forma di croce. ℞ ✶ + ✶ DE ∘ ANCON Nel campo A Quattro esemplari var. Rossi 10. AR C[1]
1603. Mezzo grossetto (?). — + ✶ PP · S · QVIRIA ✶ Nel campo C V S ℞ + ⋆ DE · ANCONA ⋆ Nel campo, croce. AR C[1]
1604. Mezzo grossetto. — + PP · S · Q · VIRIACVS Cavaliere. ℞ DE ANCON Nel campo A · AR C[2]
1605. Sesino. — DE ANCONA Nel campo A ℞ DE · ANCONA · Croce. Due esemplari var. Æ C[1]
1606. *Altri cinque esemplari.* Rossi 14. Æ C[1]
1607. *Altri tre esemplari.* Rossi 15. Æ C[1]
1608. *Altro esemplare.* — + :❀: PP :❀: S :❀: QVIRIACVS :❀: Croce. ℞ + :❀: DE :❀: ANCONA :❀: Nel campo A Æ C[1]

1609. **Paolo II, Papa.** (1464-1471). — Grossetto. — · PAVLVS · — · PAPA · II · Stemma. ℞ MARCHIA — ANCNE (armetta). Il Santo di prospetto. Rossi 17. AR C[2]
1610. Quattrino. Il Santo in piedi. Rossi 18. Æ C[1]

1611. **Sisto IV, Papa.** (1471-1484). — Quattrino. — Due esemplari var. Æ C[1]

1612. **Innocenzo VIII, Papa.** (1484-1492). — Quattrino. Due esemplari var. Rossi 23. Æ C[1]

1613. **Alessandro VI, Papa.** (1492-1503). — GIULIO. — ∘ ALEXANDER ∘ — ∘ VI ∘ PONT ∘ MAX ∘ Stemma. ℞ ∘ S ∘ — ∘ PETRVS ∘ — ∘ S ∘ PAVLVS ∘ I due Santi. All'esergo MARCI Cin. 18. Æ C[1]

1614. **Giulio II, Papa.** (1503-1513). — GIULIO. — S · PETRVS · S · PAVLVS — MARCI I due Santi. Quattro esemplari var. Cin. 29-31. Æ C[2]

1615. GROSSO. San Pietro. (*Bucato*). Cin. 46. Æ C[1]

1616. **Leone X, Papa.** (1513-1521). — GIULIO. — · VICIT · LEO · DE · TRIBV — IVDA Sotto MA (armetta) RC Cin. 35. Æ C[1]

1617. GROSSO. San Pietro. Cin. 74. Æ C[1]

1618. QUATTRINO. Tre esemplari var. Cin. 130. Æ C[1]

1619. **Clemente VII, Papa.** (1523-1534). — GROSSO. Cavaliere e Santo. Tre esemplari var. Cin. 80. Æ C[1]

1620. MEZZO GROSSO. Cavaliere. Cin. 97. Æ C[1]

1621. QUATTRINO. Tre esemplari var. Cin. 112. M C[1]

1622. **Paolo III, Papa.** (1534-1539). — QUATTRINO. Sei esemplari. Cin. 144. M C[1]

1623. **Giulio III, Papa.** (1550-1555). — GIULIO. — S · PETRVS — ANCONA San Pietro. Due esemplari. Æ C[1]

1624. **Marcello II, Papa.** (1555). — GIULIO. Cin. 4. Æ C[2]

1625. **Paolo IV, Papa.** (1555-1559). — TESTONE. — · S · PETRVS · AP — OSTOLVS · 1557 S. Pietro seduto. All'esergo AN — CO Due esemplari. Cin. 11. Æ C[1]

1626. *Altro esempl.* — 15 — 58 ai lati del Santo. Cin. 13. Æ FDC

1627. GIULIO. — · S · PAVLVS · ANCONA Due esempl. Cin. 32. Æ C[1]

1628. **Pio IV, Papa.** (1559-1565). — TESTONE. — S · PETRVS · APOSTOLVS ANCO · Il Santo seduto. Due esemplari. Cin. 14. Æ C[1]

1629. **Pio V, Papa.** (1566-1572). — TESTONE. Come sopra. Tre esemplari. Cin. 19. Æ C[1]

1630. **Gregorio XIII, Papa.** (1572-1585). — TESTONE. — · IVSTIS — PATET · Sotto ANCONA Porta Santa. Cin. 111. Æ C[1]

1631. *Altro esemplare.* — NOLI ME TANGERE AN — CO Cristo e la Maddalena. Cin. 118. Æ C[1]

1632. *Altri quattro esempl.* — S · PETRVS — ANCONA Il Santo in piedi. Cin. 125-128. Æ C[1]

1633. *Altri tre esemplari.* Cin. 132. Æ C[1]

1634. *Altri due esemplari.* Stemma e ritratto. Cin. 143. Æ C[1]

1635. Giulio. Stemma e il Santo. Cin. 226. Æ C[1]
1636. Mistura. Otto esemplari var. M C[1]
1637. *Altro esempl.* — **ANCONA** · Porta Santa. Cin. 333. M C[1]

1638. **Sede vacante.** (1585). — Mistura. — **SEDE · V ·** Padiglione e chiavi. ℞ · **S · PETRVS — ANCONA** · Cin. 9. M C[1]

1639. **Sisto V, Papa.** (1585-1590). — Testone. — **NOLI · ME · TA — N — GERE ANCONA** Cristo e la Maddalena. Due esemplari. Cin. 89-93. Æ C[1]
1640. Grosso. — **ANCON** · (tre gigli) · **DORICA · C · F ·** Stemma e cavaliere. (Contromarcato da una croce). Cin. 125. Æ C[1]
1641. *Altro esempl.* Ritratto e Cavaliere. (Manca in Cin.). Æ C[1]
1642. Mistura. Cinque esemplari. Cin. 184-186. M C[1]

1643. **Pio VI, Papa.** (1775-1799). — Baiocchi due. Cin. 322. Æ C[1]
1644. Sampietrino. Due esemplari. Cin. 441. Æ C[1]

1645. **Repubblica.** (1848-1849). — Baiocchi due. Cin. 36. Æ C[1]
1646. Baiocco. (1849). Æ C[1]

ASCOLI.

1647. **Conte di Carrara.** (1410-1420). — Bolognino. — **· C — O · D · CARRAR** Nel campo **A** Sopra, carro. ℞ **S · EMID · D · ES** Nel campo **C-V-L-O** in forma di croce. De Minicis 10. Æ C[1]

1648. **Francesco Sforza.** (1433-1445). — Bolognino. — **∘ F ∘ SFORTI** Nel campo **A** ℞ **S · EMID' · DES** Nel campo **C-V-L-O** De Min. 17. Æ C[1]
1649. Mistura. — **DE · ASChOLO** Castello. ℞ **P P S · EMIDIVS ·** Croce fiorata. De Min. 21. M C[1]

1650. **Eugenio IV, Papa.** (1431-1447). — Bolognino. De Minicis 25. Æ C[1]

1651. **Papi incerti.** (Secolo XV). — Picciolo. Stemma e Croce. Tre esemplari. De Min. 28. Æ C[1]

1652. **Sisto IV, Papa.** (1471-1484). — Picciolo. Stemma della città e del Papa. ℞ Croce. De Min. 31. Æ C[1]

1653. **Alessandro VI, Papa.** (1492-1503). — Quattrino. Stemma della città e del Papa. De Min. 32. Due esempl. Æ C[1-2]

1654. **Pio VI, Papa.** (1775-1799). — Madonnina. Anno 1797, 1799. Due esemplari. Æ C[1]

1655. **Repubblica.** (1798-1799). — Baiocchi due. Cin. 46. Æ C[1]

BOLOGNA.

1656. **Repubblica (Enrico IV, Imp.).** (1191-1337). — Bolognino. Tre esemplari. (Malaguzzi, *R. N. I.*, 1897, 1898, 1899, 1900. Zecca di Bologna). N. 2-5-9. Æ C[1]

1657. *Altro esempl.* — + (stemma) **BO · NO · NI** (fiore) Nel campo **A** (Inedito). Æ C[1]

1658. **Taddeo Pepoli.** (1337-1347). — Doppio Grosso. Con San Pietro. Mal. 2. Æ C[1]

1659. **Giovanni Visconti.** (1350-1354). — Bolognino. Mal. 1. Æ C[2]

1660. **Innocenzo VI, Papa.** (1360-1362). — Bolognino. Tre esemplari. Mal. 2-3-4. Æ C[1]

1661. **Urbano V, Papa.** (1362-1370). — Bolognino. Mal. 1. Æ C[1]

1662. **Repubblica.** (1376-1400). — Bolognino d'oro. — **+ BONONI—A DOCET** Leone rampante con vessillo. ℞ **S · PETRVS · A · —POSTOLVS** Figura del Santo. Nel campo a d. una rosa. AV C[1]

1663. *Altro esemplare.* Come sopra, nel campo **B** AV C[1]

1664. Grosso. Leone rampante e S. Petronio seduto. Tre esemplari. Æ C[1]

1665. **Sante Bentivoglio.** (1446-1463). — Bolognino. Cinque esemplari var. Mal. 5. Æ C[1]

1666. **Giovanni II Bentivoglio.** (1463-1506). — Doppio bolognino d'oro. (Vedi Antignate). **BONONIA—DOCET** Leone rampante. Sotto, stemma dei Bentivoglio ℞ **S · PETROINI —DE · BONONIA** Il Santo seduto. Due esemplari. AV C[1]

1667. Grossone. Leone rampante. Sotto, stemma dei Bentivoglio. Due esemplari. Mal. 26. Æ C[1]

1668. Grosseto. — **S · PETR—ONIVS** (in caratteri gotici). Malaguzzi 37. Æ C[1]

1669. **Giulio II, Papa.** (1503-1513). — Ducato. — **∘ IVLIVS ∘ PAPA ∘ II ∘** Stemma. ℞ **BONONI—A—∘ DOCET** Il Santo in piedi. Ai lati armetta colla croce e un'altra con **LIBERTAS** Mal. 4. AV C[1]

1670. *Altro esemplare.* — **∘ IVLIVS · II · — · PONT · MAX** Stemma. ℞ **S · PETRVS · D — E · BONONIA** Mal. 6. AV C[1]

1671. Giulio. — **IVLIVS · II · PONTIFEX · MAXIMVS** Ritratto a d. ℞ San Petronio seduto. Sotto armetta dal Card. Medici (poi Leone X). Mal. 19. Æ C[2]

1672. *Altro esemplare.* Come sopra. Armetta della città. Æ C[1]

1673. Bianco. Leone rampante. Armetta Medici. Mal. 21. Æ C[2]

1674. **Leone X, Papa.** (1513-1521). — Fiorino d'oro. — **LEO · PAPA — · DECIMVS** ❀ Stemma. ℞ **BONON – IA – DOCET** San Pietro. Ai lati, armetta del Card. Medici e del Comune. Mal. 2. AV C[1]

1675. Giulio. — **LEO · X · PONTIFEX · MAXIMVS ·** Ritratto a d. ℞ Leone rampante e armetta del Card. Medici. Mal. 12. Æ C[1]

1676. **Clemente VII, Papa.** (1523-1534). — Scudo d'oro. — **· CLEM · VII · — · PONT · MAX ·** Stemma, triregno e chiavi. ℞ (sole) **· BONONIA · — ❀ — · DOCET ·** Due armette, della città e del Card. Cibo. Due esemplari. Mal. 3. AV C[1]

1677. Carlino. Stemma e Santo. Mal. 3. Æ C[1]

1678. **Paolo IV, Papa.** (1555-1559). — Carlino. Stemma e Leone. Mal. 7. Æ C[1]

1679. **Pio V, Papa.** (1566-1572). — Due giuli. Ritratto e Leone. Mal. 6. Æ C[1]

1680. **Gregorio XIII, Papa.** (1572-1585). — Scudo d'oro — **⁂ GREGORIVS — ⁂ XIII ⁂ PONT ⁂ MAX** Stemma, triregno e chiavi. ℞ (sole) **⁂ BONONIA ⁂ — ⁂ — ⁂ — DOCET ⁂** Croce ornata e due armette, della città e del Card. Donati. Mal. 6. AV C[1]

Illustrato nella Tav. III.

1681. **Sisto V, Papa.** (1585-1590). — Quattro giuli. — **⁂ SIXTVS ⁂ V ⁂ — PONT ⁂ MAX** Stemma. ℞ **⁂ BONONIA ⁂ – DOCET ⁂** Leone rampante. Sotto **26** Mal. 6. Æ C[2]

1682. Carlino. Ritratto. Mal. 10. Æ C[2]

1683. Quattrino. Tre esemplari. Mal. 19. Æ C[1]

1684. **Paolo V, Papa.** (1605-1621). — Mezzo baiocco. Due esemplari var. Æ C[1-2]

1685. Quattrino. Cinque esemplari var. Æ C[1-2]

1686. **Urbano VIII, Papa.** (1623-1644). — Testone. — **VRBANVS · VIII · PONT · MAX ·** Ritratto. ℞ **BONONIA — DOCET ·** Sotto **1625** Stemma della città. Due esempl. Mal. 1-2. Æ C[1-2]

1687. Giulio. Ritratto e stemma. Mal. 3. Æ C[2]

1688. Quattrino. Due esemplari. Mal. 11. Æ C[1-2]

1689. **Alessandro VII, Papa.** (1655-1667). — QUATTRO SCUDI D'ORO. — · **ALEXANDER · VII · PON · MAX** · Stemma. ℟ **BONONIA DOCET** · Ai lati della croce · **1656** · Sotto, due armette e **B ✶ P** Mal. 4. AR C¹

1690. SCUDO D'ORO. — **ALEXANDER ⋆ VII · P · M** · Stemma. ℟ Come sopra. Mal. 30. AV C¹

1691. DUE GIULI. — ℟ **BONONIA · DOCET · 1665** · Sotto **20** Nel campo **P** Mal. 53. AR C¹

1692. MURAIOLA. Ritratto e San Petronio. Mal. 70. AR C¹

1693. **Clemente IX, Papa.** (1667-1669). — GROSSO. — **BONONIA · DOCET · 1667** · Stemma. ℟ · **PRAESIDIVM · ET · DECVS** · La Vergine col bambino. Mal. 4. AR C¹

1694. **Clemente X, Papa.** (1670-1676). — DUE GIULI. — **CLEMENS · X · PONT · MAX** · Stemma. ℟ **BONONIA DOCET · 1671** · Sotto **20** Leone con bandiera. Mal. 10. AR C¹

1695. *Altro esemplare.* (1673). Mal. 11. AR C¹

1696. GROSSO. 1673, 1674. Due esempl. Mal. 16-17. AR C¹⁻²

1697. **Innocenzo XI, Papa.** (1676-1688). — DUE GIULI. — **INNOCENTIVS · XI · PON · M** · Stemma. ℟ **BONONIA · DOCET · 1682** Sotto **G · C · G** Sotto **20** Mal. 5. AR C¹

1698. **Sede vacante.** (1691). — MURAIOLA. — **SEDE VACANTE 1691** Padiglione e chiavi. ℟ **S · PETRONIVS DE BON** Il Santo in piedi. Tre esemplari. Mal. 3. AR C¹⁻²

1699. **Innocenzo XII, Papa.** (1691-1700). — MURAIOLA (BAIOCCHI DUE). Quattro esemplari var. AR C¹

1700. QUATTRINO. Quattro esemplari var. Æ C¹

1701. **Clemente XI, Papa.** (1700-1721). — MURAIOLA DA QUATTRO. — DA DUE. Cinque esemplari. M C¹⁻²

1702. MEZZO BOLOGNINO. Due esemplari. Æ C¹

1703. QUATTRINO. Cinque esemplari. Æ C¹⁻²

1704. **Clemente XII, Papa.** (1730-1740). — GROSSO. Stemma di Bologna. ℟ **CINQVE BOLOGNINI · 1736** In cartella. Malaguzzi 17. AR C¹

1705. MEZZO BAIOCCO. Anno 1730, 1733. Due esemplari. Æ C¹

1706. QUATTRINO. Quattro esemplari var. Æ C¹⁻²

1707. **Benedetto XIV, Papa.** (1740-1758). — GIULIO. Ritratto. ℟ **BONONIA — MAT · STVDIORVM · 12** Sotto **1742** Malaguzzi 10. AR C¹

1708. *Altri due esemplari.* — ℞ BONONIA · DOCET · 1749, 1754. Leone con vessillo. (*Uno bucato*). Mal. 15. Æ C1-2

1709. Bolognino. Sei esemplari var. Mal. 16-17. Æ C1

1710. Baiocchi quattro. Mal. 20. M C1

1711. Baiocchi due. Mal. 25. M C1

1712. Quattrino. Dieci esemplari var. Æ C1-2

1713. **Clemente XIII, Papa.** (1758-1769). — Giulio. — CLEME · — XIII · P · M Ritratto. ℞ BONO · DOCET · 1760 · Sotto 12 Leone con vessillo. Mal. 3. Æ C1

1714. **Pio VI, Papa.** (1775-1799). — Scudo d'argento. Ritratto a d. ℞ ADVENTVS ✶ OPTIMI ⋆ PRINCIPIS Sotto BONONIA · 1782 Mal. 60. Æ C1

1715. *Altri tre esemplari.* Stemma e Vergine. Anno 1796, 1797. Mal. 73-77-82. Æ C1

1716. *Altro esempl.* Stemma e S. Petronio. (177). Mal. 50. Æ FDC

1717. Mezzo scudo. Due esemplari. Mal. 88-89. Æ C1

1718. Paolo. La Vergine. (*Bucato*). Mal. 117. Æ C1

1719. Bolognini cinque. Tre esemplari. Mal. 125-127. Æ C1

1720. Baiocchi due. — Uno. — Mezzo. Quattro esempl. Æ C1

1721. Muraiola da quattro. — Da due. Cinque esempl. M C1-2

1722. Quattrino. Dodici esemplari var. Æ C1-2

1723. **Pio VII, Papa.** (1800-1823). — Scudo d'argento. 1816, 1818. Due esemplari. Æ FDC

1724. Mezzo scudo. (1816). Æ C1

1725. Giulio. (1816). Æ C1

1726. Baiocco. — Mezzo. — Quattrino. Æ C1-2

1727. **Napoleone I.** (1807-1814). — Cinque lire. Anno 1809, 1810. Due esemplari. Æ FDC

1728. Lire due. — Una. Anno 1811, 1812, 1813. Cinque esemplari. Æ C1

1729. Centesimi cinque. — Tre. — Uno. Anno 1808, 1809, 1810. Cinque esemplari. Æ C1

1730. **Sede vacante.** (1823). — Mezzo scudo. Mal. 4. Æ FDC

1731. **Leone XII, Papa.** (1823-1829). — Doppia. — LEO · XII · P · M · A · II · Stemma. ℞ PRINCEPS — APOSTOLORVM San Pietro seduto sulle nubi. All'esergo G · C · B Due esemplari. Mal. 1. AV FDC

1732. Scudo d'argento. (1825). Æ FDC

1733. Mezzo baiocco. (1824). Æ C1

1734. **Sede vacante.** (1829). — Scudo d'argento. Æ FDC

1735. **Pio VIII, Papa.** (1829-1830). — Scudo d'argento. Anno 1830. Ꭱ C[1]
1736. Baiocchi trenta. (1830). Ꭱ C[1]

1737. **Sede vacante.** (1830). — Scudo d'argento. Ꭱ FDC

1738. **Gregorio XVI, Papa.** (1831-1846). — Scudo d'argento. Anno 1835. Ꭱ FDC
1739. Baiocchi dieci. — Cinque. Quattro esemplari. Ꭱ C[1]
1740. Baiocco. — Mezzo. — Quattrino. Nove esempl. Æ C[1]

1741. **Repubblica Romana.** (1848-1849). — Baiocchi quattro. Anno 1849. Ꭱ C[1]

1742. **Pio IX, Papa.** (1846-1878). — Baiocchi venti. — Cinque. 1850, 1859. Due esemplari. Ꭱ C[1]
1743. Baiocchi cinque. — Due. Cinque esemplari var. Æ C[1-2]
1744. Baiocco. — Mezzo. — Quattrino. Dieci esempl. Æ C[1]

1745. **Vittorio Emanuele II.** (1859-1878). — Lira. (1859). Ꭱ FDC
1746. Mezza lira. (1859). Ꭱ FDC
1747. Centesimi quaranta. — Venti. (1860). Prova di zecca in argento e bronzo. Due esemplari. FDC

CAMERINO.

1748. **Repubblica.** (Sec. XIV-XV). — Grosso. — **S ❀ ANS—O VINVS** Il Santo in piedi. ℞ **DE · CAM** (armetta) **MERENO** Croce. Due esemplari var. Santoni 2. Ꭱ C[1]
1749. Mezzo Grosso. — (armetta) **VB ❀ CAMMERIN** Nel campo **A** Otto esemplari var. Sant. 3-4. Ꭱ C[1]
1750. Quattrino. Quattro esemplari diversi. Sant. 3-4. Æ C[1]
1751. Picciolo. Tre esemplari. Sant. 7-8. Æ C[1]

1752. **Giulio Cesare da Varano.** (1464-1502). — Mezzo Grosso. — **∘VB∘CAMERIN** Nel campo **A** ℞ **✶∘SANT·VENAN∘** Nel campo **TIVS** Sant. 12. Ꭱ C[1]

1753. **Giovanni M. da Varano.** (1511-1527). — Quarto di Grosso. Tre esemplari var. Sant. 10-11-12. Ꭱ C[1]
1754. Quattrino. Ritratto e stemma. Sant. 7. Æ C[1]

1755. **Giulia da Varano.** (1527-1538). — Grosso. — **+ IVLIA + D·VARANO + CAM · DVX + G·** Stemma. ℞ **· S · VENANTIVS · —D—CAMERIN—I** Il Santo col vessillo. Sant. 6. Ꭱ C[1]
1756. Bolognino. Nel campo **A** Sant. 9. Ꭱ C[1]

1757. **Paolo III, Papa.** (1538-1539). — GIULIO. — · **PAVLVS · III · — PONT · MAX ·** Stemma. ℞ ⁂ **S · PAVLVS — · CAMERIN** San Paolo. Sant. 8. AR C[1]
1758. BAIOCCHELLA. Stemma. Sant. 5. AR C[1]
1759. MISTURA. Il Santo. Sant. 4. M C[1]

1760. **Clemente X, Papa.** (1670-1676). — GIULIO. — **CLEMEN X · PONT · MAX · A · III · I ·** Sotto **MDCLXXIII** Ritratto a d. ℞ **SANCTVS · — VENANTIVS · M · CAMERS** (armetta). Il Santo in piedi. Sant. 10. AR C[1]

CASTEL DURANTE.

1761. **Guidobaldo da Montefeltro.** (1482-1508). — QUATTRINO. Due esemplari. Æ C[1-2]

CASTRO.

1762. **Pier Luigi Farnese.** (1545-1547). — MEZZO GROSSO. — **P · LOYSIVS · FAR ·** Ritratto a sin. ℞ **DVX · | CASTRI | · I · |** nel campo in tre righe. Rossi 913. AR C[1]
1763. BAIOCCHELLA. Stemma e Santo. Due esemplari. Remedi 1196. AR C[1-2]
1764. QUATTRINO. Come sopra. Quattro esempl. Rossi 916. Æ C[1]
1765. *Altri due esemplari.* Rossi 917. Æ C[1]

FANO.

1766. **Paolo III, Papa.** (1534-1539). — QUATTRINO. Dieci esemplari var. Cin. 146-147-150. Æ C[1]

1767. **Pio IV, Papa.** (1559-1566). — QUATTRINO. Cinque esemplari var. Cin. 40-41. Æ C[1]

1768. **Pio V, Papa.** (1566-1572). — QUATTRINO. Sette esemplari var. Cin. 58-61-62. Æ C[1-2]
1769. *Altri sei esemplari.* Cin. 56-57. Æ C[1-2]

1770. **Gregorio XIII, Papa.** (1572-1585). — GIULIO. Stemma. · **PRVDENTIS · SOCIA ·** All' esergo **FANVM** La Fortuna in piedi. (*Bucato*). Cin. 237. AR C[2]
1771. MISTURA. Due esemplari. Cin. 363. M C[1]
1772. *Altri otto esemplari.* Busto del Santo. Cin. 369-373. M C[1]

1773. **Sisto V, Papa.** (1585-1590). — Mistura. Stemma. ℞ · S · PATERNIANVS · FANI · Busto del Santo con pastorale e mitra. Cin. 192. M C[1]

1774. *Altri tre esemplari.* La Concezione. Cin. 193. M C[1]

1775. Mistura. (Baiocchella). Quattro esemplari var. Cin. 205-207. M C[1-2]

FERMO.

1776. **Secolo XIII.** — Picciolo. — + DE · FIRMO Croce. ℞ + S · BARTOLOM Nel campo EVS in forma di croce. Zan. 1. M C[1]

1777. **Repubblica.** (1356-1400). — Picciolo. Croce. ℞ + SANTA · MAR · Nel campo IA Stelletta e corona. Cinque esemplari. Zan. 3. M C[1]

1778. *Altro esemplare.* Con + S · SAVINVS Var. Zan. 4. Æ C[1]

1779. **Lodovico Migliorati.** (1425-1428). — Bolognino. ✶ D · L · DE · MELIOR Nel campo ATIS in forma di croce. ℞ ✶ VB : FIRMAN Nel campo · A · Due esemplari. Zan. 8. Æ C[1-2]

1780. **Martino V, Papa.** (1428-1431). — Bolognino. — (chiavette) · M ∘ PAPA ∘ QVI ∘ Nel campo NTVS Zan. 10 Æ C[1]

1781. **Francesco Sforza.** (1434-1446). — Bolognino. Due esemplari var. Zan. 11-12. Æ C[1]

1782. **Eugenio IV, Papa.** (1446-1447). — Bolognino. — (chiavette) EVG · PP · QVA Nel campo RTVS Tre esemplari. Zan. 18-19. Æ C[1]

1783. **Papi incerti.** (...?...-1513). — Bolognino. — (aquiletta) ∘ SANTVS ❀ ∘ SAV ∘ Nel campo INVS in forma di croce. Zan. 26. Æ C[1]

1784. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Madonnina. (1797). Æ C[1]

1785. Sampietrino. Anno 1797. Due esemplari. Æ C[1-2]

1786. Mezzo baiocco. Anno 1797. Æ C[1]

1787. **Repubblica Romana.** (1798-1799). — Baiocchi due. Æ C[1]

1788. Mezzo baiocco. — REIP ❀ FIRM ❀ ANNO ❀ PMO + 1798 Nel campo stemma e piccola croce. Cin. 101. Æ C[1]

FOLIGNO.

1789. **Corrado II Trinci.** (1438-1439). — Quattrino. — · S · FELICIANVS Testa del Santo. ℞ · + · DE · FVLINEO · Nel campo, croce. Rossi 1465. Æ C[1]

1790. **Eugenio IV, Papa.** (1439-1447). — Quattrino. — ❀ **EVGE** ❀ ❀ **PP** ❀ **QVA** · Nel campo **RTVS** in forma di croce. Zan. 1. Æ C[1]

1791. **Nicolò V, Papa.** (1447-1455). — Quattrino. — **NICO· LAVS·PP·V·** Nel campo chiavi decussate. Zan. 4. Æ C[1]

1792. *Altro esemplare.* — **NICOLAVS · P · V** Chiavi decussate. (Inedito). Æ C[1]

1793. **Paolo II, Papa.** (1464-1471). — Zecchino. — **·PAVLVS·PP· —·SECVNDV'·** Stemma, chiavi e triregno. ℞ **+ ACCIPE·— CLA · RE · CEL · OR'** Cristo dà le chiavi a San Pietro. Zanetti 36. AV FDC

1794. **Leone X, Papa.** (1513-1521). — Mistura. Leone e stemma. Cinque esemplari. Cin. 118. Æ C[1]

1795. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Baiocchi due. — Uno. Cinagli 526-576. Due esemplari. Æ C[1]

1796. Sampietrino. Anno 1796. Cin. 456. Æ C[1]

1797. **Repubblica Romana.** (1798-1799). — Quattrino. — **· S · FELI—CIANO** Il Santo in piedi. ℞ **QVATRINO|DI|FV- LIGNO|** in tre righe. Cin. 113. Æ FDC

GUBBIO.

1798. **Federico II da Montefeltro.** (1444-1482). — Bolognino. — (aquila) · **COMES · FEDER** Nel campo **ICVS** Zan. 25. AR C[1]

1799. Quattrino. Stemma e S. Ubaldo. Zan. 32. Æ C[1]

1800. **Guidobaldo I da Montefeltro.** (1482-1508). — Quattrino. Come il precedente. Due esemplari. Zan. 1. Æ C[1-2]

1801. **Francesco Maria II della Rovere.** (1574-1631). — Testone. — **· F · M · II · VRB ·—· DVX · VI · ET · C ·** Busto a d. ℞ **FERETRIA** Nel campo una pianta di Rovere e veduta della città. All'esergo **EVGVBII** Zan. 4. AR C[1]

1802. Quattrino. Due esemplari var. Zan. app. 4. Æ C[1]

1803. **Innocenzo X, Papa.** (1644-1655). — Quattrino. Stemma, ai lati **F—M** Cin. 182. Æ C[1]

1804. **Innocenzo XII, Papa.** (1691-1700). — Quattrino. Tre esemplari. Cin. 186-228. Æ C[1-2]

1805. **Innocenzo XIII, Papa.** (1721-1724). — Quattrino. Due esemplari. Cin. 83. Æ C[1-2]

1806. **Benedetto XIII, Papa.** (1724-1730). — Baiocco. — Quattrino. Sette esemplari. Cin. 49-55-88-97. Æ C^1

1807. **Clemente XII, Papa.** (1730-1740). — Baiocco. — Quattrino. Quattro esemplari. Cin. 239-321-327. Æ C^1

1808. **Benedetto XIV, Papa.** (1740-1758). — Baiocco. Anno 1747, 1749, 1751, 1756. Quattro esemplari. Æ C^{1-2}

1809. Mezzo baiocco. Anno 1748. Æ C^1

1810. Quattrino. Sei esemplari var. Æ C^{1-2}

1811. **Clemente XIII, Papa.** (1759-1769). — Baiocco. — Quattrino. Tre esemplari var. Cin. 92-111. Æ C^1

1812. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Baiocchi cinque (Madonnina). Cin. 403. Æ C^{1-2}

1813. Baiocchi due. — Uno. — Mezzo. Quattro esempl. Æ C^1

MACERATA.

1814. **Autonome.** (1404-1414). — Grosso. — Bolognino. Col San Giuliano. Due esemplari. Rossi 1777. Æ C^1

1815. Bolognino. Sei esemplari. Rossi, var. 1770. Æ C^1

1816. Quattrino. Nel campo, croce. Quattro esempl. var. Æ C^1

1817. *Altri due esemplari.* Grande **M** nel campo. Æ C^1

1818. **Paolo III, Papa.** (1534-1539). — Giulio. — **· S · PAVLVS · MACER** Il Santo e due armette. Cin. 61. Æ C^2

1819. Quattrino. — **· S · PETRVS MACERAT ·** Il Santo in piedi. Cin. 139. Æ C^1

1820. **Pio IV, Papa.** (1559-1566). — Testone. Stemma. ℞ ∴ **S · PETRVS · — APOSTOLVS** Il Santo seduto. Sotto **· MACER ·** Cin. 10. Æ FDC

1821. **Gregorio XIII, Papa.** (1572-1583). — Giulio. — **S · PETRVS · MACERATA** Il Santo in piedi. Cin. 215. Æ C^1

1822. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Baiocchi cinque (Madonnina). Anno 1797. Due esemplari. Æ C^1

1823. **Repubblica Romana.** (1798-1799). — Mezzo baiocco. — Quattrino. Due esemplari. Cin. 107-114. Æ C^1

MATELICA.

1824. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Baiocchi cinque (Madonnina). Anno 1797. Cin. 407. Æ C^1

MONTALTO.

1825. **Sisto V, Papa.** (1585-1590). — Baiocchella. Anno 1589, 1590. Dieci esemplari var. Cin. 143-179. M C[1-2]
1826. Quattrino. Tre esemplari var. Æ C[1-2]
1827. *Altri sei esemplari.* Iscrizione nel campo. Rossi 2849. Æ C[1]

1828. **Sede vacante.** (1590). — Quattrino. — **SEDE VACANTE** Chiavi e padiglione. ℞ **MON|TAL|TO** in tre righe. Rossi 2852. Æ C[1]

1829. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Madonnina. — Sampietrino. Anno 1797. Due esemplari. Æ C[1-2]

ORVIETO.

1830. **Giulio II, Papa.** (1503-1513). — Quattrino. — .... **VLIVS · II · PONT · MAX ·** Albero della Rovere. ℞ **· S · PET.... APOSTOLV ·** Il Santo in piedi. Nel campo **· D · V** Cin. 74. M C[1]

PERGOLA.

1831. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Baiocchi due e mezzo. — **· S · P · APOSTOLORVM · PRINCEPS ·** Busto di San Pietro. **|BAIOCCHI|DVE E MEZZO|PERGOLA|1796-1797** In quattro righe. Due esemplari. Æ C[1-2]

PERUGIA.

1832. **Repubblica.** (1260-1506). — Grosso. — **+ · S · ERCVLANVS** Croce. Quattro esemplari var. Vermiglioli 12-13. Ꞩ C[1]
1833. Bolognino. Busto del Santo. Sei esempl. Verm. 7-8-9. Ꞩ C[1]
1834. Quartino. Croce. ℞ Nel campo **P** Ꞩ C[1]
1835. Quattrino. Cinque esemplari. Verm. 1-2. M C[1]
1836. *Altri cinque esemplari.* Verm. 8. Æ C[1]
1337. *Altri cinque esemplari.* Verm. 3. Æ C[1]
1838. Picciolo. Due esemplari. Verm. 5. Æ C[1]

1839. **Leone X, Papa.** (1513-1521). — Quartino. Due esemplari. Verm. 1. Ꞩ C[1-2]
1840. Quattrino. Dodici esemplari var. Æ C[1]

1841. **Giulio II, Papa.** (1506-1513). — Quartino. — **· S · HRCVL** Nel campo **ANVS ·** ℞ **D · PERVSIA ·** (grifo). Cinque esemplari. Verm. 2. Ꞩ C[1]
1842. Quattrino. Tre esemplari. Verm. 11. Æ C[1]

1843. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Baiocchi sei. — Quattro. Due esemplari. Æ C¹
1844. Baiocchi cinque (Madonnina). (1797). Due esempl. Æ C¹
1845. Baiocchi due e mezzo (Sampietrino). Tre esempl. Æ C¹⁻²

1846. **Repubblica.** (1798-1799). — Due baiocchi. Cin. 79. Æ C¹

PESARO.

1847. **Alessandro Sforza.** (1445-1473). — Bolognino. — · **ALEX · SFΘTI** · Nel campo **A** ℞ (armetta) **DOMINVS PIS** · Nel campo **AVRI** Zan. 5. AR C¹

1848. **Costanzo I Sforza.** (1473-1483). — Mezzo giulio. S. Terenzio in piedi. Due esemplari. Zan. 12. AR C¹
1849. Bolognino. Nel campo **A** Due esempl. Zan. 14. AR C¹
1850. Quattrino. Due esemplari. Zan. 16. Æ C¹
1851. *Altro esemplare.* Zan. 19. Æ C¹

1852. **Giovanni Sforza.** (1489-1500). — Giulio. — (armetta)· **IO · S · DEARA · CO · COTI · PISAV—D** ∘ Stemma. ℞ ∘ **S** ∘ **M** ∘ **OR** — ∘ **A** ∘ **PRO** ∘ **AV** ∘ La Vergine col bambino. Zan. 31. AR C¹
1853. *Altri due esemplari.* (*Uno bucato*). Zan. 29. AR C¹
1854. Quattrino. Cinque esemplari var. Zan. 36 37. Æ C¹

1855. **Lorenzo Medici.** (1516-1519). — Quattrino. — **LAV · ME · DVX · ARB · DO · PI** · ℞ **PI|SAV|R** · in tre righe nel campo. Tre esemplari var. Zan., p. 66, 1-2. Æ C¹

1856. **Guidobaldo II della Rovere.** (1538-1574). — Giulio. — **ERIT · IVSTV · IN · MEM · ÆTE** · Stemma. Cifre **G · D · V** · ℞ **S · IACOB—S · IOANN · PISAV** I due Santi in piedi. Due esemplari. Zan., p. 76, 5-6. AR C¹
1857. Mezzo giulio. Stemma. ℞ Come sopra. Zan. 7. AR C¹
1858. Mezzo Grosso. Tre esemplari. Zan. 1-2. AR C¹
1859. Quattrino. — · **S · TERENTI—PISAVR** · Zan. 41. Æ C¹

1860. **Francesco Maria della Rovere.** (1574-1622). — Testone. — **FRANC · M · II · VRBINI · DVX · VI · EC** · Busto a sin. Sotto **1604** ℞ Pianta della Rovere. All'esergo **FERETRIA** · Zan., p. 93, 4. AR C²
1861. *Altro esemplare.* — · **FRANC · M · II · VRB · DVX · VI · ET · C** · ℞ **FERETRIA** All'esergo **PISAVRI** Zan., p. 93, 3. AR C²
1862. Giulio. — ℞ **AVXILIVM DE—SANCTO** · S. Francesco genuflesso. Due esempl. (*Uno bucato*). Zan., p. 93, 5-6. AR C¹⁻²
1863. Quattrino. Quattro esemplari var. Æ C¹⁻²

RAVENNA.

1864. **Arcivescovi anonimi.** (Sec. XIII-XIV). — Grosso. — ✶ · ARCIE—PISCOP · ✶ Il Vescovo in piedi. ℞ + · DE : RA · VENA · Croce e due stellette. Tre esempl. Rossi 3598. Æ C¹
1865. *Altro esemplare.* — + (foglia) · ARCIEPI∽CO Nel campo P-V-S Rossi 3596. Æ C¹
1866. Denaro piccolo. Quattro esemplari. M C¹

1867. **Nicolò Fieschi, Arcivescovo.** (1517). — Picciolo. — + ECLESIE ∘ RAVENE ∘ Stemma. ℞ RAVENE + ANTIQVE Due Leoni che sostengono un pino. M C¹

1868. **Benedetto XIV, Papa.** (1740-1758). — Mezzo baiocco. Cin. 574. Æ C¹
1869. Quattrino. Venti esemplari var. Æ C¹
1870. *Altri tre esemplari.* Cin. 864. Æ C¹

RECANATI.

1871. **Autonome.** (1394-1541). — Bolognino. — (armetta) ∘ S ∘ MARI ∘ Nel campo A ℞ DE · RECA Nel campo N-E-T-O Leopardi 1. Æ C¹
1872. Piccolo. Dieci esemplari div. Leop. 3-4-8. Æ C¹
1873. *Altro esemplare.* Leop. 6. Æ C¹

1874. **Nicolò V, Papa.** (1447-1453). — Bolognino. — (chiavetta) ∘ S ∘ MARI ∘ Nel campo A ℞ (armetta) ∘ DE RACA ∘ Nel campo N-E-T-O (*Bucato*). Cin. 14. Æ C¹

RIMINI.

1875. **Repubblica.** (1250-1355). — Grosso. — PP · S · GAVDECIVS ∴ Il Santo in piedi. ℞ + ✶ DE ARIMINO ✶ Croce. Sette esemplari var. Rossi 3643. Æ C¹
1876. Mezzo Grosso. — + SANT' IVLIA Nel campo N-V-S ℞ + DE ARIMINO Croce. Rossi 3644. Æ C¹

RONCIGLIONE.

1877. **Sede vacante.** (1799-1800). — Baiocchi tre (Madonnina). Tre esemplari. Cin. 8. Æ C¹

SAN SEVERINO.

1878. **Pio VI, Papa.** (1796). — Baiocchi cinque (Madonnina). Anno 1797. Tre esemplari. Cin. 425. Æ C1

1879. Sampietrino da baiocchi due e mezzo. (1796-1797). Tre esemplari. Cin. 481-483. Æ C1

1880. Mezzo baiocco. Tre esemplari. Cin. 628-630. Æ C1

SINIGAGLIA.

1881. **Franc. Maria I della Rovere.** (1501-1539). — Quattrino. — + CIVITAS · SINIGALI · Albero della Rovere. ℞ · — S · PA — VLINVS Il Santo in piedi. Rossi 4839. Æ C1

SPOLETO.

1882. **Pio II, Papa.** (1458-1464). — Quattrino. — ·:· P II · PP · PON · A · IIII Croce con cinque mezzelune. ℞ ·:· PROVINCIE · DVCAT · Due chiavette decussate nel campo. Cin. 35. Æ C1

TERNI.

1883. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Madonnina da baiocchi cinque. Anno 1797. Cin. 427. Æ C1

TIVOLI.

1884. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — Madonnina da baiocchi cinque. Anno 1797. Cin. 428. Æ C1

URBINO.

1885. **Guidobaldo I da Montefeltro.** (1500-1508). — Quattrino. — GVIDVS + VB + DVX ❀ Ritratto a sin. ℞ + FIDES ✶ SPES ✶ CARITAS ❀❀❀ Stemma coronato. Zan. 4. Æ C1

1886. **Francesco Maria I della Rovere.** (1508-1513). — Zecchino. — FRANC · · · MA · VRBINI · DVX · Busto del Duca a d. ℞ · S · R · E · CAP · GEN SVB · LEO · X · PON · MX · Aquila coronata a sin. che sostiene uno stemma. Zan. 7. AV C1

Illustrato nella Tav. III.

1887. Quattrino. Due esemplari. Zan. 8. M C1

1888. **Lorenzo Medici.** (1516-1519). — QUATTRINO. Tre esemplari. Zan. 2-3. M C[1]

1889. **Guidobaldo II della Rovere.** (1538-1574). — GROSSO. — ·⁝· GVI · VBALDVS · II · VRBINI · DVS · IIII · Aquila. ℞ MONE| DA IIII|BOLOGN|VEC| (*Bucato*). Zan. 36. Æ C[2]
1890. MEZZO GROSSO. Armellino. Sette esemplari var. Zanetti 8-9-10. Æ C[1-2]
1891. SOLDINO. Aquila. Zan. 30. Æ C[2]
1892. *Altri due esemplari.* Zan. 32. Æ C[1]
1893. QUATTRINO. Quattro esemplari var. Zan. 20-21-23. Æ C[1]
1894. *Altro esemplare.* Zan. 41. Æ C[1]

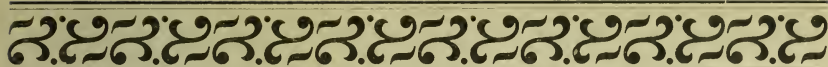
1895. **Francesco Maria II della Rovere.** (1605-1656). — DUE GROSSI. Stemma. ℞ · 2 · |GROS'SI| entro ghirlanda. Zanetti 38. Æ C[1]
1896. GROSSO. Due esemplari. Zan. 37. Æ C[1]
1897. MEZZO GROSSO. — ❀ ERORVM ▴ FINIS ▴ PROPE Vaso tra le fiamme. ℞ · CAR.... IT—... AS Cavaliere e Putto. (Kunz, *R. N. I.*, 1905). Æ C[1]
1898. QUATTRINI QUATTRO. Zan. 33. M C[1]
1899. QUATTRINO. Tredici esemplari var. Æ C[1-2]

1900. **Clemente XI, Papa.** (1700-1721). — MEZZO SCUDO. Stemma. · CIVITAS · VRBINI · Sotto MDCCV Veduta della città. Cin. 94. Æ FDC
1901. *Altro esempl.* Anno II. ℞ + · S · CRESCENTINVS · MARTYR · VRBINI · PATRONVS · 1702 · Il Santo a cavallo che uccide il drago. Cin. 86. Æ FDC
1902. *Altro esemplare.* Anno III. ℞ 1704 Cin. 92. Æ C[1]

VITERBO.

1903. **Clemente VII, Antipapa.** (1378-1384). — MISTURA. — CLEMEN' · PP · VII Nel centro una mitra. ℞ + VITERBIO · VEIA Croce e due globetti. Cin. 2. M C[1]

1904. **Sisto IV, Papa.** (1474-1476). — QUATTRINO. — · SIXTVS ❀ · ❀ · PP · IIII · Stemma. ℞ · S · LAVREN' D · VITERB Il Santo in piedi. Sette esemplari. Cin. 49. Æ C[1]
1905. *Altro esemplare.* — SIXTVS ❀ · ❀ PP · III · (sic). Æ C[1]

1906. **Pio VI, Papa.** (1775-1798). — SAMPIETRINO. — BAIOCCHI DUE E MEZZO. Sei esemplari. Anno 1796-1797. Æ C[1-2]

NAPOLI.

1907. **Carlo I d'Angiò.** (1266-1285). — SALUTO D'ARGENTO. — + KAROL' · IERL' · ET SICIL REX Stemma. ℞ AVE · GRA · PLENA · DNS TECVM L'Annunciazione. Due esemplari. Verg. 7. AR C[1]

1908. **Carlo II d'Angiò.** (1285-1300). — SALUTO D'ARGENTO. Tipo come il precedente. Due esemplari. Verg. 2. AR C[1]

1909. GIGLIATO. Figura del Re sedente. ℞ + HONOR · REGIS · IVDICIV · DILIGIT Croce gigliata. Due esempl. Verg. 1. AR C[1]

1910. **Roberto d'Angiò.** (1309-1343). — GIGLIATO. — + ROBERTVS · DEI · GRA · IHRL · SICIL · RES Il Re seduto. ℞ come il numero precedente. Verg. 1. AR C[1]

1911. QUATTRINO. Quattro esemplari var. Æ C[1-2]

1912. **Lodovico II d'Angiò.** (1382-1384). — FIORINO D'ORO. — ·—· + LODOV ICI · RÆX ·—· Giglio di Firenze. ℞ S. Gio. Battista. Due esemplari. Samb. 628. AV C[1]

1913. MEZZO GIGLIATO. — + LVDOV · HIER · ET · SICIL · REX ∘ Corona. ℞ + ⁚ COMES ⁚ PVIGIE · ET · FORC ATL (in monogramma). Stemma inquartato. Verg. 1. AR C[1]

1914. **Renato d'Angiò.** (1438-1442). — CORONA. — + R ⁚ IER ⁚ ET : SICIL : REX Corona nel campo. ℞ COMES · PVINCIE Croce che divide la leggenda. Verg. 2. AR C[1]

1915. **Alfonso I d'Aragona.** (1442-1458). — CARLINO. Due esemplari var. Verg. 2-4. Æ C[1]

1916. *Altri due esemplari.* Testa coronata. Sambon 734. AR C[1]

1917. **Ferdinando I.** (1458-1494). — SCUDO D'ORO. — FERRANDVS ⁚ D ⁚ G ∘ R ∘ SI Stemma. ℞ RECORDATS ∘ MISERI ∘ SVE Busto coronato a d. Dietro T Samb. 750. AV C[1]

1918. *Altro esemplare.* — + RECORDATVS ⁝ MISERICORDIE ⁝ SV · ℟ FERDINANDVS ⁝ D ⁝ G ⁝ R ⁝ SI ⁝ V AV C¹
1919. *Altro esemplare.* — RECORDATS MISERICORDIE SVE ℟ FERDINANDVS ∘ DG ∘ R ∘ SI ∘ I ∘ VN AV C¹
1920. CORONATO. Busto coronato a d. ℟ IVSTA ⁝ TVENDA L'Arcangelo S. Michele. Tre esemplari Samb. 776. AR C¹
1921. *Altri due esemplari.* — CORONATVS · QVIA · LEGITIME · CERTAVIT · ℟ Croce e lettera M Due esemplari. Sambon 772. AR C¹
1922. *Altri tre esemplari.* Busto a d. e dietro la lettera C Sambon 787. AR C¹
1923. *Altro esemplare.* Dietro il busto lettera I Samb. 775. AR C¹
1924. *Altri tre esemplari.* Samb. 782. AR C¹
1925. CARLINO. Lettera M Due esemplari. Samb. 755. AR C¹
1926. ARMELLINO. Lettera T Samb. 764. AR C¹
1927. CAVALLO. — FERDINANDVS · REX testa radiata a destra. ℟ EQVITAS + REX · REGNI cavallo gradiente a d. Sambon 816. Æ C¹
1928. *Altri sette esemplari.* Samb. 819. Æ C¹
1929. QUATTRINO. Cinque esemplari var. Æ C¹

1930. **Alfonso II d'Aragona.** (1494-1495). — CORONATO. — ALFONSVS II D G R SICILIE HE L'Arcangelo San Michele. Dietro T ℟ CORONAVIT · ET · VNXIT · ME · MANVS · T · D · C · L'Incoronazione. Due esempl. var. Samb. 841-842. AR C¹

1931. **Federico III d'Aragona.** (1496-1501). — CARLINO. — + FEDERICVS ⁝ DEI ⁝ G ⁝ REX ⁝ SIC ⁝ HIERV Dietro al busto T ℟ + RECEDANT · VETERA Libro in fiamme. Samb. 883. AR C¹
1932. DOPPIO SESTINO. Stemma coronato. ℟ + VICTORIE · FRV CTVS cornocopie. Samb. 887. Æ C¹
1933. GRANO E CAVALLO. Cinque esemplari var. Samb. 888-890-894. Æ C¹⁻²

1934. **Lodovico XII, di Francia.** (1501-1504). — CARLINO. — (giglio) LVD ⁝ FRAN ⁝ RE – GNIQ · NEAP · R · Il Re seduto di prospetto. ℟ (giglio) EXVLTENT ∘ ET ∘ I ME ∘ LETENTVR ∘ ONS Croce con fiordalisi. Due esempl. Samb. 898. AR C¹⁻²
1935. CAVALLO. Stemma e croce. Due esempl. Samb. 900. Æ C¹

1936. **Ferdinando il Cattolico ed Elisabetta.** (1504-1516). — DUCATO D'ORO. — + QVOS ⁝ DEVS ⁝ CONIVNGIT ⁝ HOMO ⁝ NONSE.P Teste coronate e affrontate. ℟ FERDINANDVS ⁝ ET ∘ HELISABET ∘ D ⁝ G ⁝ Stemma. Ai lati I – T Sambon 905. AV C¹

1937. *Altro esemplare.* Di stile rozzo. Ai lati dello Stemma G̣ G̣ (Coniato in Spagna). AV C[1]

1938. **Giovanna la Pazza e Carlo d'Austria.** (1516-1519). — Ducato. — IOANA∘ET∘KAROLVS °∘° Stemma. Ai lati ❀ — S · ℞ HISPANIARVM ∘ REGE ⸬ SICILI Croce ornata. AV C[1]

1939. *Altro esemplare.* — IOANA ∘ ET · KAROLVS ⸬ Ai lati dello stemma V̄ S · ℞ SICIL AV C[1]

1940. Tornese. Otto esemplari. Samb. 910. Æ C[1-2]

1941. **Carlo V, Imperatore e Re.** (1519-1553). — Doppio scudo. — CAROLVS ˅ V ˅ ROM ˅ IMP ˅ Ritratto a d. con corona radiata. Dietro A ℞ VICTORIA · CAESARIS Pallade assisa a sin. sopra una corazza. Samb. 916. AV C[1]

1942. Scudo d'oro. — ∘ CAROLVS ∘ IIIII ⁘ IMP ⁘ ROM Testa laureata a d. dietro IBR in monogr. Sotto, foglia e cerchio. ℞ R ∘ ARAG∘ – ∘ VTRIS Aquila bicipite con largo stemma sul petto. Samb. 920. AV C[1]

1943. *Altro esemplare.* — CAROLVS : V : IMPERATOR · Aquila bicipite con largo stemma. ℞ + HISPANIARVM · ET · VTRIVS QE SICILIE · REX · Croce con fiamma e corona alle estremità e lettera K a due lati della croce. Samb. 925. AV C[1]

1944. *Altro esemplare.* — CAROLVS : V : RO : IM : Aquila bicipite e stemma. ℞ (torre) : AISPARVM : VTRIVS : SICI : R : R · Croce con fiamme negli spazi e lettera K in un angolo. Samb. 928. AV C[1]

1945. Mezzo scudo. — CAROLVS · V · ROM · IMP · Dietro il busto B in monogr. ℞ · R · ARAGO · — · VTRIVS · Stemma sopra aquila. Samb. 931. AR C[1]

1946. *Altro esempl.* Con ROMANO · ℞ R · ARAG · VTRIVS AR C[1]

1947. *Altro esemplare.* Con ROMA · AR FDC

1948. Testone. — CAROLVS : IIIII : RO : IM · Busto a d. e dietro B · ℞ R · ARAGO · VTRIVS · S Stemma. Due esemplari var. Samb. 940-942. AR C[1]

1949. *Altro esempl.* Dietro il busto R ℞ ⸬ AISPRVM ⸬ VT – RIVS ⸬ SICI ⸬ RR ∘ Stemma. Samb. 933. AR C[1]

1950. Grosso. Tre esemplari var. Samb. 944-945. AR C[1]

1951. *Altro esemplare.* Con stemma. Samb. 960. AR C[2]

1952. Mezzo Grosso. — PLVS—VLTRA Colonne d'Ercole e corona ℞ R ⸬ ARAG ⸬ VTRIVS Toson d'oro e sotto rosetta. AR C[1]

1953. Grana tre. — Due. — Uno. Quattro esemplari. Sambon 966, 968, 970. Æ C[1-2]

1954. Quattrino. — Cinque esemplari var. Æ C[1-2]

1955. **Filippo II, Re di Spagna.** (1554-1598). — Mezzo ducato. — PHILIPP REX ARAGON VTRIVS Busto a d. Dietro GR|VP ℞ SICIL · ET · HIERVSALE.... Stemma. Samb. 1013. AR C^{1}

1956. *Altri due esemplari.* Con VTRI e dietro il busto due sigle (IR) (VP) AR C^{1}

1957. *Altro esemplare.* — PHILIPP · D · REX · ARA · VTR Busto a sin. radiato. Dietro GR Sotto 1573 ℞ SICILIA ET HIERVSA Stemma più piccolo dei precedenti. AR C^{1}

1958. Testone. — PHILIPP · D · G · REX · ARA · VTRI · SIC · Testa radiata a sin. Dietro GR ℞ SICILIAE · HIERVSA Stemma. AR C^{1}

1959. *Altro esempl.* — PHILIP · R · ANG · FRA · NE · P · HI Busto coronato a sin. ℞ POPVLVR · SECVRITATI Stemma. AR C^{1}

1960. Carlino. — FIDEI-DEFENSOR In tre righe. Samb. 1027. AR C^{1}

1961. Mezzo carlino. Testa radiata a d. Dietro IAF in monogr. ℞ Due corone e fiamme in croce. Samb. 1033. AR C^{1}

1962. Tornese. Testa e cornucopia. Anno 1585, 1589, 1591, 1495. Quattro esemplari. Æ C^{1-2}

1963. Cavalli tre. Testa radiata a d. ℞ Croce. Tre esempl. Æ C^{1-2}

1964. **Filippo III, Re di Spagna.** (1598-1621). — Tornese. Tre esemplari. Samb. 1119. Æ C^{1-2}

1965. Mezzo tornese. Cinque esempl. var. Samb. 1113. Æ C^{1}

1966. **Filippo IV, Re di Spagna.** (1621-1647). — Testone. Busto a d. Dietro D · G · N · ℞ ✽ IN · HOC · SIGNO · VINCES Croce accantonata da quattro fiamme. Anno 1648. AR C^{1}

1967. *Altro esemplare.* Busto a d. Dietro MC – C 1622 ℞ HIS P · VTRIV · SICILIE · REX Stemma coronato. Samb. 1160. AR C^{1}

1968. Pubblica. Quattro esemplari var. Æ C^{1-2}

1969. Grano. Quattro esemplari var. Æ C^{1-2}

1970. Cavalli tre. Cinque esemplari. Samb. 1193. Æ C^{1-2}

1971. Tornese. Sei esemplari. Samb. 1191. Æ C^{1-2}

1972. Cavalli due. Samb. 1196. Æ C^{2}

1973. **Repubblica Napoletana.** (1648). — Pubblica. — HENDELOR · DVX · REIN Stemma. ℞ · PAX ET VBERTAS · 1648 Manipolo e ramo d'ulivo. Samb. 1217. Æ C^{1}

1974. Grano (del popolo). Due esemplari. Samb. 1220. Æ C^{1}

1975. *Altri due esemplari.* Verg. 137-142. Æ C^{1}

1976. **Carlo II.** (1665-1700). — Scudo riccio. — CA – ROLVS ✽ II ✽ D ✽ G ✽ HISP ✽ ETSIC · – REX Stemma. Sotto R – C ℞ Nel campo, entro ornato, testa del Re a d. Sopra, corona con palma e lateralmente un nastro su cui è scritto REVIVISCIT · Sotto 1697 Samb. 1225. AV C^{1}

1977. MEZZO DUCATO. Busto coronato a d. Sotto M ℟ Il Toson d'oro. Sopra **1693**, sotto G · 50|A|G|A Samb. 1238. Æ C[1]
1978. DA GRANA VENTISEI. Stemma coronato. ℟ · ET · REGNO — HIS · VICI Il globo, cornucopia e corona. A un lato AG · A Sotto **1685** Due esemplari. Samb. 1229. Æ C[1]
1979. CARLINI DUE. Busto a d. Sotto M ℟ Stemma e G · XX · 1689 Samb. 1233. Æ FDC
1980. GRANA VENTI. Busto come sopra. ℟ Toson d'oro in cartella ornata. Sopra **1693** Sotto G · XX e da un lato A|G|A Due esemplari. Samb. 1239. Æ C[1]
1981. CARLINO. Anno 1684, 1685. Due esempl. Samb. 1230. Æ C[1]
1982. *Altri due esemplari.* Ritratto e stemma. Samb. 1234. Æ C[1]
1983. GRANA DIECI. Anno 1699. Samb. 1240. Æ C[1]
1984. GRANO. Tre esemplari var. Æ C[1-2]
1985. CINQUINA. Quindici esempl. var. Samb. 1243-1245. Æ C[1-2]

1986. **Filippo V.** (1700-1708). — MEZZO DUCATO. — PHILIP · V · D · G · — REX · HISP · Œ · NEAP · Busto a d. Sotto I · M · ℟ HILARITAS — VNIVERSA Sole che illumina il globo. Sotto **1702** A|G|A Samb. 1269. (gr. 10.810). Æ FDC
1987. CARLINI DUE. Busto con lunga capigliatura. Sotto I · M · ℟ Come sopra. Sotto **1701** A|G|A Samb. 1271. Æ C[1]
1988. GRANA DUE. Ritratto e Stemma. Anno 1703. (*Bucato*). Æ C[2]

1989. **Carlo VI, Imperatore.** (1707-1735). — CARLINO. Ritratto. Anno 1707. Samb. 1306. Æ FDC

1990. **Carlo VI ed Elisabetta.** (1716). — CARLINI DUE. — · CAROL · ET · — E — LISAB · IMPP · Ritratti accollati a d. Sotto · CB · A · ℟ PROPAGO — IMPERII · **1716** Donna con Putto in braccio. Samb. 1341. Æ FDC

1991. **Carlo III Borbone.** (1734-1759). — PIASTRA. Stemma. Ai lati F — B — A Sotto G · 120 · ℟ DE SOCIO — PRINCEPS · Sotto G · 1735 · H · Samb. 1348. Æ C[1]
1992. DA CINQUE GRANA. Ritratto e figura dell'Abbondanza, seduta. **1756** · M · — M · R · Æ FDC
1993. PUBBLICA. — PVBLICA LÆTITIA · 1754 Æ C[1]
1994. CAVALLI NOVE. Due esemplari. Samb. 1357. Æ C[1]
1995. TORNESE E CAVALLI QUATTRO. Quattro esempl. var. Sambon 1358-1359. Æ C[1-2]

1996. **Ferdinando IV di Borbone.** (1759-1825). — PIASTRA. Busto a d. Sotto D · P · ℟ HISPANIAR — INFANS 1788 Stemma. Ai lati C — C Sotto G · 120 Æ C[1]

1997. *Altro esemplare.* Anno 1805. Samb. 1398. Æ FDC
1998. Carlini due. Ritratto e corona. Samb. 1395. Æ C[1]
1999. Carlino. Anno 1794, 1798. Due esempl. Samb. 1396. Æ C[1]
2000. Tornesi dieci. — Otto. — Cinque. — Tre esemplari. Samb. 1405, 1407, 1409. Æ C[1]
2001. Pubblica. Anno 1791. Samb. 1411. Æ C[1]
2002. Grano. Due esemplari. Samb. 1412. Æ C[1]
2003. Cavalli nove. Anno 1789, 1790, 1791. Quattro esempl. Æ C[1]
2004. Cavalli quattro. — Tre. Quattro esemplari. Æ C[1-2]

2005. **Ferdinando IV e M. Carolina.** (1759-1825). — Piastra. Busti addossati a d. ℞ FECVNDITAS Donna seduta con bambino. All' esergo M · THERESIA · NATA · NON · IVNI · Samb. 1462. Æ C[1]
2006. *Altro esemplare.* — SOLI REDVCI 1791 Sole che illumina il globo. Samb. 1465. Æ C[1]

2007. **Repubblica Partenopea.** (1799). — Piastra. Donna in piedi. Samb. 1470. Æ C[1]
2008. Mezza piastra. Samb. 1471. Æ C[1]
2009. Grana tre. Fascio littorale. Samb. 1472. Æ C[1]
2010. Grana due. Samb. 1474. Æ C[1]

2011. **Giuseppe Napoleone.** (1806-1808). — Piastra. Busto a sin. Anno 1808. Samb. 1476. Æ C[1]

2012. **Gioacchino Murat.** (1808-1815). — Lire quaranta. Anno 1813. Samb. 1478. AV FDC
2013. Lire venti. Come sopra. Samb. 1479. AV FDC
2014. Piastra. Anno 1809, 1810. Due esemplari. Æ C[1]
2015. Da cinque lire. Anno 1813. Æ C[1]
2016. Da lire due. — Una. — Mezza. Anno 1812. Quattro esemplari. Æ FDC
2017. Grana tre. — Due. Quattro esemplari. Æ FDC C[1]

2018. **Ferdinando I (già IV) di Borbone.** (1815-1825). — Piastra. Ritratto e stemma. Samb. 1422. Æ C[1]
2019. Tornesi otto. — Cinque. Anno 1817-1819. Due esemplari. Æ FDC

2020. **Francesco I.** (1825-1834). — Piastra. Busto a d. e stemma. Samb. 1493. Æ C[1]
2021. Tornesi dieci. Anno 1825. Samb. 1497. Æ C[1]

2022. **Ferdinando II.** (1834-1858). — Piastra. Anno 1834, 1835, 1844, 1851, 1854, 1855, 1856. Otto esemplari. Æ C[1]

2023. Mezza piastra. Anno 1838, 1856. Due esemplari. Ʀ C[1]
2024. Carlini due. — Carlino. Anno 1836, 1853. Due esemplari. Ʀ C[1]
2025. Mezzo carlino. Anno 1848. Samb. 1509. Ʀ C[1]
2026. Tornesi dieci. — Cinque. Anno 1838, 1840, 1843, 1850, 1858. Sette esemplari. Æ C[1]
2027. Tornesi tre. — Due. — Uno. — Mezzo. Dieci esemplari var. Æ C[1-2]

2028. **Francesco II.** (1859-1860). — Piastra. Anno 1859. Ʀ C[1]
2029. Carlini due. Anno 1859. Ʀ FDC
2030. Tornesi dieci. — Due. Anno 1862. Due esempl. Æ C[1]

2031. **Vittorio Emanuele II.** (1860-1878). — Centesimi cinquanta. Anno 1862. Ʀ C[1]

AMATRICE.

2032. **Ferdinando I d'Aragona.** (1458-1494). — Cavallo. — FERRANDVS.... REX Testa radiata a d. ℞ EQVITAS · REGNI · Cavallo gradiente a d. Sotto ❁ M ❁ Davanti al cavallo stemma della città di Amatrice. Samb. 798. Æ C[1]

AQUILA.

2033. **Lodovico I d'Angiò.** (1382-1384). — Bolognino. — + LVDOVICV..... Nel campo A-Q-L-A ℞· S · PETRVS PP 9 FES Busto del Santo. Lazzari 1-2. Ʀ C[1]

2034. **Ladislao, Re.** (1386-1414). — Quattrino. — + LADISLAV· RES Croce e piccolo giglio. ℞ V · IERL · ET · SICI Lazzari 1-6. M C[2]

2035. **Giovanna II.** (1414-1435). — Cella. — ❁ REGINA IVHANNA ❁ Aquila coronata. ℞ · S ❁ PE — TRVS · C · Il Santo benedicente. Due esemplari. Laz. 10. Ʀ C[1]
2036. *Altro esemplare.* Con IVhANNA ⁝ REGINA · SE ℞ S · PET — RVS ⁝ PP Ʀ C[1]
2037. *Altro esempl.* Con + IVhANDA : REGIN ℞ S · PETRVS P Ʀ C[1]
2038. *Altro esemplare.* — + ❁ REGNA (sic) ❁ IVHANNA ❁ ℞ · S · PETRVS ❁ C · Ʀ C[1]
2039. *Altro esemplare.* Samb. 637. Ʀ C[1]
2040. Bolognino. — + · IVhANDA : REGINE Nel campo A-Q-L-A ℞ · ∘ S ⁝ PETRVS ⁝ PP ⁝ 9 ⁝ Il Santo benedicente. Ʀ C[1]
2041. *Altro esemplare.* Con S · PETRVS · PP ⁝ 9 F · Ʀ C[2]

2042. **Renato, Re.** (1435-1442). — QUATTRINO. Samb. 635. M C²

2043. **Renato d'Angiò.** (1436-1442). — CELLA. — + RENATVS ⁘ ⁘ REX ⁘ DEI ⁘ G Aquila. ℞ ∘ S ⁘ PET — RVS ⁘ PP Il Santo benedicente. Æ C¹

2044. *Altro esemplare.* — ❀ RENATVS ❀ REX ❀ P ❀ Aquila coronata ℞ S · PETRVS · C Æ C¹

2045. **Ferdinando I d'Aragogna.** (1458-1494). — CORONATO. — FERRANDVS ⁘ D ⁘ G — R ∘ SICILIE ⁘ HI Busto coronato a d. Dietro T e sotto aquiletta. Laz. 16. Æ C¹

2046. CAVALLO. — ℞ EQVITAS · REGNI · Cavallo gradiente. Davanti aquiletta. Dieci esemplari var. Samb. 799. Æ C¹

2047. *Altri dieci esemplari.* Aquiletta e T all'esergo. Æ C¹

2048. *Altri tre esemplari.* — T Senza aquiletta. Æ C¹

2049. *Altri tre esemplari.* Sotto la zampa del cavallo A Æ C¹

2050. **Innocenzo VIII, Papa.** (1485-1486). — QUATTRINO. — INNOCENTIVS · PP · VIII · Chiavi decussate e triregno. ℞ AQVILANA · LIBERTAS Aquila coronata. Cinque esemplari. Cin. 21. Æ C¹

2051. **Carlo VIII, Re di Francia.** (1495). — CAVALLO. — CAROLVS ❀ REX ❀ FRR ✶ Stemma. ℞ + CIVITAS · AQVILANA Croce e sotto aquila. Tredici esemplari var. Lazzari 23-24-26. Æ C¹

2052. **Lodovico XII.** (1501-1503). — SESTINO. — LVDO ∘ FRAN ∘ REGNIQ ∘ NEAP ∘ R Croce. ℞ POPVLI · COMMODITAS Stemma. Due esemplari. Laz. 27. Æ C¹⁻²

BENEVENTO.

2053. **Romualdo I.** (706-731). — SOLDO. — D · N · IVS – TINIANVS PP Busto diademato di prospetto col globo crucigero. ℞ VICTOR — IAVGVS — CONOB Croce su un globo e tre gradini. Nel campo R Samb. 19. AV C¹

2054. *Altro esemplare.* — D N IVST — NV P PETV ℞ VICTOR — AVGV∽ CONOB · Nel campo R Samb. 21. AV C¹

2055. **Gregorio.** (732-739). — SOLDO. — DNI — — — NVSPP Busto di fronte. ℞ VICTOR — VGVS ❀ CONOB Croce e quattro gradini. Nel Campo G Samb. 25. AV C¹

2056. **Godescalco.** (739-842). — SOLDO. — DNI — NVSPP Busto di prospetto. ℞ VICTORI — AVGVSTO — CONOB Croce su quattro gradini nel campo D — G Samb. 31. AV C¹

2057. *Altro esemplare.* Con VICTOR — GVSTO AV C¹

2058. **Gisulfo.** (742-751) — Soldo di tipo nuovo. — DL — INVPP Busto di prospetto, con la destra tiene la croce e con la sinistra il volume. ℞ VICTROV — VGTVSV — CONOB Nel campo G e sigla. Samb. 75. AV C[1]

2059. **Arichi.** (774-787). — Tremisse. — DNS VI — CTORIA Busto diademato con globo crucigero. ℞ VITIRV :·: — PRINCI CONOB Nel campo A Samb. 54. AV C[1]

2060. **Sicone.** (817-832). — Soldo. — SICOP — RINCES Busto. ℞ MIHAEL — ARCHANGELVS — ONO L'Arcangelo di prospetto. Samb. 71. AV C[1]

2061. **Siccardo.** (832-839). — Soldo. — SIC — ARDV· Busto a d. ℞ VICTOR· — PRINCI — CONOB Croce su tre gradini. Nel campo S — I Samb. 77. AV C[1]

2062. Denaro. — + PRINCE · BENEVENTI Nel campo monogramma di Siccardo. ℞ ARCHANGEL — MIHAEL · Croce su tre gradini. AR C[1]

BRINDISI.

2063. **Enrico IV e Costanza.** (1195). — Denaro. — · HE · IMPERATOR · Croce e due astri. ℞ · IMPERATRIX · C Nel campo AP entro circolo. Samb. 182. AR C[1]

2064. **Federico II, Imperatore.** (1198-1250). — Augustale. — + FRIDE — RICVS Aquila a d. ℞ · CESAR AVG ∘ IMP ROM Busto laureato a d. Due esemplari. Sam. 193. AV FDC

2065. **Federico II e Costanza d'Aragona.** (1209). — Denaro. — ROM · IMPERATOR Nel campo F contornata da tre stellette ℞ + R · IERS · IE · ET · SICIL Croce e quattro stellette. Sei esemplari. Samb. 238. M C[1]

2066. **Corrado, Imperatore.** (1250-1253). — Denaro. — + IERVSALEM Nel campo COR ℞ + · ET · SICIL · REX · Croce. Due esemplari. Samb. 246. M C[1]

2067. **Ferdinando II d'Aragona.** (1495-1496). — Cavallo. Testa radiata a d. ℞ EQVTAS · REGNI Cavallo gradiente. Davanti colonna, sopra corona. Sotto ·T· Samb. 809. Æ C[1]

CAMPOBASSO.

2068. **Nicola II di Monforte.** (1450-1462). — Tornese. — + ❀ NICOLA — COMI ❀ Castello. ℞ + ❀ CAMPI BASSI ❀ Croce. M C[1]

CAPUA.

2069. **Ferdinando I.** (1458-1494). — CAVALLO. Testa radiata a d. ℞ EQVITAS ◦—◦ REGNI Cavallo gradiente davanti C gotica (argentato). Samb. 810. Æ C[1]

CHIETI.

2070. **Carlo VIII.** (1495). CAVALLO. — KROLVS · D · G · R · FR · SI · Stemma. ℞ ∵ TEATINA ∴ CIVITAS ❀ Croce ornata. Sei esemplari var. Fusco 2-8-10. Æ C[1]

GAETA.

2071. **Alfonso I d'Aragona.** (1442-1458). — DUCATO E MEZZO. + ALFONSV : D : G : R : ARAGON : SICILI : CITR : VLTR : Stemma. ℞ + DNS : M : ADIVTO : ETEGO · DESPICIA · INIMIC · M · Il Re a cavallo. AV FDC

MANFREDONIA.

2072. **Manfredi di Svezia.** (1256-1266). — DENARO. — + MAYNFRIDVS Nel centro · A · ℞ + REX · SICILIE Croce con quattro astri. Due esemplari. Samb. 314. M C[1-2]

MILETO.

2073. **Ruggero I, Conte.** (1058-1101). — DOPPIO FOLLARO. — + ROC — E — RIVS COME S Ruggero a cavallo a sin. con stendardo, entro doppio circolo di perline. ℞ + MARIA— MATER DNI La Vergine col bambino. Splendida patina. (gr. 10.40). Samb. 356. Æ C[1]

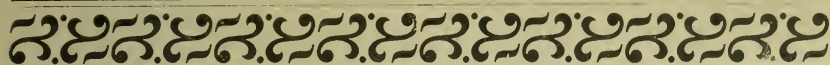
2074. *Altri tre esemplari.* Æ C[1-2]

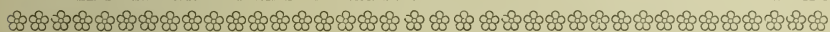
SALERNO.

2075. **Ruggero I Borsa, Duca.** (1085-1111). — FOLLARO. — S – M Protome di S. Matteo col libro. ℞ ❀ ROGE|RIVS| DVS| entro giro di perline. Samb. 479. Æ C[2]

SULMONA.

2076. **Carlo III Durazzo.** (1382-1405). — BOLOGNINO. — (giglio) ❀ R ❀ KROLVS ❀ T ❀ Nel campo ❀ S ❀ M ❀ P ❀ E ❀ ℞ ❀ S ❀ PETRVS ❀ P ❀ Busto del Santo di prospetto. Samb. 661. AR C[1]

2077. **Carlo VIII di Francia.** (1495). — CAVALLO. Corona e tre fiordalisi. ℞ Croce. Sette esempl. var. Samb. 86. Æ C[1-2]

CORTE.

2078. **Repubblica (Pasquale Paoli, Generale).** (1755-1769). — Soldi quattro. Anno 1764. M C[1]

CAGLIARI.

2079. **Carlo II, Re di Spagna.** (1665-1700). — Due reali. — CAROL · II · HISPAN · E · SARD · REX Busto a d. Ai lati **12 — 6** Sotto **1694** ℞ INIMIC · EIVS · INDVM · CONFVS Croce ornata. Rossi 701. Æ FDC
2080. Quarto di reale. Busto a d. ℞ Croce entro circolo. Sotto **1690** Æ C[1]

2081. **Filippo V.** (1700-1714). — Zecchino. — **1703** Stemma. ℞ Croce gigliata. AV FDC
2082. *Altro esemplare.* Anno 1702. Un punto in mezzo allo stemma e alla croce. AV FDC

2083. **Carlo VI d'Austria.** (1708-1717). — Cagliaresi tre. — Uno. Anno 1712 1713. Due esemplari. Æ C[1]

2084. **Vittorio Amedeo II.** (1684-1730). — Mezzo reale. — · VIC · AM · D G · REX · SAR · CYP · ETIE · Busto a d. ℞ CRVCIS — VICTORIA · **1727** Croce. Æ C[1]

2085. **Carlo Emanuele III, Re.** (1730-1773). — Scudo. Busto a s. **1768** ℞ · DVX · SAB · ET · MONTISFER · PRINC · PED · & Stemma. Æ C[1]
2086. Mezzo scudo. Anno 1771. Æ C[1]
2087. Quarto di scudo. Anno 1771. Æ C[1]
2088. Cagliarese. Anno 1769. Pr. 57. Æ C[1]
2089. Monete varie. Sei esemplari. Æ C[1]

2090. **Vittorio Amedeo III.** (1773-1796). — Cagliarese. Due esemplari di conio diverso. Pr. 2830. Æ C[1]

2091. **Carlo Alberto.** — Centesimi cinque. — Due esempl. Æ C[1]

VILLA DI CHIESA.

2092. **Pietro IV d'Aragona.** (1336-1387). — Grosso. — + PETRVS ARAGON ET SARDIN REX Stemma. ℞ + FORTITVDO ET LAVS MEA DNS Croce e quattro rosette. Æ C[1]

PALERMO.

2093. **Vittorio Amedeo II.** (1713-1719). — Pubblica. — VICT—AME - D · G · SIC — IER · ET · CIP · REX · Aquila coronata con stemma sabaudo. Sotto le ali D · D - A · C ℞ PVBLICA| COMO|DITAS|1717 ✶ in quattro linee. Samb. 1292. Æ FDC

2094. **Carlo III (VI d'Austria).** (1707-1735). — Tarì quattro. — CAROLVS · III · — · DEI · GRATIA Busto laureato a d. Sotto H — H ℞ REX · SICILIAE · ET · HIER · 1730 Aqûila coronata con stemma sul petto. Æ C[1]

2095. Tarì tre. — CAROL · — · III · D · G · Testa laureata a d. Sotto C — P · ℞ REX · — SIC · — · ET · — HIE · 1732 Aquila sopra croce e tre corone. Sotto S — M Æ FDC

2096. Tarì due. Come sopra. Æ FDC

2097. Cinquina. — CAR · SIC · REX · 1733 e grande S nel campo. ℞ Busto laureato a d. Samb. 1332. Æ FDC

2098. **Carlo III di Borbone.** (1734-1759). — Da sei ducati. — CAROLVS · D · G · SIC · ET · HIE · REX · Busto a d. con lunga capigliatura. ℞ HISPAN — INFANS 1754 Aquila a sin. con stemma sul petto. Ai lati PN AV C[1]

2099. Da due ducati. Come sopra. ℞ RESVRGIT 1754 Fenice sul rogo. Sopra il sole P · N AV C[1]

2100. Tarì sei. Busto a d. ℞ FAVSTO — CORONA — TIONIS — ANNO — 1735 Croce. Sotto F - N Samb. 1363. Æ C[1]

2101. Tarì tre. Come sopra. Samb. 1368. Æ C[1]

2102. **Ferdinando III.** (1759-1825). — ONCIA D'ARGENTO. — FERDINANDVS · D · G · SICIL · ET · HIER · REX Busto a d. ℞ EX AVRO ARGENTEA RESVRGIT · 1791 Fenice sul rogo. In alto il Sole. Ai lati G · L — C · I Samb. 1432. Æ C[1]

2103. PIASTRA (TARÌ DODICI). Busto a sin. ℞ VTR · SIC · HIER · INFANS · HISP · 1810 Aquila nel centro. Sotto le ali V — B Samb. 1437. Æ C[1]

2104. *Altro esempl.* Busto a d. ℞ HISPANIARVM INFANS 1796 N D — OV Æ C[1]

2105. GRANA DIECI. — CINQUE. — DUE. — UNO. Sette esemplari var. Æ C[1-2]

MESSINA.

2106. **Monstanser Billak.** (1036-1071). — TARÌ D'ORO. — Leggenda cufica. Sette esemplari. Taffuri 18-19. AV C[1-2]

2107. **Ruggero Gran Conte di Sicilia.** (1105-1130). — TARÌ D'ORO. Leggenda cufica. Taff. 12. AV C[1]

2108. **Ruggero II, Re.** (1130-1154). — TARÌ D'ORO. Doppio giro di leggenda cufica. ℞ IC — XC — NI — XA ai lati di una croce ornata. Due esemplari. Taff. 11. AV C[1]

2109. **Guglielmo I.** (1154-1166). — TARÌ D'ORO. — Leggenda cufica. Taff. 4. AV C[1]

2110. **Federico II, Imperatore.** (1198-1250). — DUE TARÌ D'ORO. (gr. 2.70). Taff. 23. AV C[1]

2111. TARÌ D'ORO. Sei globetti entro circolo. AV C[1]

2112. SCODELLATO. Nel campo entro circolo F R E coronate. Taff. 2. AV C[1]

2113. **Giacomo d'Aragona.** (1285 1296). — TARÌ D'ARGENTO. — + ⁝ IA ⁝ DEI ⁝ GRA ⁝ ARAGON ⁝ SICL' ⁝ REX ⁝ Aquila a d. ℞ + ⁝ AC ⁝ BARCHINONE · COMES ⁝ Stemma. Æ C[1]

2114. DENARO. — + IAC · DEI · GRA · Testa coronata a sin. ℞ + · REX · SICILIE · Croce accantonata da quattro globetti. Samb. 681. M C[2]

2115. **Lodovico d'Aragona.** (1336-1355). — TARÌ D'ARGENTO. — + : LODOVICVS : FELIX : Aquila. ℞ + : DEI ⸰ GRA ⸰ REX ⸰ SICILIE ⸰ Stemma tra due anelli. Samb. 691. Æ C[1]

2116. **Federico III d'Aragona.** (1343-1377). — TARÌ D'ARGENTO. Aquila e stemma. Samb. 692. Æ C[1]

2117. Quattrino. — + FRE · T · DEI · GRA · Busto coronato a sin. ℞ + · REX · SICILIE · + Quattro esemplari. M Æ C[1]

2118. **Ferdinando il Cattolico.** (1480-1516). — Scudo d'oro. — + · FERDINANDV · DEI · G · R · SICILIE · AR · Aquila coronata a sin. Sotto N-I ℞ + FERDINANDVS · DEI · G · R · CASTELLE · A Il Re seduto di prospetto tenendo il globo. Samb. 714. AV C[1]

2119. *Altro esemplare.* — + ∘ FERDINANDVS ⁚ DEI ⁚ G ⁚ REX ⁚ SICILIE ⁚ A ⁚ Aquila a sin. ℞ + ⁚ FERDINANDVS ⁚ DEI ⁚ G ⁚ REX ⁚ CASTELLE ⁚ Il Re seduto di prospetto. AV C[1]

2120. *Altro esemplare.* — + FERDINANDVS : DEI : G : REX : SICILIA : A : Aquila. Sotto I — N ℞ + FERDINANDVS ⁚ DEI ⁚ G ⁚ CA ⁚ ARAG ⁚ SI ⁚ Il Re seduto di fronte. AV C[1]

2121. *Altro esemplare.* — + FERDINANDVS ⁚ D ⁚ G ⁚ REX ⁚ SICILIE ⁚ A Aquila. Sotto ∘ M – ∘ – C ∘ ℞ + FERDINANDVS ⁚ D ⁚ G ⁚ R ⁚ CASTELLE ⁚ S ⁚ A Il Re seduto di fronte. AV C[1]

2122. Tarì. Stemma e Aquila. Lettere M ∘∘∘ e I — M Tre esemplari var. AR C[1]

2123. **Carlo V, Imperatore.** (1519-1554). — Tarì tre. — + ∘ CAROLVS ∘ V + IMPERATOR Busto coronato a d. Sotto ∘ ∘ ∘ ℞ + ∘ ET ∘ D ∘ G ∘ REX ⁚ SICILIAE ∘ 1552 Croce. Alle tre estremità, corona. Sotto M — A Samb. 982. AR C[1]

2124. *Altro esemplare.* — 1556 e sotto il busto 3 ℞ + Lettere G — M Samb. 981. AR C[1]

2125. Tarì. Tre esemplari var. Samb. 989. AR C[1]

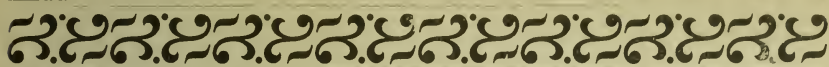
2126. **Filippo II.** (1554-1598). — Scudo. — PHILIPPVS · G · REX · SICIL · 1587 · P · P Busto a d. ℞ PVBLI|CAE · COM|MODITA|TI| Samb. 1052. AR C[1]

2127. Grano. Aquila coronata. Sotto le ali D — C ℞ VT|COMMO|DIVS| in tre linee. Samb. 1084. Æ C[1]

2128. **Filippo III.** (1598-1621). — Tarì due. Anno 1610. Lettere D — C Samb. 1148. AR C[1]

2129. **Filippo IV.** (1621-1647). — Tarì tre. — PHLIPP · ✶ — · IIII · D · G · Busto a sin. Sotto ∘∘∘ ℞ + REX ✶ · — · SICILIAE ✶ 1649 Croce. E alle quattro estremità, due foglie e corona. Nel campo IP — MP · AR C[2]

2130. **Carlo II.** (1665-1700). — Tarì quattro. — + ∘ CAROLVS ∘ II ∘ D ∘ GRATIA · Busto a d. ℞ REX ❀ SICILIAE ❀ 1674 Aquila. Sotto le ali DI — BV AR C[1]

2131. Grano. Anno 1699, 1700. Quattro esemplari. Sambon 1266. Æ C[1-2]

MALTA.

2132. **Giovanni di Homedes.** (1536-1553). — TARÌ QUATTRO. — + , F , IO , HOMEDES , M , HOS , HIEM , Stemma inquartato entro cartella. ℞ + , ECCE , QVI , TOLIT , PECCATA Agnello entro cartella. Sotto 1523 Rossi 1814. Æ FDC
2133. TARÌ DUE. Tipo simile al precedente. Furse 2. Æ C1
2134. TARÌ. Agnello nel campo. Furse 3. Æ FDC

2135. **Giovanni de la Vallette.** (1557-1568). — TARÌ QUATTRO. — F IOANNES DE VALLETE M' HOSP HIER Stemma. ℞ ❀ PROPTE VERITATEM ET IVSTICIAM Testa di S. Giovanni Battista. Due esemplari. Rossi 1821. Æ C1-2
2136. *Altri tre esemplari.* — ℞ ECCE · QVI · TOLLIT · PECCATA S. Giovanni Battista in piedi. Rossi 1824. Æ C1
2137. TARÌ DUE. — + IOANNES · DE · VALLETTE · M · HO' H' Stemma. ℞ + SVB · HOC — SIGNO · MILITAMVS Croce. Furse 4. Æ C1
2138. *Altri due esemplari.* Testa di S. Giovanni Battista entro un bacino. Furse 5. Æ C1
2139. TARÌ. Agnello nel campo. Tre esempl. Rossi 1827. Æ C1
2140. CARLINO. Scudo con croce. Tre esempl. Rossi 1828. Æ C1

2141. **Pietro del Monte.** (1563-1572). — TARÌ QUATTRO. Rame. Due esemplari. Æ C1

2142. **Giovanni de la Cassière.** (1572-1582). — ZECCHINO. — F · IO · LEVESQVE · DE — LA · CASSIERE · San Giovanni che dà la bandiera al Gran Maestro. Vicino alla bandiera M|I ℞ DA MICHI VIRTVTEM — CONTRA · HOSTES · TVO (figura). Rossi 1238. AV C1
2143. TARÌ QUATTRO. Stemma e testa di S. Giov. Batt. Æ C1

2144. **Ugo de Loubens Verdala.** (1582-1595). — ZECCHINO. — F · H · DE LOVBEN — X · VERDALA Lungo l'asta M|H Il Gran Maestro che riceve il vessillo. ℞ Solito. Rossi 1842. AV C1
2145. TARÌ QUATTRO. Furse 2. Æ C2

2146. **Martino Garzes.** (1595-1601). — ZECCHINO. — F · MARTINVS — GARZES Lungo l'asta M¦H Il G. M. che riceve il vessillo. ℞ come i precedenti. (*Bucato*). Rossi 1848. AV C1

2147. PICCOLO. Nel campo 3 Furse 8. Æ C1

2148. **Alof de Wignacourt.** (1601-1622). — TARÌ QUATTRO. Stemma e testa di San Giovanni Battista. Anno 1611. Rossi 1854. AR C1

2149. TARÍ TRE. (1609). Fra i bracci di una croce. Furse 3. AR C1

2150. PICCOLO. Furse 11. Æ C2

2151. **Antonio de Paula.** (1623-1636). — TARÌ QUATTRO. Due esemplari. Anno 1623-1629. Furse 8. AR C1

2152. **Giovanni Paolo Lascaris.** (1636-1657). — TARÌ QUATTRO. Sei esemplari. Anno 1640, 1645, 1649. Furse 10. AR C1

2153. TARÌ QUATTRO (rame). — DUE. Undici esempl. var. Æ C1-2

2154. PICCOLO. Æ C2

2155. TARÌ. — PICCOLO. Nove esempl. var. Furse 5-6-7. Æ C1

2156. **Nicola Cotoner.** (1663-1680). — TARÌ QUATTRO. Stemma. ℞ Testa di San Giovanni Battista. Furse 7. AR C1

2157. **Adriano di Wignacourt.** (1690-1697). — GRANO. Anno 1693. Due esemplari. Farse 2. Æ C1

2158. **Raimondo Perellos.** (1697-1720). — CARLINO. Arme e stemma. Due esemplari. Furse 9. AR C2

2159. GRANI. — CINQUINA. — GRANO. Sedici esempl. var. Æ C1-2

2160. **Emanuele Pinto.** (1741-1773). — TARÌ TRENTA. Anno 1757, 1768. Due esemplari. Furse 8-9. AR C1

2161. TARÌ QUINDICI. Anno 1756. Furse 3. AR C1

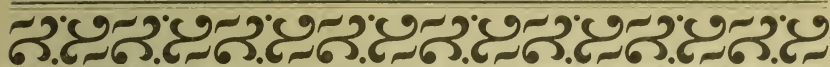
2162. GRANO. Anno 1747. Furse 7. Æ C1

2163. **Emanuele di Rohan.** (1775-1797). — SCUDI CINQUE O ZECCHINO. — F · EMMANVEL DE ROHAN Busto a d. ℞ M · M · HOS · ET S · SEP · HIERV · 1779 · Due scudi sormontati da corona ai cui lati S — 5 Furse 7. AV FDC

2164. TARÌ TRENTA. Anno 1781, 1789, 1790, 1795. Quattro esemplari. Furse 8. AR FDC

2165. SCUDI DUE D'ARGENTO. Anno 1796. Due esemplari. Furse 2. AR C1

2166. GRANO. Stemma. ℞ G — I Æ C1

2167. **Ferdinando d'Hompesch.** (1797-1799). — TARÌ TRENTA. Anno 1798. Furse 6. AR C1

CANDIA.

2168. **Repubblica Veneta.** (1632). — Soldini due e mezzo. — Soldino. Due esemplari. Lazz. 102. Æ C1-2

2169. Gazzetta. Nel campo **CANDIA** All'esergo le lettere **M A** Lazz. 118. Æ C1

NICOSIA.

2170. **Ugo IV Lusignano, Re.** (1324-1358). — Grosso. Il Re seduto di prospetto. ℞ Croce di Gerusalemme. (*Bucato*). Rossi 3150. AR C1

SEBENICO.

2171. **Repubblica Veneta.** (1491-1498). — Bagattino. Leone di San Marco. ℞ **S · MICAEL – SIBENIC** Il Santo in piedi. Padoan 83. Æ C1

ZANTE.

2172. **Repubblica Veneta.** — Gazzette due. Æ C1

ZARA.

2173. **Repubblica Veneta.** (1650-1706). — Gazzette due. Con **DALMA|ET|ALBAN** Sette esemplari. Æ C1-2

2174. Gazzetta. Simile. Quattro esemplari. Æ C1-2

2175. Gazzette due. Con **ARMA|ET|MOREA** Due esempl. var. Æ C1

2176. **Napoleone I (Assedio).** (1813). — Scudo doppio. — **ZARA 1813** ℞ **9 F 20 C ·** AR C1

2177. Scudo. Come sopra. ℞ **4 F · 60 C ·** AR C1

CHIARENZA.

2178. **Carlo II d'Angiò.** (1285). — TORNESE. — + · K · PRINC' ACK · Croce. ℞ + · CLARENTIA' Castello. Æ C[1]

LEPANTO.

2179. **Filippo di Taranto.** (1308-1310). — TORNESE. — + (giglio) PHS · P · PAR · DES · P : (giglio). Croce. ℞ + NEPANTI CIVIS · (foglia). Castello. Due esempl. var. Rossi 1692. Æ C[1]

AVIGNONE.

2180. **Urbano V, Papa.** (1362-1370). — GROSSO. — (chiavette) VRBANVS..... QVNTVS · Nel campo grande mitra. Sotto V · PP ℞ + SANCTVS ⁘ PETRVS Croce accantonata da due mitre e due chiavette. Var. Cin. 6. Æ C[2]

2181. **Bonifacio IX, Papa.** (1389-1404). — GIULIO. — ❀ – BONIFAT ∘ – ∘ PP ⁘ NONVS ❀ Il Papa seduto benedicente. ℞ + (chiavette) SANCTVS ⁘ (chiavette) ⁘ PETRVS ⁘ (incudine e due chiavette). Nel campo due chiavi decussate e legate. Due esemplari. (*Uno bucato*). Cin 1. Æ C[1-2]

2182 **Innocenzo VII, Papa.** (1404-1406). — GIULIO. — INNOCENT – IVS ⁘ PP ⁘ VII ∘ Il Papa seduto benedicente. ℞ + ⁘ SANCTVS ⁘ PETRVS ⁘ S ∘ P ∘ Q ∘ R ⁘ Nel campo due chiavi decussate e legate. Sopra ✶ Cin. 3. Æ C[1]

2183. **Martino V, Papa.** (1417-1431). — GIULIO. — MARTI – NVS ❀ PP · V Frusta. Il Papa seduto benedicente. ℞ + : SANTVS · PETRVS ❀ S · P · Q · R · Frusta. Nel campo due chiavi decussate e legate. Sopra una colonna. Cin. 11. Æ C[1]

2184. **Sisto V, Papa.** (1585-1590). — GIULIO. — SIXTVS · V · PONTIF · MAX · Grande S nel campo. Sotto 1587 Sopra triregno e due rosette. ℞ + KA · DE · BOVRBON · CARD · LEGA · VEN Nel campo croce ornata. Cin. 118. Æ C[1]

2185. *Altro esemplare.* Senza data. Cin. 120. Æ C[1]

2186. **Clemente VIII, Papa.** (1592-1605). — GIULIO. — CLEMENS · VIII · PONT · MAX 16.... Stemma. Ai lati A – A e due doppie crocette. ℞ + CARO · EPVS · ANCONI · PROLE · AVEN · Nel campo croce e quattro aquilette coronate. Æ C[2]

2187. *Altro esempl.* Iscrizione poco leggibile. Nel campo croce accantonata da due crocette e due leoni. Cin. 111. Æ C[2]

2188. *Altro esemplare.* Stemma e A - A ℟ ··· SIL · SABELLVS · VICELEGA · AVE · 1593 Nel campo croce. Negli spazi due leoncini e due rose. Due esemplari. Æ C[2]

2189. **Urbano VIII, Papa.** (1623-1644). — QUATTRO SCUDI D'ORO. — VRBANVS · V..... ONT · MVX · 1641 · ? Ritratto a d. Sotto l'armetta del Vicelegato di Avignone. ℟ · ANTONIVS CARD · BARBERINVS · LEGAT · AVEN · Arma del cardinale A. Barberini. Cin. 6 AV C[1]

2190. **Alessandro VII, Papa.** (1655-1657). — GIULIO. — ALEXANDER · VII · P · O · M · 1657 Stemma. ℟ S · PETRVS - AVENIO · Busto di S. Pietro. Sotto armetta. Cin. 96. Æ C[1]

CARPENTRASSO.

2191. **Giovanni XXII, Papa.** (1316-1334). — GROSSO. — · PP · IOh - ANNES Il Papa seduto. ℟ + ❀ SALVE · SCA · CRVX ❀ Croce nel campo. Cin. 5. Æ FDC

2192. MISTURA. — + · PP · IOhANNES Croce. ℟ + · VICESIMV' · SEC · Nel campo DVS · entro circolo. Cin. 7. M C[1]

2193. **Benedetto XII, Papa.** (1334-1342). — GROSSO. — · BENE - DITVS · Il Papa seduto di prospetto. ℟ + · PP DVOCE DECIMO · Croce. Due esemplari var. Cin. 2. Æ C[1]

2194. MISTURA. — + · PP · BENEDIC · Nel campo. TVS ℟ + · DVODECIMO · Croce. Tre esemplari. M C[1-2]

RODI.

2195. **Elione de Villeneuve.** (1319-1346). — GIGLIATO. — + · FR' · ALION' · D · VILLENOVE DI · G RA · M · R · Il Gran Maestro genuflesso. ℟ + · OSPTA' · & · IOHS · IRLNI · DT · DODI · Croce ornata. Æ C[1]

2196. **Pietro d'Aubusson.** (1476-1503). — ZECCHINO. Tipo veneto · S · + PETRVS · DAVBV - S SON S · IOHANNI - MP · Il Gran Maestro genuflesso avanti S. Giovanni. ℟ · SIT · T · XPE · DATVS · - · REGIS · ISTE · DVCA · Il Redentore contornato da stelle. AV FDC

2197. *Altro esemplare.* — ℟ REGIS ISTE DVCAT AV FDC

2198. **Fabrizio del Carretto.** (1513-1521). — ZECCHINO. Tipo veneto. F · FABRICII DG A - S IOANNI MF Il Gran Maestro genuflesso. ℟ SIT · T · XPE · DAT · T - · REGIS · IST · DV · Il Redentore. (*Bucato*). AV C[1]

RAGUSA.

2199. **Repubblica.** (Secolo XII-XIV). — Follaro. Otto esemplari. (Resetar, *R. N. I.*, 1905) tipo 6. Var. 6. Æ C[1]

2200. **Secolo XV-XVII.** — Grosso. Cinque esemplari. Res. 1, 6, 10, 11. Ꝛ C[1-2]
2201. Grossetto. Tre esemplari var. Anno 1660, 1663, 1681. Res. 1-1. Ꝛ C[1-2]
2202. *Altro esemplare.* Anno 1716. Ꝛ C[2]
2203. Perpero (tipo vecchio). Due esempl. (*Bucati*). Res. 1. Ꝛ C[1]
2204. Scudo. — ✶ PROTECTOR · REIPVBLICE · RHAGVSINE · Nel campo il Santo in piedi. Ai lati · S · — · B · 17 — 48 ℞ ✶ · TVTA · SALVS · SPES · ET · PRESIDIVM · Il Redentore entro ovale di stelline. Res. 6. Ꝛ C[1]
2205. Tallero. Anno 1744, 1746, 1771, 1779. (*Uno bucato*). Quattro esemplari. Res. 2-4. Ꝛ C[1]

2206. **Secolo XIII.** — Libertina (Tallero). Anno 1792, 1794. Due esemplari. Res. 2. Ꝛ FDC
2207. Soldo. Anno 1770, 1791, 1793, 1796. Sei esemplari. Resetar 1. Æ C[1]

COLONIA ERITREA.

2208. **Umberto I.** (1878-1900). — Tallero da lire cinque. Anno 1891. Ꝛ FDC
2209. Lire due. — Una. — Centesimi cinquanta. (1890). Ꝛ FDC

INDICE ALFABETICO DELLE ZECCHE

ERRATA-CORRIGE.

N. 9. — . . . . leggi AV C[1]
„ 11. (gr. 13.19) . . . . „ (gr. 33.19).
„ 13. Carlo Emanuele I . . „ Carlo Emanuele II.
„ 41. Carlo Em. I (1791-98). „ Carlo Eman. IV (1796-98).
„ 101-102. . . . . per una sola moneta.
„ 134. — . . . . per due monete.
„ 113. Æ . . . . leggi AV
„ 114. Æ . . . . „ AV
„ 927. AR . . . . „ Æ
„ 960. AR . . . . „ AR Æ
„ 1005. — . . . . „ AR
„ 1017. Æ . . . . „ AR
„ 1019. — . . . . „ tre esemplari.
„ 1045. — . . . . „ M
„ 1049. AR . . . . „ AV
„ 1156. AR . . . . „ AV
„ 1300. AR . . . . „ Æ
„ 1473. Æ . . . . „ AR
„ 1475. AR . . . . „ Æ
„ 1520. AR . . . . „ M
„ 1628. Æ . . . . „ AR
„ 1689. AR . . . . „ AV
„ 1915. Æ . . . . „ AR